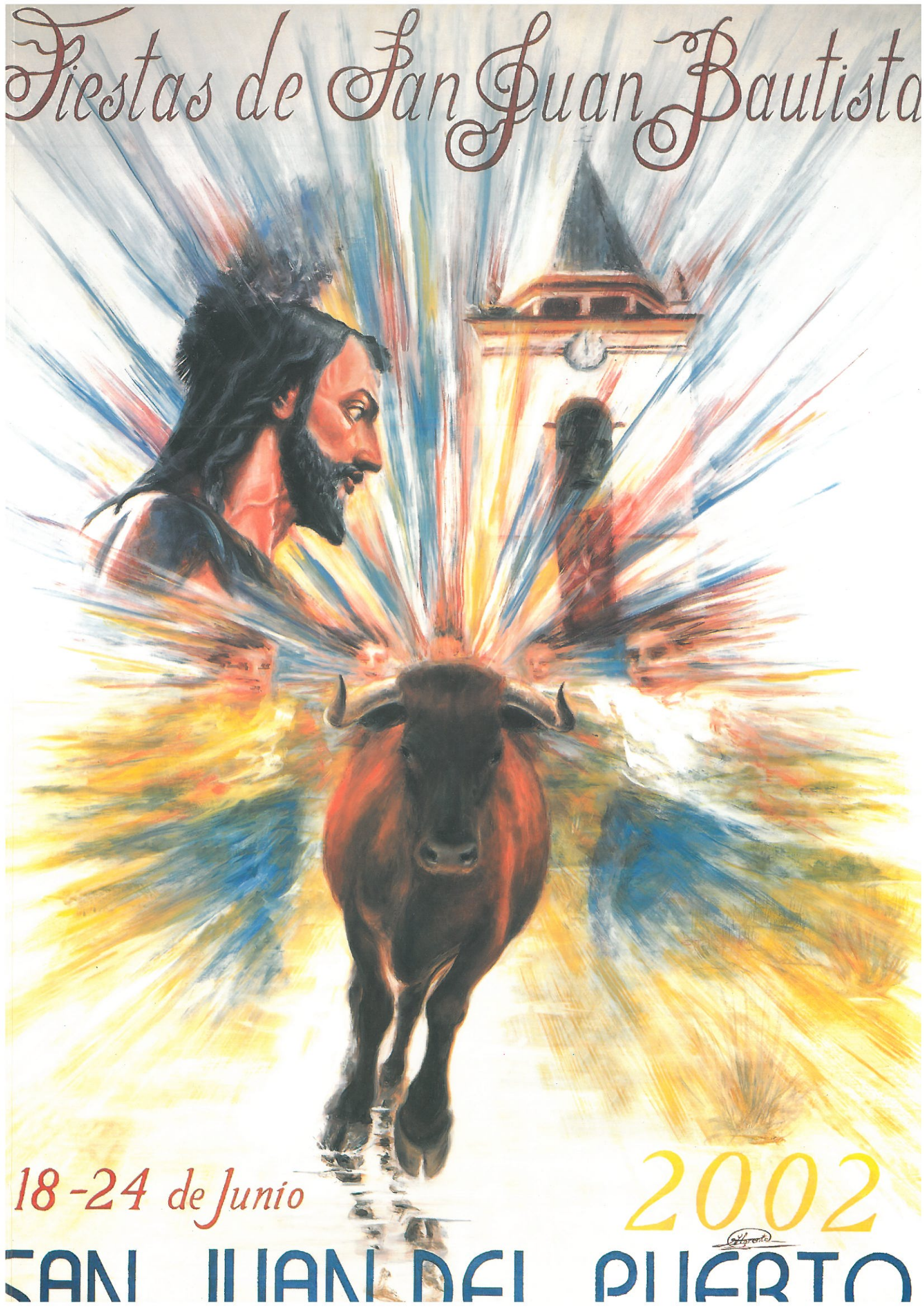


Fiestas de San Juan Bautista



18-24 de Junio

2002

SAN JUAN DEL PUERTO

Fiestas de San Juan Bautista



EDITA

Ilmo. Ayuntamiento de San Juan del Puerto (Huelva)
ayto-sanjuandelpuerto.com

COORDINA

Juan Antonio Ruiz Rodríguez

COLABORAN

Francisco de Asís Orta Bonilla
Isaías Pérez Saldaña
Carmen Calvo Poyatos
Celestino Gómez Jaldón
José Prieto Martín
Manuel Pérez Aquino
Juan José Sayago Robles
Manuel Jesús Onieva Rodríguez
Sebastián Domínguez Ramírez
Ángeles Beltrán Campos
Juan Bautista Quintero Cartes
Santiago Osorno Orta
Javier Rivas Llanos
Pepi Sánchez Rengel
Gema Carranza Rebollo
Felipe Aquino Santiago
Juan Bautista Cartes Pérez
Jaime Montaner Roselló
M.M.R.
M.S.C.
Luis Romay G. Arias
Miguel Pérez Villegas
Antonio Parra Lora
Montemayor Aquino Macías
Juan Manuel Márquez Romero
Francis Aquino Pérez
Pilar
Asociación Cultural "Si Bemol"
Juan José Oña Hervalejo
Juan Rafael Sánchez
Juan José Rebollo Garrido
David González Cruz
Francisco Tayllafer Rebollo
Juan Carlos Romero Domínguez
Asociación de Amas de Casa
M^a Carmen Villadóniga Pérez
José Luis Camacho Malo
Camionero anónimo
Gema del Carmen Márquez Luque
Bartolina Rebollo Garrido
Manuel Tirado Guevara
Camilo Gómez Cruz
Juan Antonio Fuentes García
Domingo García González
T.P.C.

PORTADAY CARTEL

Francisco Llorente Rebollo

FOTOGRAFÍAS

JAR
Flores - Carmen Franco

DISEÑO GRÁFICO

Manuel Alberto Mateo Muñoz

Nº EJEMPLARES

2.700 Gratuitos

FOTOMECÁNICA E IMPRESIÓN

Imprenta Beltrán. San Juan del Puerto (Huelva)
Depósito Legal: H-276-91

SUMARIO


Página

| | |
|---|---------|
| * Portada | 1 |
| * Sumario | 2 |
| * Saluda del Alcalde | 3-7 |
| * Saluda Consejero de Asuntos Sociales | 9 |
| * Saluda Consejera de Cultura | 10 |
| * Nuestro Pueblo crece | 11 |
| * Fiestas en San Juan del Puerto..... | 13 |
| * Antonio Cisneros Sánchez | 15 |
| * Calidad... ¿de qué? | 18-19 |
| * Adios Madre, adios | 20 |
| * Desde el Hogar del Pensionista | 21 |
| * Isabel, la Madre de Juan el Bautista | 22 |
| * José Morales Gallego... .. | 23-25 |
| * Carta abierta a Jesús Quintero | 29 |
| * Taller Radiofónico Municipal Jesús Quintero..... | 31 |
| * Canto a mi pueblo | 33 |
| * San Juan Bautista Patrón de San Juan del Puerto | 35 |
| * Aquel maravilloso 14 de junio de 1968 | 37 |
| * A orillas del Tinto | 38-39 |
| * El Convento del Carmen de San Juan del Pto. | 41-43 |
| * El Consejo Social en la Universidad | 45 |
| * Una reflexión sobre mi cultura - Orgullo de mi Barrio | 47 |
| * Álbum Gráfico Sanjuanero (X) | 49-50 |
| * Jesús, Juan, Manuel | 53 |
| * Nuestra tradición..... | 55 |
| * Correr en bicicleta | 57 |
| * Solemnes Cultos a San Juan Bautista | 59 |
| * Programa de Fiestas 2002..... | 60-61 |
| * Reina y Corte de Honor 2002 | 62-63 |
| * Portada Revista Infantil..... | 65 |
| * Saluda Concejala de Cultura | 67 |
| * Artículos y Dibujos de la Revista Infantil | 69-80 |
| * El Pozo de la Idea | 81-83 |
| * Vista interior | 85-86 |
| * Estar en Sagrado | 87 |
| * Ilusión Musical | 89 |
| * San Juan del Puerto en mi memoria | 91-92 |
| * Para Rafael Sánchez | 93 |
| * Ampliar el Nº de Hermanos de la Hermandad | 95 |
| * San Juan Bautista desde Italia | 97 |
| * Fray Francisco de San Juan del Puerto | 98-99 |
| * Vivencias de nuestro Pueblo | 100-102 |
| * El asociacionismo como satisfacción personal | 105 |
| * Desde la Asociación de Amas de Casa | 107 |
| * Gracias | 108 |
| * Pregón a San Juan Bautista 2001 | 109-111 |
| * Que sabrán ellos | 112 |
| * A solas | 113 |
| * Un siglo de historia | 114 |
| * Juventud ¿divino tesoro? | 115 |
| * Letras de fandangos | 116 |
| * Autobiografía de juventud..... | 117 |
| * Peña Taurina "El Chiquero" | 118 |
| * Un brindis por la amistad..... | 119 |
| * San Juan Bautista desde España | 120 |



Saluda del Alcalde



 Estimados/as paisanos/as y amigos/as:

A buen seguro, cuando esta magnífica Revista llegue a vuestras manos serán muchos los signos indicadores de que nuestras entrañables Fiestas Patronales están a punto de comenzar. Probablemente, las casetas estén prácticamente a punto en el Recinto Ferial; la iluminación festiva, los farolillos, el escenario montado en la Plaza de España; las banderas de la torre de la Iglesia ondeando al viento marismeño; los palos y las cuerdas inundando la Plaza de los Toros y la Calle Pozonuevo; la Decena a punto de celebrarse... En definitiva, todo olerá a Fiestas.

Por ello, mi primer mensaje, obligatoriamente, tiene que ser el de desear a todos, sanjuaneros y visitantes, diversión, alegría y felicidad en unos días tan especiales para todos los sanjuaneros.

Quiero aprovechar también esta oportunidad para mandar un afectuoso saludo a los paisanos que no tienen la suerte de vivir en el pueblo que les vio nacer, especialmente a aquellos que este año no puedan darse esa vuelta casi obligada por "su pueblo del alma" en unas fechas tan señaladas como éstas pero que, a buen seguro, también tendrán la oportunidad de recibir nuestra tradicional Revista, tan esperada por todos y muy especialmente por ellos.

En el capítulo de agradecimientos, este año me parece de justicia recordar a todas aquellas personas que, durante años, han puesto, con esfuerzo y cariño, su granito de arena para hacer posible la edición de esta Revista: al Ayuntamiento, desde los distintos alcaldes hasta los funcionarios sin olvidar a los concejales de cultura; a los colaboradores literarios, personas anónimas en muchos casos; a los anunciantes, imprenta... en definitiva a todos los que han logrado que nuestra publicación anual con motivo de las fiestas patronales tenga hoy un nivel de calidad tan alto que se ha convertido en el modelo a seguir e imitar por otras muchas de parecida función.



Panorámica del Prado de San Sebastián, que empieza a tener un aspecto precioso y a mostrar una entrada digna a la población desde la zona Este



El crecimiento urbanístico racional y ordenado tiene una expresión bellísima en esta imagen de una de las calles de la nueva barriada del Polígono



Instantánea que recoge una vista interior del Pabellón Polideportivo Cubierto que estamos construyendo en la Avenida Andalucía. Se recoge la pista polideportiva y parte del graderío



"Un pueblo limpio". Ese es el lema que nos mueve. En la foto, el camión de riego que realiza un magnífico trabajo diario en nuestras calles, plazas y barriadas

Y ya, en otro orden de cosas, es de obligado cumplimiento hacer balance de un año que considero importantísimo para el proyecto de San Juan en el que venimos trabajando tanto tiempo, máxime si tenemos en cuenta que el año que viene, cuando estéis leyendo estas mismas páginas, otra Corporación Municipal regirá los destinos de nuestro Ayuntamiento tras las elecciones municipales que se celebrarán a finales de mayo de 2003. Probablemente, muchos de los actuales miembros corporativos sigamos contando entonces con vuestro apoyo y confianza, y savia nueva se incorporará. De cualquier forma, aprovecho la ocasión para agradecer la colaboración y el ánimo que me habéis mostrado en todo momento y que estoy seguro no me faltará en el futuro, si se diera el caso.

Ese proyecto de pueblo de futuro, del que tantas veces hemos hablado, es hoy, sin ningún tipo de rubor, una **espléndida realidad**. Y a los datos me remito. Basta con echar una mirada atrás y comprobar que el pueblo, nuestro pueblo, no tiene nada que ver con el San Juan de hace tan sólo diez o doce años: en el terreno sanitario, en el educativo, en el cultural, en el de las prestaciones sociales, en el deportivo, en el medioambiental, en el referido a las dotaciones, infraestructuras y patrimonio, en la generación de actividad económica y riqueza... En todos los terrenos los avances han sido notables y están a la vista de todos. **San Juan está en marcha** y es, hoy por hoy, **un lugar atractivo y agradable para vivir** y en el que disfrutar de una calidad de vida de primer nivel. No se explica de otra forma el crecimiento urbanístico y el paulatino aumento de población que se está produciendo.

Muchas han sido las actuaciones y las actividades organizadas y desarrolladas desde todas y cada una de las distintas áreas municipales en el último año. Tantas y tan diversas que me vais a permitir que destaque sólo aquellas que tienen algo de novedoso o especial, aunque tenga también que citar al menos el resto.

En el **terreno deportivo**, a la excelente tarea que siguen desarrollando las diferentes **Escuelas Deportivas Municipales**, con resultados exitosos también en el plano competitivo en muchos casos, hay que añadir este año distintos eventos de calado, como pueden ser la organización del Cross Popular San Juan Bautista, la II Ruta del Descubrimiento con salida en La Rábida y meta en San Juan, el **Mundialito** de Escuelas de Fútbol base celebrado meses atrás en nuestro Polideportivo Municipal y la participación de jóvenes deportistas sanjuaneros en finales de distintas modalidades deportivas en la provincia y en los **Campeonatos de Andalucía**.

Mención especial merecen los **Cursos de Natación** del pasado verano, con un enorme éxito de participación que, sin duda, se van a ver sobrepasa-

dos este año pues son ya muchos los pequeños, jóvenes, adultos, mayores y discapacitados que han formalizado ya su inscripción para el presente verano, en el que además se han diversificado las modalidades ofertadas.

El **Área de Juventud** ha planificado y realizado una enorme y variada gama de actividades desde la Casa de la Juventud: el acceso gratuito a Internet, el Punto de Información Juvenil y los distintos Corresponsales Juveniles han puesto al alcance de nuestros jóvenes una cantidad de posibilidades de entretenimiento y formación impensables hace tan sólo unos años. Actuaciones especiales dignas de destacar son: el **Campo Internacional de Trabajo**, que realizó una interesantísima labor en Las Salinas y la antigua estación de Río Tinto; el programa **Jóvenes Descubridores**, a través del cual nuestros jóvenes visitaron Asturias, y la **Semana de la Juventud**, de enorme éxito, que presentó un variadísimo abanico de actividades, de entre las que cabe destacar el Concurso "**Voces Jóvenes**", seguido con inusitado entusiasmo por toda la población joven y menos joven.

La **Concejalía de Servicios Sociales** ha seguido realizando una importante labor atendiendo especialmente a los sectores más desfavorecidos de la población cumpliendo una necesaria labor asistencial, así como organizando numerosas actividades dirigidas fundamentalmente a la **Mujer**, a los **Mayores** y a los **Discapacitados**: cursos, talleres, viajes, gimnasia de mantenimiento, exposiciones, jornadas, proyectos de trabajo con las distintas asociaciones y las barriadas...

La celebración del Día de la Mujer, el Curso de bolillos, el Taller para discapacitados, las exposiciones durante la Semana Cultural, los viajes a Madrid y Asturias entre otros, las convivencias en El Rocío, en Navidad y durante la Semana Cultural... son ejemplos de la importante y necesaria labor que esta Concejalía viene desarrollando.

En el **ámbito cultural y festivo** han sido múltiples y variopintas también las actividades organizadas. Unas tienen un carácter fijo, como pueden ser la Cabalgata de Reyes Magos, el Concurso de Belenes y Postales Navideñas, el Concurso de Cartas de Amor, el Carnaval, el Día de Andalucía, la Feria del Libro, las actuaciones en el Teatro Municipal, en especial para los distintos centros educativos de la población, o la Semana Cultural, que se superan año tras año.

Otras, manifiestan un carácter plenamente formativo, entre las que merecen especial mención los **Talleres Municipales de Teatro, Música y Artes Plásticas**, que crecen tanto en participación como, especialmente, en el nivel que demuestran los alumnos de los mismos, palpable en las exposiciones y conciertos que se han venido celebrando.



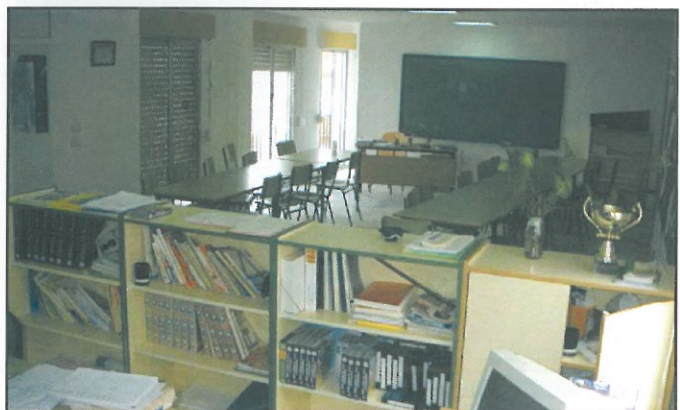
Las distintas actuaciones llevadas a cabo en la Barriada Celulosas dan a la misma un aspecto envidiable y absolutamente acogedor



Nuestros mayores merecen todo el apoyo y colaboración: en la foto, instantánea de todo el grupo participante en uno de los numerosos viajes y excursiones que se organizan



En la imagen, entrevista a Jesús Quintero el día de su nombramiento como "Hijo Predilecto" de San Juan del Puerto. La Radio Municipal, con más fuerza y calidad que nunca



El Centro de Adultos dispone desde el pasado Septiembre de una sede definitiva y magnífica en los altos de la Peña Flamenca (Plaza Soleá). Realizadas las obras de adaptación, más de 300 m² albergan tres aulas y una Sala de reuniones



El Centro Sociocultural es uno de los logros más importantes y determinantes para el presente y el futuro de nuestro pueblo. Está siendo ya el foco de toda la actividad cultural y el centro de todas las iniciativas sociales



El Alcalde impone a Jesús Quintero, "El loco de la colina", la medalla que le acredita como "Hijo Predilecto" de su pueblo. Su rostro trasmite a la vez emoción, orgullo y agradecimiento



El Coro de Julio Pardo puso su toque de fino humor y calidad durante la pasada Semana Cultural, dedicada al tristemente desaparecido Carlos Cano, con el que había colaborado en la grabación de alguno de sus discos



La pasada Semana de la Juventud tuvo un nivel de calidad y una variedad excelentes. De entre sus actividades destacó el concurso musical "Voces Jóvenes". En la imagen, la ganadora, María Luisa Bermejo, durante una de sus actuaciones

Pero, sin duda, el hito sociocultural más importante ha sido la inauguración del Centro Sociocultural y el nombramiento de nuestro paisano y amigo Jesús Quintero como "**Hijo Predilecto**" de la villa. Este acto, eminentemente cultural, contó con la presencia de numerosas personalidades y medios de comunicación y con un pueblo completamente volcado que apoyó con su presencia este merecido nombramiento, que resultó de una brillantez fuera de lo común.

Tampoco puedo olvidarme de la vuelta a las ondas de nuestra **Radio Municipal**. Desde la apertura del Centro, y utilizando tres de sus salas en la planta baja, el Taller Municipal de Radio "Jesús Quintero" ha enganchado a un gran número de sanjuaneros y sanjuaneras gracias a una programación ágil y atractiva y al buen hacer de las personas que están dedicando a este proyecto todo su esfuerzo y cariño.

El **Área de Desarrollo Local y Medioambiente** ha rematado en este pasado curso político distintos objetivos que culminaron en el desarrollo y puesta en marcha de sendos **polígonos industriales**, de vital importancia en la generación de puestos de trabajo, y con la organización de distintos cursos y programas de Garantía Social que posibilitan la preparación de jóvenes sanjuaneros de cara a su inserción en el mercado de trabajo. En este sentido, en los últimos meses se han realizado los cursos de Automoción, de Jardinería y de Auxiliar de oficina, a la vez que se preparan otros con idénticos objetivos. Así mismo, desde esta área se ha creado el Centro de Información para Jóvenes Empresarios, que cumple una importante labor de apoyo, información y asesoramiento.

En el terreno medioambiental, la Depuradora está prácticamente terminada y a punto de ser inaugurada y puesta en funcionamiento. Qué duda cabe que esto constituye un gran paso para mejorar la calidad ambiental de San Juan, así como una forma de reconciliarnos con nuestra ría y marisma.

Importante también la apuesta que ha hecho el Ayuntamiento por mejorar el aspecto y la limpieza de nuestro pueblo. La contratación de la prestación de servicios de **Limpieza Viaria y Jardinería** ha supuesto un avance importantísimo y una mejora sustancial en nuestras calles, plazas y barriadas que tiene que verse apoyado, como siempre, por todos los ciudadanos, si de verdad queremos conseguir el pueblo más limpio y mejor cuidado de toda la provincia.

Al principio os hablaba de la importancia de las Infraestructuras en la enorme transformación que se está produciendo en San Juan del Puerto y os ponía sobre aviso de lo trascendente del último año en este aspecto. Pues bien, el **Área de Urbanismo, Obras y Servicios** ha realizado un enorme esfuerzo

de inversión que ha hecho posible una gran cantidad de actuaciones: se ha continuado con la eliminación de barreras arquitectónicas, con el asfaltado de calles y barriadas, el acondicionamiento y acerao del Prado de San Sebastián, el paseo de la Barriada de Celulosas, la continuación de las obras del Parque Municipal, la rehabilitación del Ayuntamiento que en estas fechas cumple el centenario de su construcción, la iluminación de calles, la urbanización y pavimentación del enlace entre las calles Huerta, La Paz y Dr. Fleming, la adquisición de terrenos aledaños al Polideportivo, la construcción de la pista de atletismo, de saltos y de lanzamientos, la primera fase de la rehabilitación de la antigua estación de Río Tinto...

Pero, sin duda, las actuaciones de mayor calado por su trascendencia y su repercusión en el futuro de los ciudadanos de San Juan han sido las siguientes:

- La inauguración de la **variante desde Moguer**, que soluciona definitivamente el acceso a nuestro Polideportivo, eliminando los riesgos derivados del tráfico.

- La terminación, inauguración y puesta en funcionamiento del **Complejo Municipal de Piscinas**, que ha tenido una aceptación excepcional, está posibilitando el aprendizaje de la natación desde las edades más tempranas, así como el asueto y diversión de cientos de personas que disfrutaron, y volverán a hacerlo este año, del baño todas las tardes de verano.

- La construcción, en tiempo récord, de las **unidades de Infantil**, que completan la educación en nuestro pueblo desde los 3 a los 16-18 años.

- La construcción del **Pabellón Cubierto**, otra vieja aspiración que muy pronto estará al servicio de todos los sanjuaneros.

- La conclusión de las obras de la **Depuradora de Aguas Residuales**, a punto de ser puesta en funcionamiento.

- La inauguración del **Centro Sociocultural "Jesús Quintero"**, edificio emblemático y trascendental para el futuro de nuestros jóvenes, y foco de todas las iniciativas culturales y sociales, tanto públicas como privadas.

En definitiva, el curso político 2001/02 ha sido muy intenso, apasionante desde el punto de vista personal y político. Sin duda, va a servir de impulso para renovar el entusiasmo y las ganas de seguir trabajando por conseguir un pueblo cada vez mejor, más habitable y más solidario.

Sin más, un afectuoso saludo para todos.

Francisco de Asís Orta Bonilla
Alcalde de San Juan del Puerto



El pasado mes de marzo se celebró en nuestro Polideportivo el Mundialito de fútbol base. Equipos representativos de todos los rincones de Andalucía compitieron en buena lid y convivieron durante una jornada completa en perfecta armonía. La Banda del Taller Municipal de Música amenizó el acto



Las Piscinas Municipales han tenido una aceptación que supera las previsiones más optimistas. Cientos de bañantes por las mañanas y todo el pueblo por las tardes disfrutaron como nunca en unas instalaciones de primerísima calidad



El Teatro Municipal, abarrotado de niños. El Teatro, la música, el cine... Una variada programación para acercar la cultura a los más jóvenes



La práctica deportiva es una de las prioridades del Ayuntamiento. El Cross Popular San Juan Bautista congregó a cerca de un millar de atletas de todas las categorías y a centenares de aficionados. El marco, incomparable



DISTRIBUCIONES



*Desea a todos los Sanjuaneros y Visitantes que pasen unas Felices Fiestas
en compañía de nuestro Santo Patrón*

REPRESENTACIONES DE



PRODUCTOS

PMI



Cruzcampo

JUNCAL



Real, 29 • Telf.: 959 35 62 51 • Fax: 959 36 74 73 • San Juan del Puerto (Huelva)



TALLERES ISLA AUTOMOCIÓN

Servicio Oficial Ford

Bda. Román Pérez - Isla Cristina

Telf. 959 332 197

Fax 959 332 033

Saluda Consejero de Asuntos Sociales

Cuando llega el final de la primavera, cuando las noches se acortan y más lucen las estrellas, es tiempo de celebrar, de reunirse con amigos y vecinos para festejar las maravillas que nos da nuestra tierra y que el discurrir veloz de los días no nos permite disfrutar. Llega el verano y con él las fiestas patronales de San Juan del Puerto, que hacen honor al bautista, el Santo de la Luz, esa luz mediterránea que aquí en el sur atlántico alcanza el máximo esplendor.

La devoción al Patrón, el Señor San Juan Bautista, y las tradicionales Capeas, las primeras que pueden verse cada año en la provincia onubense, constituyen los ejes de las Fiestas de San Juan, cuya onomástica siempre estuvo presente en este lugar colombino, solidario y abierto, que rinde respeto a sus tradiciones y mira a la vez con ilusión a un esperanzador siglo XXI.

Tradición y modernidad se dan cita en el programa de fiestas, porque no todo íban a ser capeas, verbenas y procesión. Es necesaria la participación y la implicación de todos los sanjuaneros en los eventos deportivos y culturales que marcan el avance de un pueblo. Serán las primeras fiestas de San Juan con el Centro Sociocultural abierto, un Centro que tuvo el honor de inaugurar y que se ha convertido en el eje motor de la promoción de actividades para todos, mayores y jóvenes, un recinto en definitiva que nos presenta el San Juan del presente y del futuro.

Así pues, como onubense orgulloso de serlo sólo me queda agradecer a vuestro Alcalde la posibilidad que me brinda para felicitaros a todos en estas fiestas y desearos que disfrutéis de la cita y que lo hagáis como corresponde a un pueblo noble y próspero, con generosidad y mesura, y que cuando llegue la mágica noche del 24 de junio, la más corta del año, las ilusiones de todos empiecen a convertirse en realidad.



Isaías Pérez Saldaña

Consejero de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía



Saluda Consejera de Cultura



Lo primero que quiero hacer es agradecer a los responsables de esta Revista de Fiestas Patronales la oportunidad que me ofrecen de ponerme en contacto con cuantos andaluces arriben a estas páginas y, muy especialmente, con los habitantes de San Juan del Puerto, quienes ya se aprestan a disfrutar un año más de los ritos y jolgorios que suelen llegar a estos pagos onubenses al caer la primavera.

Todavía tengo reciente en la memoria mi última visita a San Juan. Fue allá por el mes de octubre y el motivo de la misma no pudo ser más feliz: la inauguración de un centro sociocultural bautizado con el nombre de un afamado periodista local: Jesús Quintero. Fueron necesarios varios años de trabajo y la colaboración entre diversas administraciones, pero al final pudimos ver como el proyecto llegaba felizmente a puerto.

La convivencia que entraña el término sociocultural me parece especialmente afortunada, circunstancia que ya resalté en la ceremonia de apertura de un edificio en cuyas dependencias este saludable maridaje encuentra adecuada prolongación.

El concepto de cultura entendido como algo desprovisto de sensibilidad hacia los más desfavorecidos, como algo carente de solidaridad, de profunda fraternidad humana nos debe resultar repulsivo. La cultura habrá de ser generosa o no será. Buscar el refinamiento sin atender el alma, la erudición sin ejercer la tolerancia, la belleza sin escuchar el palpito de la vida son faenas poco recomendables y de escaso provecho, cuando no completamente estériles.

Dispongamos el ánimo para la fiesta y sepamos disfrutar de cuanto nos ofrece. Son fechas en que aumentan las horas de ocio y éste y la cultura, no hace falta recordarlo, son primos hermanos.

Carmen Calvo Poyatos
Consejera de Cultura de la Junta de Andalucía

Nuestro Pueblo Crece

Dice el refrán que el libro de los gustos está en blanco, es decir, que nada está escrito de antemano. Por esto todos los gustos y opiniones son dignos de respeto. Inicio este pequeño artículo con dicho refrán manifestando, de entrada mis respetos tanto a los partidarios como a los detractores de que el pueblo crezca.

Pero por encima de los gustos y opiniones de cada cual, la realidad es tozuda y el pueblo está creciendo. Dentro del casco antiguo se están tirando caserones viejos y se construyen en su lugar pequeños bloques de viviendas modernas que, casi sin darnos cuenta, están cambiando la vieja fisonomía de nuestro pueblo, haciéndolo más grande y bonito. Fuera del casco antiguo, sobre todo a continuación de la Barriada de Juan Carlos I, se está construyendo cientos de preciosas casas que ocupan muchas familias del pueblo pero también otras muchas forasteras que han decidido estar cerca de la ciudad pero sin el atosigamiento de la gran urbe y, sobre todo, con la paz y tranquilidad que se respira en los pueblos.

San Juan está despertando. Y el que no lo vea es porque no quiere verlo. Las infraestructuras de que nuestro Ayuntamiento está dotando a la comunidad están ahí y todo hemos de felicitarlos. Posiblemente no hayamos sabido vender bien nuestra privilegiada situación geográfica. Cuando veíamos crecer a Gibraleón o Aljaraque, nos preguntábamos: ¿por qué San Juan, estando tan bien situado, no crece al mismo ritmo? Por fin esto comienza a funcionar lógicamente.

Para que los problemas que toda crisis de crecimiento trae consigo sean los mínimos, nos toca a nosotros prever los cambios. Nuestro Ayuntamiento tiene datos objetivos y fiables y no dudo que estará tomando nota para prever los servicios necesarios, sobre todo en sanidad y educación, que este crecimien-

to nos exige. Desde estas líneas animo a nuestro Alcalde y a todo su equipo, incluida la oposición, a seguir trabajando con la mirada puesta en un futuro siempre mejor. Nosotros, el pueblo, acojam con cariño a toda estas personas que han tomado la sabia decisión de huir de la gran ciudad para vivir una vida tranquila. Que nadie, entre nosotros, se sienta forastero.

¡Bienvenidos seáis todos los que habéis decidido vivir en San Juan! Nuestra cercanía a la ciudad os dará todas las ventajas que ella ofrece, sin tener que pagar el precio de la masificación. Vuestro nuevo Párroco, os da la más sincera bienvenida y os ofrece sus servicios desde el Colegio Parroquial, la Residencia de Ancianos y la Parroquia. También os pide vuestra colaboración para que, sintiéndoos sanjuaneros, hagáis más grande a este pueblo con vuestra participación en la vida ciudadana, en todas sus manifestaciones.

Afectuosamente,

Celestino Gómez Jalón
Párroco



Cientos de casas se están construyendo junto a la Barriada Juan Carlos I

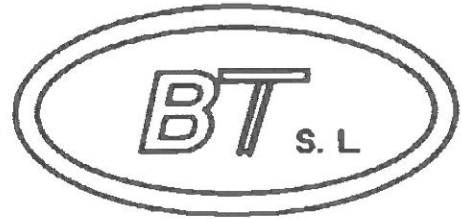
**GABINETE DE ESTUDIOS
URBANOS Y CATASTRO
S.L.L.**



**Asesoramiento catastral
Proyectos
Mediciones
Diseño técnico y artístico
Proyectos legalización**

Avda. de la Cinta, 64 local B
Telf. 625 474 911 - 625 474 912 - 959 812 819
Email: geucat@ono.com
HUELVA

BARNIZADOS TRABAZO



**CARPINTERÍA EN GENERAL
PUERTAS DE ESTILO
MUEBLES A MEDIDA**

FABRICACIÓN PROPIA

TALLER: C/ La Paz, 72 - Telf. 959 36 73 37
PARTICULAR: C/ Pozonuevo - Telf. 959 35 66 12

SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

Frutemsa

Central Hortofrutícola
Ctra. Huelva - Ayamonte km. 8
Telf. 959 / 30 16 34



Almacén Frigorífico
José Antonio, 36
Telf. 976 / 60 61 19
RICLA (Zaragoza)



Almacén Frigorífico
Puerto Rico, 1
Telf. 959 / 35 63 10 / 35 63 11
SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)



MERCA HUELVA
Puestos 33-34-35
Telf. 959 / 22 72 12 / 22 73 54
HUELVA



*El Ilmo. Ayuntamiento
de San Juan del Puerto
desea a todos los sanjuaneros
y a quienes nos visitan
que pasen unas felices fiestas*

Fiestas en San Juan del Puerto



Cientos de sanjuaneros corren tras una de las vaquillas de los encierros de hace ya algunos años, otros, más precavidos se protegen en los palos

San Juan del Puerto, encrucijada de caminos, paso obligado desde la capital hacia el este y el norte, hacia Sevilla y la Sierra, intuye a lo lejos, pero tan cerca, el mar, ese océano Atlántico al que históricamente ha estado unido y del que ahora, por circunstancias físicas y económicas, se ve tristemente alejado.

Hasta San Juan del Puerto llega la brisa fresca de ese Atlántico que tanta gloria ha dado a la provincia de Huelva pero también llega, en los días muy calurosos, el viento de Levante, procedente del Mediterráneo, el mar de los mitos, el mar de la civilización, el mar de Atenas, de Knossos, Alejandría o Agrigento. No hay que olvidar que los onubenses somos afortunadamente mestizos, con una mezcla no sólo histórica sino también geográfica. El Atlántico nos da su frescor y su abundante lluvia pero el Mediterráneo nos marca con su fuerte estiaje. De esto sabe mucho nuestro río Tinto con sus bellas aguas rebasando sus riberas cuando Poniente nos regala sus oscuras y cargadas nubes y entrando en una especie de letargo en los largos días de la canícula.

Esa influencia levantina cobra relieve en la celebración de las Fiestas dedicadas a San Juan Bautista, quizá una de las más populares a nivel nacional, sobre todo en la fachada oriental de nuestro país, con tradiciones seculares como las

fogatas, en las que el fuego, con su simbolismo purificador, se extiende por playas y campos, pueblos y ciudades, y con fiestas tan espectaculares como las de Ciudadela, en Menorca, en las que el toro se erige en protagonista en otros lugares como San Juan del Puerto, animal que tenía un señero protagonismo en la Creta antigua, en la que jóvenes toreadores, hombres y mujeres, se prestaban a arriesgados juegos tauromáquicos en ritos de purificadora iniciación. Por cierto, curiosamente, los jóvenes sacerdotisas de los cultos minoicos vestían faldas para

pensar que en ese momento lejano, hace 3.500 años, no se produjeron relaciones entre los dos extremos del Mediterráneo.

Espero que en estos días, los más iluminados del año, San Juan del Puerto se llene de alegría y de fuerza positiva, la misma que empujaba a San Juan Bautista, clamando con su voz en el desierto, predicando y bautizando en el Jordán, la energía que tan bien supo captar el pintor simbolista Gustave Moreau en el cuadro en el que una sensual Salomé ante la cabeza, irradiante de energía y luz, del decapitado Juan.

Recuerdo, finalmente, las palabras con que el ángel Gabriel le comunica a Zacarías el próximo nacimiento de su hijo Juan: "Te llenarás de gozo y alegría, y muchos se alegrarán de su nacimiento porque será grande ante el Señor. No beberá vino ni licor y quedará lleno del Espíritu Santo desde el seno de su madre".

Llenémonos también nosotros de gozo y alegría aunque sea, sin que se entere el ángel Gabriel, con un poquito, sólo con un poquito, de vino y licor.

José Prieto Martín
Diputado de Turismo y Cultura



FOTOS:

Estudio.

Reportajes: Bodas, Comuniones, etc

Retosques fotos digitales

Revelados de fotos en 1 hora

VÍDEOS:

Montajes por ordenador en sistema digital

Venta material fotográfico

Marquetería

SAN JUAN DEL PUERTO

C/ Camilo José Cela, nº 3

Telf. 959 35 60 28 - Fax 959 35 60 91

REDONDO

DIEGO REDONDO GARCÍA

**TRABAJO ARTESANAL
E
INDUSTRIAL DE LA MADERA**

c/ Rábida, 5

Telf. 959 36 79 12

SAN JUAN DEL PUERTO - HUELVA

ELECTRÓNICA
ROMERO MÉNDEZ

c/ Esparteros, nº 30

Telf. y fax: 959 356 497

Móvil 655 019 745

San Juan del Puerto - Huelva

SERVICIO TÉCNICO (todas las marcas)

TELEVISIÓN - VÍDEOS - HI-FI

MICROONDAS

Roscolina, s.l.

RAFAEL PÉREZ MARTÍNEZ

Delegado en Huelva

c/ Doctor Fleming, s/n.

Teléfono 959 35 64 95

21610 SAN JUAN DEL PUERTO
(Huelva)

Antonio Cisneros Sánchez

Días, horas, minutos, recuerdos. No tendría folios para escribir tus cosas, ni lo que sentimos en nuestros corazones con tu pérdida. Era buen padre, cariñoso y complaciente para todos. Buen Padre, Hijo, Esposo y el mejor de los Abuelos. No te importaba nada más, alegraba los corazones de los demás con tus chistes y bromas. Tuviste fortaleza para no quejarte de tus males, tus hijas guardan tu agenda con los apuntes, horas y tratamientos como si fuera la Biblia, que se lee y se guarda con amor. Disfrutaba tus fiestas al máximo, era un sanjuanero al cien por cien, como él decía. Era el primero que se sentaba a la puerta para ver pasar a su patrón San Juan Bautista, "su moreno", como él lo llamaba.

Estas líneas son como un pequeño homenaje a su recuerdo y un poema recordando su niñez. Cuando nos conocimos éramos niños.

Te sentimos en casa Antonio. ¡Estás con nosotros, no te vayas!...

Recuerdos

Era el niño de Pilar,
como apodo te decían,
con tu carrito de helado
las calles las recorrías,
y con tus chistes y bromas,

todo el helado lo vendía.
Empezaban las capeas
y en la esquina te ponías,
con tu carrito de helados
hasta las claras del día.
Sigue con tu buen humor,
y míranos desde arriba,
que tu pueblo va en progreso
que tus fiestas son las mismas,
que sus toros por la calle
tu patrón San Juan Bautista,
pero tú no estás en la esquina,
estás en un trono mayor,
mirándonos desde arriba.
Ves que tus nietas te añoran
y tus hijas no te olvidan,
que te quieren, que te sienten,
que te añoran, que te adoran,
y que en la vida no te olvidan,
pero tú no estás en la esquina
estás en un trono mayor,
mirándonos desde arriba,
con tu carrito de helado,
hasta las claras del día.

Tu esposa.

Manuela Pérez Aquino
San Juan del Puerto, abril de 2002



Antonio Cisneros Sánchez, leyenda viva da la historia reciente de nuestro pueblo





EXFASA

ACTIVIDADES

- * *Aprovechamientos forestales*
- * *Tratamientos selvícolas*
- * *Viveros propios*
- * *Reforestación de tierras agrícolas*
- * *Estudio de viabilidad de fincas*
- * *Fabricación de briquetas antiheladas y para chimeneas*
- * *Fabricación de virutas de madera para cama de ganado*
- * *Oficina técnica medio ambiental*
- * *Contratista del estado grupo K6e*
- * *Promociones inmobiliarias*

EXFASA

Carretera de Huelva - Sevilla, Km. 16
Tlfno.: 959 35 62 50 - Fax: 959 35 65 23

San Juan del Puerto - HUELVA

web: www.exfasa.com E-mail: exfasa@exfasa.com



**Asesoría
del
Carmen**

MIGUEL PÉREZ VILLEGAS

**ASESORÍA FISCAL
LABORAL Y CONTABLE**

C/ Carmen, 52

Telf. - Fax 959 367 887

**21610 SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA**



*Saluda a sus clientes y les invita a disfrutar las
Fiestas de San Juan Bautista*

SUPERMERCADOS



Cada día algo mejor, para ti

Felices fiestas

CENTRO DE ADULTOS AYUNTAMIENTO DE SAN JUAN DEL PUERTO

Se abre el plazo de **MATRICULACIÓN**

Meses: **Junio y Septiembre** Lugar: **Plaza de la Soleá (altos Peña Flamenca)**

¿PARA QUÉ?

- PARA SABER MAS • PODRÁS AYUDAR A TUS HIJOS • PUEDES CAMBIAR TU FUTURO • SACAR TÍTULO EN SECUNDARIA • PARA PARTICIPAR EN TALLERES • HARÁS NUEVAS Y BUENAS AMISTADES • SACARTE EL GRADUADO • AUMENTAR TU NIVEL CULTURAL

Anímate: con el Centro de Adultos, saldrás de la Monotonía Harás cosas nuevas y te relacionarás con gente estupenda

RECUERDA QUE EL CENTRO LO HACES TÚ

CRISTALERÍA Ntra. Sra. del Carmen

JOSE RAPOSO RENGEL

COLOCACIÓN A DOMICILIO

**TAPAS DE MESA - ESPEJOS Y ACRISTALAMIENTOS EN
GENERAL**

C/ Niña, 11 Telf. 959 35 64 27 - Móvil 654 53 24 51

SAN JUAN DEL PUERTO



Calidad... ¿de qué?

Al parecer, en los últimos tiempos se ha abierto un debate en torno a la educación. Desde instancias gubernamentales, y desde la prensa que le es servilmente afín, se ha iniciado una ofensiva destinada a crear un estado de opinión que propicie el cambio educativo. Hasta aquí, nada de esto parece merecer el más mínimo reproche. La educación no es un todo monolítico que esté ajeno al cambio, sino todo lo contrario: si hay una realidad social propiciadora del cambio y estimuladora del progreso ésa no es otra, por definición, que la educación.

18

Ahora bien, lo sospechoso es que se impulse un cambio educativo sobre un cambio ya efectuado, el cual aún no ha tenido tiempo de mostrar ni sus aciertos, ni sus errores. Que un modelo educativo modificado de arriba a abajo hace menos de una década sea nuevamente cambiado en su totalidad no puede dejar de inquietar a quienes de un modo u otro estamos más próximos al sistema educativo. ¿Tan necesario resulta ese cambio? ¿Tan mal funcionan las cosas como para que sea preciso cambiarlas en su totalidad?

Evidentemente, hay aspectos del sistema implantado por la L.O.G.S.E. que requieren de una intervención continua, para detectar deficiencias, así como para corregir disfunciones y desequilibrios. Sin embargo, lo que parece fuera de toda duda razonable es que la reforma auspiciada por dicha ley responde a las exigencias de una sociedad abierta, democrática y moderna. Lo que parece inamovible en ese diseño del actual modelo educativo es su espíritu, esto es, su objetivo fundamental: hacer de la edu-

cación un factor real del equilibrio y del cambio social, así como el elemento impulsor de la formación integral del individuo. Y esto es lo que parece ponerse en riesgo con el actual estado de cosas.

En efecto, para el Gobierno parece constituir una prioridad afrontar el problema del cambio de modelo educativo. Ahora bien, la cuestión es preguntarse por el derrotero que se piensa dar a esta nueva singladura. Todo hace indicar que los pilares sobre los que se asentó el cambio establecido por la L.O.G.S.E. se resquebrajan y ceden. En consecuencia, sería justo y razonable pensar que la nueva ordenación del sistema educativo se fundamentará en unos principios diferentes. Sin embargo, nuevamente surge la sospecha: por activa y por pasiva se nos dice que en nada se verán alterados los fundamentos del sistema; que la escuela seguirá siendo dual (pública y privada, con concierto o sin él); que corregirá los desequilibrios sociales y que tenderá realmente a dar respuesta a las demandas de la sociedad de la información y la globalización en la que estamos inmersos; para, a renglón seguido, modificar este o aquel aspecto por la fuerza del “rodillo” –más que de rodillo, sería más justo hablar



En la “contrarreforma educativa” desaparece la formación de objetivos conceptuales, procedimentales y actitudinales

de “apisonadora”– sin más diálogo que el de los “hechos consumados”.

A mi juicio, tras esta actitud se esconde un claro afán por levantar un modelo educativo que responda realmente al modelo ideológico que sirve de referente a la actual administración del país. Lo cual es perfectamente lícito. Lo que no lo es tanto es esta estrategia camuflada, esta piqueta disfrazada de palustre, que más que corregir defectos en lo ya existente para garantizar su supervivencia, viene dispuesta a echar el edificio al suelo con el propósito de levantar otro bien distinto. Y a lo que nos dejan ver, lo nuevo viene con olor a viejo, con regusto rancio, con aromas de vejez, antes de su nacimiento. Un ejemplo suficientemente elocuente lo constituye la tan traída y llevada Ley de Calidad de la Enseñanza (de la que conocemos el proyecto, que finalmente será ley, si el sentido común no lo remedia). Una ley polémica en tanto que, desde su génesis, surge de la imposición, del “trágala”, de la no polémica, de esa nueva modalidad de consenso *a posteriori*, según la cual el consenso es igual al asentimiento. Y del disfraz; porque anunciando su carácter redentor de la escuela pública, parece pretender, más bien, mandarla al limbo –o al infierno–, que para el caso es lo mismo. Porque, enarbolando la bandera de la formación integral de la persona, hace añicos el modelo comprensivo de educación, para situarnos de nuevo ante un planteamiento acumulativo, sapiencial y competitivo, ya completamente desfasado y obsoleto; porque enfatizando sobre la calidad, se oculta una evaluación clasificadora, sancionadora y discriminadora. Y si no, baste sólo un dato: en los nuevos diseños curriculares de esta “contrarreforma educativa” desaparece la formulación de objetivos tripartita, característica de los diseños de la reforma (conceptos, procedimientos y actitudes), para centrar todo el proceso enseñanza-aprendizaje en la transmisión de conocimientos del ámbito conceptual, como en la escuela que nos tocó padecer y sufrir a tantos y tantos, durante tanto tiempo.

¿Por qué esta reforma a la contra? ¿Para qué? Sería largo de contar. Lo que parece evidente, por desgracia, es que, frente al consenso, frente a la negociación, frente a la transacción, el actual equipo gubernamental del Estado va a imponer un modelo educativo desde unos presupuestos que chocan frontalmente con los principios fun-

damentales que alentaron el modelo de educación que ahora es puesto en tela de juicio. Un modelo que, dicho sea de paso, necesitó de un empuje decidido por medio de una financiación suficiente, que nunca llegó desde las arcas públicas. Por contraposición, el modelo propuesto por el Gobierno no resiste, de puro antiguo, ni su nacimiento.

En consecuencia, es lógico pensar que, cuando se produzca el cambio en el gobierno –que habrá de producirse más tarde o más temprano, que eso es la alternancia–, otra vez nos veremos embarcados en la necesaria reforma de la reforma del sistema educativo.

Eso significa que, otra vez, se tendrá que solventar múltiples dificultades para diseñar un modelo creíble y sostenible. Sin mencionar el enorme gasto en tiempo y en recursos que tantos cambios estériles suponen. ¿Es esto lógico? ¿Es esto bueno para una sociedad?

Desde mi modesto punto de vista, no sólo no es bueno, sino que más bien es nefasto. En una sociedad moderna como pretende serlo la nuestra, debe haber cuestiones que queden fuera del debate ideológico del día a día; debe aceptarse un mínimo común de consenso que permanezca a salvo de los cambios de orientación política, al menos en lo esencial. Y una de esas cuestiones que no resisten el tira y afloja político es la educación. Diseñar un modelo de consenso, con garantías de perdurabilidad, más allá de los avatares políticos coyunturales, es una necesidad que no admite discusión.

Lo fácil, lo que tiene más rentabilidad política en términos electorales quizá sea, no obstante, la confrontación por la confrontación. Y a eso parecen apostar los actuales dirigentes de la educación. Cuando deberían saber que, en educación, lo fecundo es la confrontación de ideas, el diálogo y la negociación. Porque más grave aún que los errores que puedan detectarse en su funcionamiento, que son subsanables, pueden llegar a serlo la ceguera y la sordera sistemáticos. Siempre se dijo que no hay peor sordo que el que no quiere oír; a lo que habría que añadir que no hay peor ciego que aquel que cree que todos los demás también lo son.

Juan José Sayago Robles
Huelva, 26 de abril de 2002



Adiós Madre, Adiós

La poesía es el sentimiento que le sobra al corazón y te sale por la mano" (Carmen Conde)

En soledades más grandes,
Nunca me he hallado, madre.
Soledades como esta,
de no poder estar allí
por tan floridas y alegres fechas.

Aquí no es mi despertador el tamboril,
no es la brisa tan perfecta,
no es la vida la más lenta
ni las flores de alhelí.

Las calles no huelen a cal,
sino a canto.
Canto de una incertidumbre,
que no tiene otra alma
que la alumbre.

Y que no tienen como yo
una marisma donde apartarse
para ver a Catalina recogerse
y a Lorenzo despertarse.

Aquí tampoco hay calle Pozonuevo, madre,
ni Plaza de la Iglesia, ni calle Toneleros,
pero lo que sí hay,
es un corazón que espera verte pronto de nuevo.
Adiós, Madre, Adiós.



Manuel Jesús Onieva Rodríguez

El tamborilero que al igual que toca la diana por la mañana, avisa a la población en las tardes casi estivales que la decena va a comenzar

Desde el Hogar del Pensionista

Todas las personas que pertenecemos hoy a la "tercera edad" somos una parte importante en la historia de San Juan del Puerto, historia que empieza cuando somos muy pequeños, nuestros padres nos enseñaron lo que eran las fiestas de San Juan, nos llevaban a la calle Pozonuevo para que viéramos las capeas, cómo se hacían los encierros, cómo los muchachos corrían delante de las vaquillas y saltaban los palos.

Nos enseñaron a amar, adorar y respetar a San Juan Bautista, símbolo de la grandeza de nuestro pueblo. Después fuimos nosotros los protagonistas de nuestras capeas, de nuestras fiestas, disfrutando delante de nuestras vaquillas y disfrutando de nuestra Decena de San Juan y de nuestra procesión por las calles del pueblo.

Somos protagonistas porque hemos enseñado a nuestros hijos y a nuestros nietos lo mismo que nuestros mayores nos enseñaron a nosotros a amar, adorar y respetar a nuestro Patrón San Juan Bautista.

Somos parte importante de la historia de nuestro pueblo, de la gente que orgullosos de tener más de sesenta, setenta, ochenta y noventa años, como ante fueron otras personas y después vendrán otras.

Desde aquí y en nuestras queridas fiestas patronales queremos saludar a todos los mayores



Viaje a la Sierra de Huelva del grupo de gimnasia

que hemos contribuido a la historia y la grandeza de nuestro pueblo, y pedirle a San Juan Bautista esta plegaria:

Bendición de un Anciano

Benditos sean aquellos que entienden lo torpe de mi caminar y la poca firmeza de mi pulso.

Benditos sean aquellos que comprenden, que ahora mis oídos se fueran por oír las cosas que ellos dicen.

Benditos sean aquellos que parecen comprender que mis ojos están empañados y mi sentido del humor es limitado.

Benditos sean aquellos que disimulan cuando derramo el café sobre la mesa.

Benditos sean aquellos que con una sonrisa amable se detienen a charlar conmigo por unos momentos.

Benditos sean aquellos que comprenden mis fallos de memoria y nunca me dicen que ya he repetido la misma historia dos veces.

Benditos sean aquellos que saben despertar recuerdos de un pasado feliz.



Cena-convivencia de Navidad celebrada en el Mesón Valentín

Sebastián Domínguez Ramírez
Presidente del Hogar del Pensionista



Isabel, la Madre de Juan el Bautista

Me gustaría llevar a las páginas de nuestra Revista cómo sería la vida de Isabel antes de nacer su hijo, intentándome acercar a Ella imaginando lo que sentía al ver que nacía el hijo que tanto deseaba, contando siempre con la ayuda de Dios, mi experiencia como madre y mi admiración por los textos del sacerdote y escritor Martín Descalzo.

¿Cómo estaría Isabel cuando lo deseaba y no venía? ¿Por qué su seno se hacía viejo y no engendraba al hijo que tanto quería?

Ella, era una fiel cumplidora de los mandamientos de Dios. Pasaba el tiempo y veía con tristeza cómo la plaza se llenaba de niños que le hacían tan feliz con sus alegres algarabías.

Yo pienso que Zacarías intentaría consolarla viendo que amigas de Isabel estaban de buena esperanza, al ver que su mujer se preguntaba sin descanso: "Yo que tanto lo deseo, ¿por qué no?", él le contestaría: "vendrán mujer, vendrán" Pero pasaban los meses, los años... y todo seguía igual. Y llegó el momento en que Zacarías e Isabel ya no hablaban de hijos, pero ese dolor crecía en su corazón.

¿En qué estaba Dios descontento con ellos? ¿Quién tiene la culpa? Ella, no quería dudar de la justicia de Dios, y la fe de Zacarías no era menos profunda, pero en el fondo, él ya sólo sufría por Isabel. Es muy natural entre matrimonios que tardan en engendrar los hijos.

Y llegó el día grande para Zacarías, pero no se imaginaban hasta qué punto. Se encontraban en el templo, la hora de la reunión había llegado y se sorteaba quién sería el que pondría el incienso so-

bre las brasas. Los hombres y las mujeres tenían un sitio reservado, ¿estaría entre ellos Isabel?, yo pienso que si, y además se sentiría muy orgullosa pensando en la emoción que su esposo, elegido por la bondad de Dios, experimentaría. Todo quedó en un gran silencio y dentro de esa tranquilidad vieron entrar a Zacarías en el Santo, sonaron las trompetas y cuando Zacarías fue a inclinarse, vio al ángel.

Zacarías entendió que era una aparición, pues ningún ser humano podía estar en aquel lugar, por ello no pudo evitar sentir una gran turbación.

A la tardanza del sacerdote sucedió la inquietud, los ojos de Isabel no se apartaban de la puerta por la que Zacarías debía salir, ¿qué estaba pasando dentro? Ya todo se lo explicaría cuando volviera a casa, pensaba ella, pero lo que si le diría era que la alegría había visitado su casa.

Desde aquello, habrían pasado unos meses y nadie sabía nada, nadie suponía que Isabel estaba embarazada. Ella vivió en soledad. Tenía necesidad de meditar largamente lo que Zacarías con gestos le decía, ¡por fin, ese hijo vendrá! ¡Todos se alegrarán de su nacimiento porque será grande en presencia de Dios! Desde el seno de su madre será lleno de Espíritu Santo y caminará delante del Señor. ¿Qué era todo aquello? ¿Qué significaba aquel anuncio de satisfacción desde el seno materno? ¿Qué función era esa de preparar los caminos al Señor y cómo podría realizarlo aquel niño que sentía crecer en sus entrañas?

Isabel estaba confundida y no podía comprender nada, fue María la que encendió la luz de aquel misterio cuando fue a visitarla, había sido un simple saludo, tal vez al abrazarse, cuando los dos senos se acercaron, cuando comprendió porqué no había venido antes el niño.

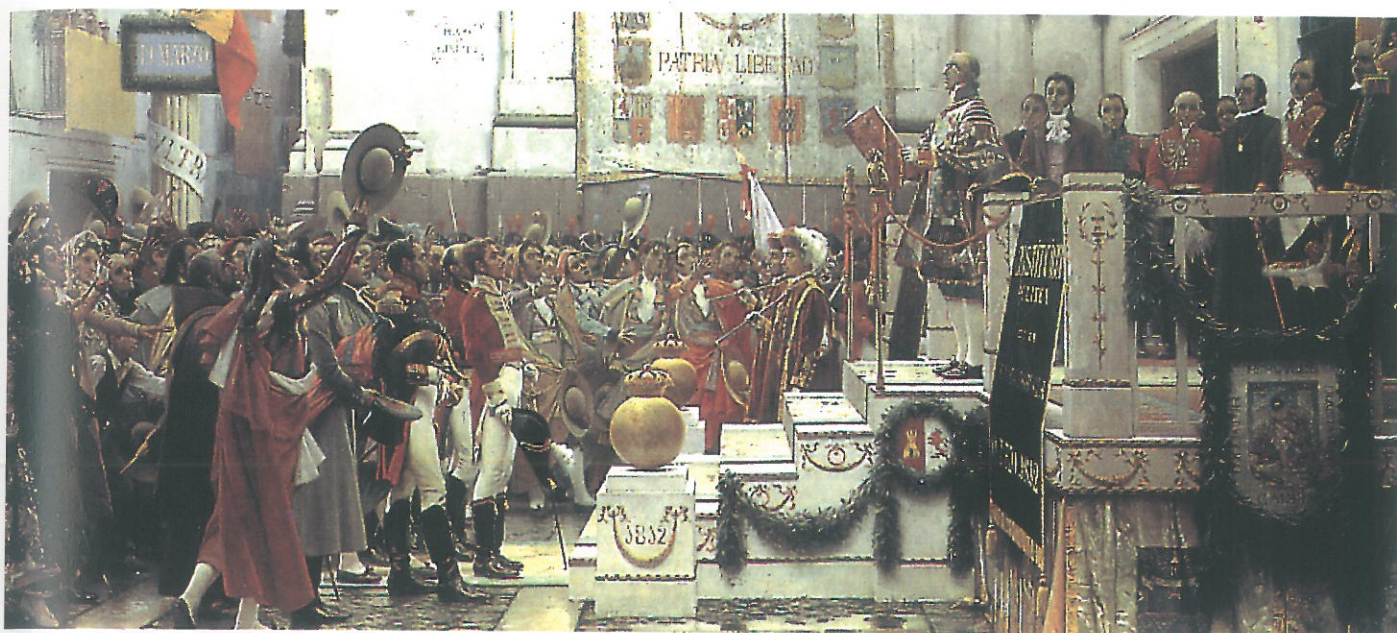
Y el no nacido, Juan, despertó, se llenó de vida, empezó su tarea y realizó la más bella acción apostólica que jamás ha hecho un ser humano, anunciar a Dios desde el seno de su madre. Isabel se sorprendía de las palabras que estaba diciendo María y no podía sospechar que millones de hombres repetirían esta exclamación a través de los siglos: ¡Bendito es el fruto de tu vientre Jesús!



Mañana de encierros en la calle Pozonuevo

José Morales Gallego

Perfil biográfico de un diputado de las Cortes de Cádiz



Las Cortes de Cádiz de 1812. S. Viniera. s. XIX

Las abdicaciones de Bayona (1808) dejaron a Napoleón Bonaparte como árbitro de los destinos de España. Estos sucesos y el vacío de poder creado provocaron no sólo el inicio de la reacción ante la ocupación francesa, sino también el de un proceso revolucionario que iba a romper con el Antiguo Régimen.

San Juan del Puerto estuvo ocupado por tropas francesas *“desde el día 2 de Marzo de 1810 que entraron los enemigos hasta el día 27 de Agosto de 1812 (...)”*⁽¹⁾. De las penalidades que hubieron de soportar los sanjuaneros se hacen eco los archivos locales, en los que se habla de la miseria en la que se encontraba la villa tras dos años y medio de ocupación y de cómo si existía aún era *“por un efecto prodigioso”*⁽²⁾. No fue sometido el pueblo a las *“mil atrocidades de saqueos”* de otros lugares, pero sí sufrió una presión contributiva excesiva y constante por parte de las autoridades militares francesas⁽³⁾. Hasta el punto de que las dificultades para hacer frente a los impuestos hizo que cuatro vecinos, de los más pudientes, fueran tomados *“por rehenes del pago de la contribución de 100.000 reales”* en 1810⁽⁴⁾. Al esquilamiento económico del municipio hay que añadir el continuo paso de tropas y las acciones bélicas en torno al río Tinto⁽⁵⁾.

Los españoles fueron protagonistas de la etapa de 1808 – 1814 (Guerra de la Independencia), sobre todo en el

alzamiento de 1808, con todos los visos de un movimiento de revolución social⁽⁶⁾, paralelo a una denodada lucha por librarse de la invasión napoleónica, aunque no cabe duda que el protagonismo fue desigual y en él descollaron algunos personajes. Uno de ellos, natural de San Juan del Puerto: José Morales Gallego.

José Morales Gallego

Nació en esta localidad, el 23 de Julio de 1754, en cuya iglesia parroquial fue bautizado el día 26 del mismo mes, imponiéndosele los nombres de José, Felipe, Santiago, Juan y Antonio⁽⁷⁾. Era hijo de Juan Morales, natural de esta villa, y de Nicolasa Gertrudis Gallego de Tobar, natural de Granada y vecina de Huelva, casados en San Juan en 1753⁽⁸⁾.

La ascendencia sanjuanera de José Morales se retrotrae al menos hasta el

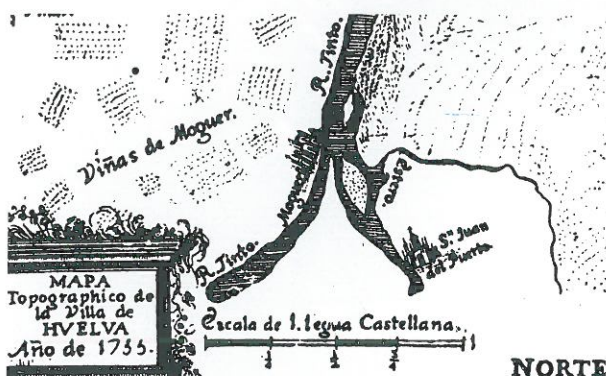
s. XVII. Tuvo un hermano, Juan, nacido el 5 de Mayo de 1756⁽⁹⁾, y que corriendo el tiempo sería sacerdote en la Orden del Carmen, ocupando el cargo de Padre Maestro en el Convento de la Concepción de esta misma villa⁽¹⁰⁾.

José Morales estudió Leyes, obteniendo la licenciatura. El 1 de Enero de 1793 fue recibido en el Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla⁽¹¹⁾. Casó con la sevillana Juana María del Amparo de Silva y Abreu⁽¹²⁾. Al menos tuvo este matrimonio un hijo, Juan Bautista Morales (1777 – 1813), canónigo de la catedral hispalense⁽¹³⁾ y Visitador del Arzobispado.

Queda aún por probar el sugerido parentesco de José Morales con dos intelectuales ilustrados: el onubense, con ascendientes en San Juan, José Isidoro Morales, y el sanjuanero José Rebollo Morales, ambos estudiosos y propagadores de las matemáticas francesas a través de traducciones y obras en torno a ese tema⁽¹⁴⁾.

Morales Gallego, Vocal de la Junta Suprema de España e Indias

Ocupaba el cargo de Síndico Personero en el Ayuntamiento de Sevilla, cuando el 27 de Mayo de 1808 se constituye la Junta Suprema de España e Indias en dicha ciudad. Las Juntas, formadas en



Los franceses ocuparon San Juan desde marzo de 1810 a agosto de 1812. San Juan del Pto. en el mapa topográfico de la villa de Huelva y su comarca en 1755



todo el país a raíz de la invasión francesa, tuvieron un papel importantísimo para, además de combatirla, servir de cauce al componente revolucionario favorecido por el vacío de poder ante las abdicaciones de Carlos IV y Fernando VII.

Controlada la villa y corte de Madrid, el proceso antifrancés quedó descaheadado, por lo que la Junta creada en Sevilla se intituló Suprema de España e Indias. A pertenecer a la misma fue llamado José Morales, por haberse destacado en el levantamiento sevillano contra los franceses, no sin la resistencia de éste, que se excusó de ello por ocupar un cargo municipal, pretexto no aceptado por lo que accedió así a una institución que tanto protagonismo jugaría a partir de su establecimiento⁽¹⁵⁾.

Esta Junta Suprema declaró, "en nombre de Nuestro Rey Fernando el VII, y de toda la Nación Española (...) la guerra por tierra y mar al Emperador Napoleón I, y a la Francia mientras esté baxo su dominación y yugo tirano..."⁽¹⁶⁾. Y ordenó una leva de mozos para formar un ejército, a lo cual "se respondió con entrañable placer..." desde todos los lugares⁽¹⁷⁾.

Ese fue el caso de San Juan del Puerto. Desde aquí se trasladó el corregidor a Sevilla para tratar de asuntos referentes al reclutamiento de los vecinos. Allí encontró "...como vocal de dicha Junta al Excmo. Sr. D. José Morales Gallego, natural de esta villa", éste, después de atender a su paisano

le hizo saber, por su medio, al Ayuntamiento que "... como verdadero patriota no podía prescindir del afecto que profesaba a esta villa, en cuya inteligencia podía vivir segura, que siempre que sus pretensiones fuesen justas le encontrarían pronto en su apoyo y beneficio..." , ofrecimiento que el cabildo sanjuanero agradeció por escrito⁽¹⁸⁾.

Por ese tiempo, su hijo Juan Bautista fue nombrado canónigo de la catedral de Sevilla, lo que criticó, en sus *Cartas de España*, Blanco White, por verlo como un típico caso de la influencia de la reina María Luisa de Parma y de sus damas en la colación de dignidades eclesiásticas. El heterodoxo Blanco conocía a Juan Bautista Morales y a su padre, de quien decía que era un "buenazo" y que utilizó su influencia y dineros para que le dieran el cargo a su hijo⁽¹⁹⁾. El mismo Blanco White habla también de José Morales en su *Autobiografía*, dando cuenta de cómo éste "...estaba empleado en el Alcázar o Palacio Real de Sevilla y ocupaba en él unos departamentos..." y que de ahí le venía la influencia a su hijo, que había competido con él por un puesto en la Capilla Real de San Fernando, que entonces ganó Blanco⁽²⁰⁾.

La Junta Suprema de Sevilla vio más tarde perder su papel preponderante, a favor de la Junta Central Suprema y Gubernativa del Reino, creada en Aranjuez en Septiembre de 1808, con la que mantuvo sus diferencias⁽²¹⁾, aunque siempre esperó volverlo a recuperar, incluso cuando algunos voca-

les de ésta hubieron de refugiarse en Ayamonte en Febrero de 1810, entre ellos Morales Gallego, como se refleja en la *Gazeta* de Ayamonte, que en dicha ciudad fronteriza publicaba la Junta de Sevilla⁽²²⁾.

Un sanjuanero en las Cortes de Cádiz

Uno de los objetivos que la Junta Central se propuso fue restablecer "...la representación legal y conocida de la monarquía en sus antiguas Cortes..."⁽²³⁾. Ante el avance francés sobre Sevilla, la Junta Central se trasladó a la Isla de León, y entre ésta y Cádiz, vieron reunirse las Cortes que elaboraron la Constitución de 1812, la primera constitución liberal de España.

Durante cerca de dos largos años se discutió y elaboró el texto. Entre los diputados que representaron a la Junta de Sevilla estuvo José Morales Gallego, que fue miembro de varias comisiones: Justicia, Examen de Memoriales, etc.⁽²⁴⁾. Aunque es difícil dilucidar la ideología política de Morales, y excede los fines de este artículo, puede ser adscrito a la línea conservadora del liberalismo, toda vez que algunas de sus intervenciones en las sesiones de las Cortes apuntan a ello⁽²⁵⁾. Y solía tomar partido por reforzar el papel del Consejo de Regencia frente a las Cortes⁽²⁶⁾, si bien con cierta moderación⁽²⁷⁾.

Se sabe también que tuvo intervenciones destacadas con motivo de "proposiciones relativas a los desertores de Cádiz", de las que fue autor⁽²⁸⁾. Y de la defensa que hizo de la legítimi-



Entre los Diputados de Cádiz, José Morales representaba a la Junta de Sevilla. Juramento de las Cortes en 1810, de V. Casado. s. XIX



La Constitución de la Monarquía Española

dad de las Cortes frente a los que la negaban⁽²⁹⁾. Igualmente tuvo una participación destacada en la creación de la Orden Nacional de San Fernando, creada por las Cortes para recompensar las hazañas bélicas de los soldados⁽³⁰⁾.

La Constitución fue jurada el 19 de Marzo de 1812. Declaraba la soberanía nacional, la división de poderes, la confesionalidad católica del Estado, la Monarquía hereditaria, la libertad de imprenta, la prohibición del tormento, etc.

En San Juan del Puerto, aún ocupado por tropas napoleónicas, la Constitución no pudo ser acatada hasta el 6

de Septiembre, en que se publicó, "...con el más exaltado gozo...". Dos días después en el templo parroquial de San Juan Bautista "...se juró se obediencia con la solemnidad posible..."⁽³¹⁾.

Todavía, tras haber vivido tan de cerca estos acontecimientos, que consagraban las ideas opuestas al Antiguo Régimen, hubo José Morales de conocer la repentina muerte de su hijo, acaecida en Jerez el 8 de Octubre de 1813⁽³²⁾. Y conocería la abolición de la Constitución, hija también de sus esfuerzos, una vez que Fernando VII ocupase el trono.

Con sesenta y tres años de vida, viudo ya, murió en el Alcázar de Sevilla, donde moraba, el viernes 6 de Febrero de 1818, siendo enterrados sus restos en la capilla de San José de la catedral hispalense⁽³³⁾.

Así dejaba de existir un miembro de las Cortes de Cádiz, que como decía entusiasmado en 1835 el conde de Toreno, era una "*Corporación insigne (...) por ir sus hechos unidos y mezclados con la gloriosa guerra de la independencia, por ser la más singular de cuantas representaciones nacionales se han conocido hasta ahora...*"⁽³⁴⁾.

Juan Bautista Quintero Cartes

Notas

- (1) Archivo Parroquial de San Juan del Puerto (A.P.S.J.P.): Libro XVIII de Bautismos (1810 – 1819), s.f.
- (2) Archivo Municipal de San Juan del Puerto (A.M.S.J.P.): Libro Capitular número 22 (1803 – 1815), sesión de 17 de Septiembre de 1812, s.f. A la ocupación francesa únanse las epidemias y hambrunas que se padecieron en el período 1800 – 1817, en el que el Cura decía "...que no hemos dexado de padecer calamidades." A.P.S.J.P.: Libro XVIII de Bautismos (1810 – 1819), s.f.
- (3) Las actas capitulares durante el período de 1810 – 1812 reflejan el agobio del cabildo y de los vecinos para hacer frente a los pagos exigidos. En 1811 el Ayuntamiento se verá obligado a vender tierras de Propios "...para cumplir y satisfacer las crecidísimas cantidades de contribuciones impuestas por las tropas imperiales..." A.M.S.J.P.: Libro Capitular número 22 (1803 – 1815), sesión 7 de Septiembre de 1811, s.f.
- (4) Entre ellos Antonio Sayago, Juan Prieto Tirado y Juan Morales y Espinosa. A.M.S.J.P.: Libro Capitular número 22 (1803 – 1815), sesión 18 de Septiembre de 1810, s.f.
- (5) Vid. PEÑA GUERRERO, M.A.: *El Tiempo de los Franceses. La Guerra de la Independencia en el Suroeste Español*. En *Cuadernos de Almonte*, número extraordinario I. Ayuntamiento de Almonte, 2000, pp.19 y ss.
- (6) MORENO ALONSO, M.: *La generación española de 1808*. Alianza, Madrid, 1989, pp. 145 y ss.
- (7) A.P.S.J.P.: Libro XIII de Bautismos (1746 – 1759), f. 167vto.
- (8) A.P.S.J.P.: Libro IV de Matrimonios (1742 – 1745), f. 60vto. – 61.
- (9) A.P.S.J.P.: Libro XIII de Bautismos (1746 – 1759), f. 211.
- (10) A.P.S.J.P.: Libro I de Defunciones (1776 – 1845), f. 238vto.
- (11) Archivo del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla.
- (12) SALAZAR MIR, A. de: *Los expedientes de limpieza de sangre de la catedral de Sevilla (genealogías)*. T. II. Instituto Salazar y Castro. Madrid, p. 188.
- (13) *Ibidem.*, p.187.
- (14) El matemático José Rebollo Morales, nacido en San Juan del Puerto en 1.764, tradujo al castellano obras del matemático Lacroix y destacó por las interpretaciones que hacía de las mismas. Vid. LARA RÓDENAS, M.J. de: *José Isidoro Morales, un matemático en la corte de Carlos IV*. Universidad de Huelva, 2001, pp. 15 y ss.
- (15) MORENO ALONSO, M.: *La Junta Suprema de Sevilla*. Alfar, Sevilla, 2002, pp. 47 – 48.
- (16) Archivo Municipal de Sevilla: *Gazeta ministerial de Sevilla*. Sábado, 11 de Junio de 1808, número 4, carpeta IZ-5.
- (17) TORENO, Conde de: *Historia del levantamiento, guerra y revolución de España*. Atlas, Madrid, 1953 (ed. Original de 1835), p.64.
- (18) A.M.S.J.P.: Libro Capitular número 22 (1803 – 1815), sesión de 30 de Junio de 1808, s.f.
- (19) BLANCO WHITE, J.: *Cartas de España*. Alianza, Madrid, 1983, pp. 275 y 380. Decía Blanco que Juan Bautista Morales había ayudado al Gobierno con su pluma, "*cuya obra contra los privilegios de Vizcaya fue el preludio de la derogación de sus antiguos fueros bajo el gobierno de Godoy...*". Y que estando la corte de Carlos IV en Sevilla se le había prometido recompensarlo. En realidad fue la Junta Suprema, no sin oposición de la Iglesia, la que propuso a Juan Bautista Morales para la canongía de Sevilla. Vid. MORENO ALONSO, M.: *La Junta...*, pp. 102 y 265-266.
- (20) BLANCO WHITE, J.: *Autobiografía*. pp. 107, 116 y 117.
- (21) Vid. MORENO ALONSO, M.: *La Junta...*, pp. 266 y ss.
- (22) *Ibidem.*, pp. 335 y ss.
- (23) TORENO, Conde de: *Opus cit.*, p. 199.
- (24) MORÁN ORTÍ, M.: *Poder y Gobierno en las Cortes de Cádiz, 1810 – 1813*. Universidad de Navarra, Pamplona, 1986, pp. 72, 180, 240 y 312.
- (25) Ese es el caso de Morales cuando se opone a la libertad de imprenta. Vid. TORENO, Conde de: *Opus cit.*, p.301.
- (26) MORÁN ORTÍ, M.: *Opus cit.*, pp.118, 144, 149 y 161.
- (27) *Ibidem.*, p. 149.
- (28) *Ibidem.*, p. 135.
- (29) TORENO, Conde de: *Opus cit.*, p.344 y MORÁN ORTÍ, M.: *Opus cit.*, p.232.
- (30) TORENO, Conde de: *Opus cit.*, p. 354.
- (31) A.M.S.J.P.: Libro Capitular número 22 (1803 – 1815), sesión de 17 de Septiembre de 1812, s.f.
- (32) Archivo Parroquial del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Sevilla (A.P.S.I.C.M.): Libro XXXIX de Entierros (1807 – 1819), s.f. En San Juan del Puerto se celebraron funerales por su alma el 18 de Octubre de 1813, a solicitud de su tío carnal Fray Juan Morales. Vid. A.P.S.J.P.: Libro I de Defunciones (1776 – 1845), f. 284.
- (33) A.P.S.I.C.M.: Libro XXXIX de Entierros (1807 – 1819), s.f.
- (34) TORENO, Conde de: *Opus cit.*, p.486.



Moneda representativa de la Constitución en la que se puede leer "Constitución Política de la Monarquía Española promulgada en Cádiz el 19 de marzo de 1812"

OFICINA TELEFÓNICA

Abierta 24 horas

95 448 48 48
959 21 48 48
902 21 48 48

EL MONTE

**Donde hay
un teléfono,
está su
oficina de
EL MONTE.**

Oficina Telefónica de **EL MONTE**: rápida, cómoda y confidencial. Con una simple llamada, desde cualquier teléfono y con su Tarjeta **EL MONTE** podrá:

- Consultar movimientos y saldos.
- Domiciliar recibos.
- Dar órdenes de no pagar.
- Ordenar traspasos entre cuentas.
- Modificar las condiciones de pago de su tarjeta

Y, en general, tiene a su disposición casi todas las operaciones y consultas que usted puede realizar en su Oficina de **EL MONTE**.

A cualquier hora y desde donde esté La Oficina Telefónica de **EL MONTE** siempre está abierta.



CAJA DE AHORRO
EL MONTE

MULTIVISION

La Televisión de San Juan del Puerto y Trigueros

APUESTA POR LO TUYO

Un servicio de 24 horas de Televisión en todos sus géneros:

DEPORTES, CINE, DOCUMENTALES...

SÍGANOS EN DIRECTO EN NUESTRAS FIESTAS

TLFNO. 959 36 76 43

!VIVA SAN JUAN BAUTISTA;



ACADEMIA
DE FLAMENCO

Esencia

Les desea unas Felices Fiestas Patronales
y les comunica que en este verano habrá
cursillos intensivos

¡Viva San Juan Bautista!

Rosario Santiago Arroyo



MÉDICO ESTOMATÓLOGO
CONSULTA DENTAL

Saluda al pueblo
en sus Fiestas Patronales

C/ Carmen, 10 - 2º A

Telf. 959 36 76 36

21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

PANIFICADORA NTRA. SRA. DEL CARMEN

HNOS. PÉREZ SÁNCHEZ

Les desea Felices Fiestas

c/ Prado San Sebastián, 19 Telfs. 959 35 66 35 - 959 35 63 95 - 959 36 64
14SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)



TORITO, S.L.



Comercial Agrícola Ganadera

*Piensos Compuestos - Piensos para perros - Cereales -
Abonos - Semillas - Jaulas y Accesorios - Guarnicionería
y complementos de Hípica - Zoosanitarios*

Telf. 959 367 867

Ctra. Huelva - Sevilla. Km. 626

21610 SAN JUAN DEL PUERTO (HUELVA)

“Cash-campo”

*Les desea
Felices Fiestas 2002*



Almacenes del Carmen de Aracena, s.a.

MUEBLES, COCINAS, ELECTRODOMÉSTICOS, AIRE
ACONDICIONADO, INFORMÁTICA, IMAGEN Y SONIDO

Doctor Fleming, nº 63
TLF. 959 356 544
21610 SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA

Olvido, s/n
TLF. 959 127 605
21200 ARACENA
HUELVA

¡ Todo te lo ponemos más fácil !

Carta abierta a Jesús Quintero

Distinguido amigo:

Nunca dejaré de agradecer a mi primo Paco Orta, Alcalde actual de tu pueblo, la gentileza de invitarme a ese acto multitudinario que tuvo lugar el día 30 de Noviembre del pasado año en el que se te nombraba Hijo Predilecto de San Juan del Puerto y en el que se inauguraba el Centro Sociocultural que lleva tu nombre.

Como todos los años intento colaborar en esta publicación que edita el Ayuntamiento con motivo de las fiestas patronales, he querido que mi página en esta Revista vaya dedicada a ti.

Da la casualidad, que a mi también en Julio del pasado año me nombraron Hijo Predilecto de Alosno, y se por experiencia lo que eso se agradece cuando uno puede vivirlo y contarlo. Estamos hartos de asistir a esos homenajes póstumos en los que sólo pueden disfrutar los familiares y algunos amigos porque el homenajeado ya "ha entregado la cuchara".

Volviendo a ese 30 de Noviembre reiterarme en lo que ya dije ante las cámaras de la televisión local: "Que no estamos en Huelva tan sobrados de gentes como tú, para permitirnos la incongruencia de no corresponder a los méritos más que suficientes que tu has cosechado a lo largo de tu vida profesional".

Algo que a muchos llamó la atención –a mi no-, fue la cantidad de famosos que se dieron cita en San Juan del Puerto ese día. Allí estuvieron representados el mundo del periodismo, de la radio, de la televisión, de la política, del espectáculo, del torero, del flamenco, de toda la sociedad en una palabra, y sobre todo, el pueblo soberano que es quien más sabe agradecer lo que se haga por uno de los suyos.

Me emocionaron mucho tus palabras de agradecimiento y sobre todo cuando dijiste: "Yo soy un loco que tiene por patria una colina, donde a veces el río, el limonero, las flores y la tierra, piensan en voz alta conmigo".

Dijiste algo que me inundó mi alma de satisfacción, y fue cuando hiciste mención al sonido de esas campanas que escuchas en cualquier parte del mundo y que te traen el recuerdo de las de San Juan del Puerto, las que tú escuchaste siempre desde niño.

Mi más cordial y sincera enhorabuena querido y admirado Jesús Quintero.

El día de tu homenaje vino a mi memoria la figura de un amigo común ya tristemente desaparecido, Paco Toronjo, que seguro estoy cantaré para ti desde el cielo este fandango:

*Sé que me quieren de veras.
Las campanas de mi pueblo
sé que me quieren de veras,
cantaron cuando nací,
llorarán cuando me muera...*

Un abrazo de tu afectísimo amigo,



Jesús Quintero acompañado del Alcalde se dirigen al Centro Sociocultural el día de su nombramiento como "Hijo Predilecto"

Santiago Osorno Orta
Cronista Oficial de Alosno. Junio de 2002

TORRES SANTIAGO CONFECCIONES, S.L.

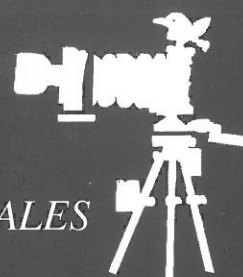
Saluda a todo el pueblo con motivo de las Fiestas Patronales de San Juan Bautista y les ofrece todo tipo de Artículos de vestir, Mobiliario y accesorios del Hogar

C/ Carmen, 14 - Telf. 959 36 73 07 SAN JUAN DEL PUERTO

FELICES FIESTAS

Foto Moncada

*FOTOGRAFÍA Y VIDEO DIGITAL
REPORTAJES DE BODAS, COMUNIONES
BAUTIZOS, REPORTAJES EN GENERAL E INDUSTRIALES*



C/. Nogales, 1
Telf. 959 367 997
Móvil 679 179 105
S. JUAN DEL PUERTO

C/. Uruguay, 8
Telf. 959 373 215
MOGUER



**H
I
C
O
N
S
A**

Promovemos y Construimos

**23 Viviendas adosadas y locales en Niebla
32 Viviendas adosadas y locales en Trigueros**

**Nos quedan locales y garajes
en San Juan**

Obras de Construcción en General

VENTA: C/ Trigueros, 100 – Tlf. 959 356 376

**SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA**

Taller Radiofónico Municipal Jesús Quintero

Un año más, es un honor para mi el poder poner mi granito de arena en la ya tradicional y cada vez más prestigiosa Revista de las Fiestas y por tanto gracias por darme esta oportunidad y espero responder a dicha confianza.

Sin duda, y a nivel personal estas serán unas Fiestas muy especiales para mi, y por este motivo me voy a tomar el atrevimiento de dedicar estas letras para dos de las personas más importantes de mi vida: En primer lugar para mi madre que descansa en el cielo y que seguro nos está siguiendo día a día, minuto a minuto, segundo a segundo en nuestro trajinar diario y que siempre estará presente en nuestro recuerdo; y en segundo lugar a

mi padre para que siga teniendo fuerzas para seguir luchando por su familia y para recordarle que aunque se le ha ido lo que más ha querido en este mundo, que sepa que aún le queda otra parte de ese amor, que somos sus hijos y que siempre estaremos junto a él para lo que nos necesite y para hacerle lo más llevadero posible ése maldito trago del destino que nos quiso castigar con tan triste pérdida. Ánimo papá estamos aquí para lo que necesites.

Una vez hecha esta pequeña introducción, que espero sepáis comprender, pues son mis sentimientos y como tales deseaba manifestarlos y transmitirlos de alguna manera, me gustaría hablaros un poco de otro hecho que también ha sido muy importante en mi vida este año y que por caprichos del destino ha tenido su coincidencia con las circunstancias personales anteriormente referidas.

... Un día allá por el mes de Diciembre (a principios), me proponen formar parte de un ilusionante proyecto, cuyo objetivo era el poner nuevamente en funcionamiento la emisora de radio de nuestro pueblo, nuestra querida Radio San Juan.

Para mi esto supuso una enorme alegría, pues quien me conoce bien sabe que el periodismo es mi vocación frustrada y que de esta manera y aunque a nivel de simple aficionado tendría la oportunidad de transmitir tantas y tantas cosas.

Este entusiasmo con el que acogí la noticia, fue también una de las últimas alegrías que compartí con mi madre, pues ella que también me conocía sabía como disfrutaba yo con todo eso.

Tras unos meses de mucho trabajo, de muchas reuniones y de mucho darle vueltas al coco, por fin, nos pusimos a caminar de nuevo. Y lo hicimos además un día muy especial para todos los andaluces (entre los que sin

duda me incluyo a pesar de no serlo de nacimiento) el 28 de Febrero, Día de Andalucía.

Desde entonces hasta hoy, ya ha llovido...

En principio, nuestra principal preocupación era cómo nos ibais a recibir todos vosotros, pues como siempre hemos dicho y no nos cansaremos de repetir, vosotros sois los que tenéis la llave para hacer cada día más grande nuestra emisora. Y hasta la fecha no tenemos más que sentirnos satisfechos por la manera en la que nos acogisteis y en la que lo seguís haciendo. Desde aquel 28 de Febrero, en que el Taller Radiofónico Jesús Quintero comenzó a cabalgar en las ondas

de la F.M., concretamente en el 107.5, hemos vivido momentos inolvidables en compañía de todos vosotros. Desde el primer encuentro con Jesús Quintero, a esas entrañables entrevistas en las que conocíamos un poco más a nuestros paisanos, pasando también por esa transmisión en directo de la llegada de su Alteza Real El Príncipe de Asturias o ese concurso de voces jóvenes que tanta y tanta expectación despertó hasta llegar a recibir casi 100 llamadas en 45 minutos para votar al favorito..., cómo olvidar también esa magnífica experiencia del camino del Rocío con nuestra Hermandad, o el día del ascenso del Recreativo a la 1ª división, a la liga de las estrellas..., o el día a día en esa radio en color que hacemos junto con Multivisión, en fin son tantas y tantas cosas, tantos momentos, tantas sensaciones.... sólo me queda el daros las gracias: pero gracias de corazón y de verdad porque esto sin vosotros no tendría sentido.

Gracias también a todos y cada uno de los colaboradores de mi programa "Miramar Radio": a Maribel Cisneros, Gumersindo Tirado, Juan Bta. García, Antonio Bendala, Antonio Jiménez, Juan Bautista Cartes, Los Ángeles de la Noche, Vicente Barrios, Cayetano Toscano y Sergio Rodríguez. Y felicidades para el resto de compañeros con los que comparto programación, porque lo están bordando... Juan Antonio Ruiz, Juan Antonio Fuentes, Juan José Domínguez y para el maestro D. Jesús Quintero...

Gracias a todos y en especial al Ayuntamiento por haber confiado en mí. Que paséis unas Felices Fiestas y que sigáis apostando como hasta ahora por lo nuestro, el Taller Radiofónico Jesús Quintero.

¡Viva San Juan Bautista!

Javier Rivas Llanos

Taller Radiofónico Municipal "Jesús Quintero"



Una programación variada emite nuestra emisora municipal



"la Caixa"

CAJA DE AHORROS Y PENSIONES
DE BARCELONA

PLAZA DE ESPAÑA, 2
21610 SAN JUAN DEL PUERTO
(HUELVA)

FABRICA DE TRESILLOS
GALVEZ, S. L.
SAN JUAN DEL PUERTO

EXPOSICIÓN: *Gálvez y Gálvez*

C/ Punta Umbría, 21
Telf. 959 252 655
HUELVA

C/ Béjar, 4
Telf. 959 256 000
HUELVA

FÁBRICA:

Políg. Domincano
Telf. 959 356 831
SAN JUAN DEL PUERTO
Huelva

El Ilmo. Ayuntamiento
de San Juan del Puerto



*agradece a las firmas colaboradoras
el patrocinio de esta Revista*



Les desea Felices Fiestas

LOCAL CLIMATIZADO

C/ Real, 25

Telf. 959 35 62 33

21610 SAN JUAN DEL PUERTO
(Huelva)

Canto a mi Pueblo

Pueblo de San Juan alegre
tú eres tacita de plata
a ti llega el forastero
y se encuentra como en su casa.

Eses buen pueblo y cristiano
en ti, hay fe y devoción
y en todas tus pequeñas fiestas
hay bullicio y animación.

Y digo yo, pequeña fiesta.
Cuando está ahí Juan el Bautista
Grande, Mesías y Profeta.

A las personas de otros pueblos
si yo fuera a contar
las fiestas de mi Patrón
nunca podría acabar.

Ustedes tienen a sus Santos
y sus patronos en la Ermita
pero para celebrar la fiesta
no tenéis esa cosita
que tienen los sanjuaneros
para su San Juan Bautista.

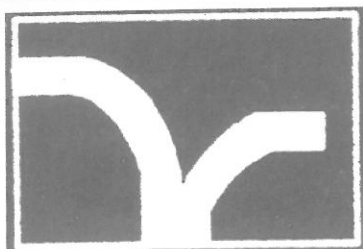
Y esto que estoy diciendo
no es ceguera ni es pasión.
Pues venid todos a comprobarlo
viendo la procesión
de este Santo tan divino
que no tiene comparación.

Y esta corta poesía
que no tiene gran valor
la ha escrito una sanjuanera
pero con el corazón,
que con sus padres y hermanos
se ha criado en un callejón
pero con geranios y flores
que Juana Rengel, mi madre
ella todas las sembró,
en esta tierra sanjuanera
donde he de morir yo.

Pepi Sánchez Rengel

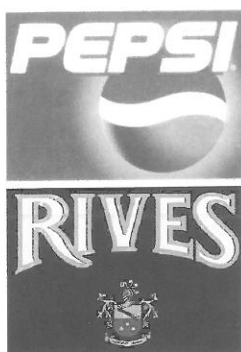


Iglesia y Plaza de los toros de -como dicen los mayores- aquellos tiempos



DOMINCANO S. L.

Distribuidor para Huelva y provincia
de las marcas



Les desea Felices Fiestas

Carretera Huelva-Sevilla, Km. 77,5

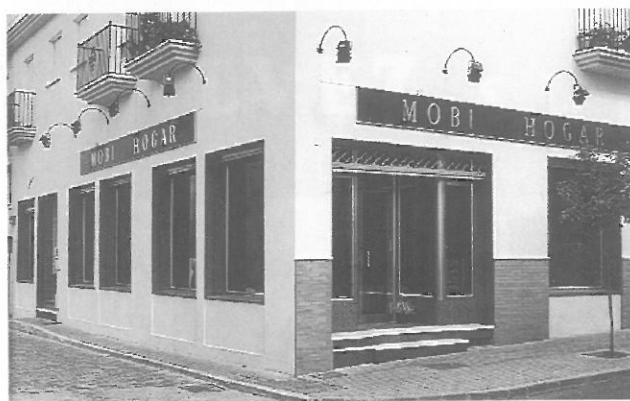
SAN JUAN DEL PUERTO

TELF 959 36 70 72 - 959 36 70 58 - FAX 959 36 70 77

HUELVA

WEB: www.dominicano.com

E-mail: comercial@dominicano.com



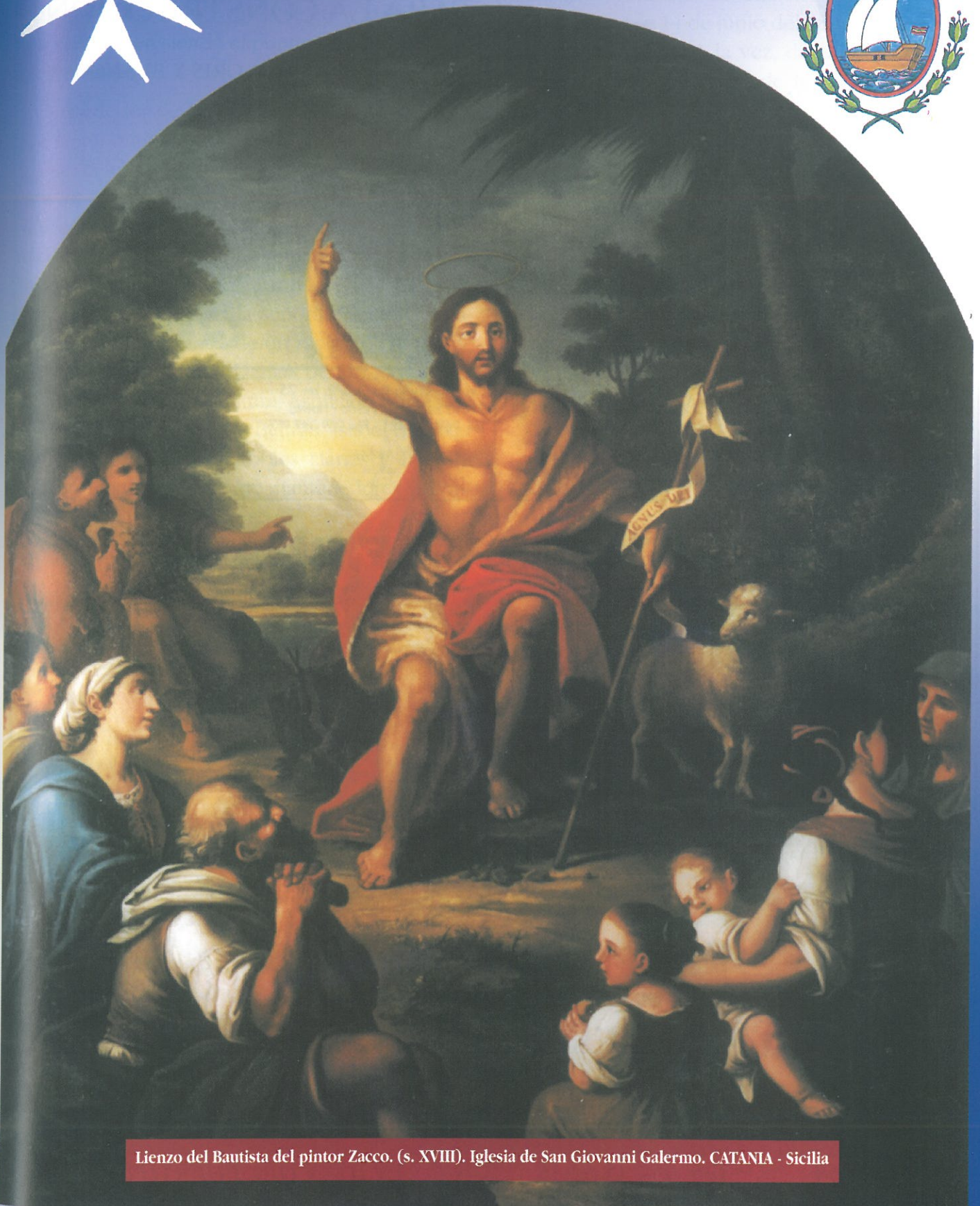
Muebles en Caoba y Rústico
Puertas y Armarios Empotrados
Artículos de Hogar

C/ Álvarez Quintero nº 16-B Esquina Carmen
Polígono Dominicano, c/ A - Nave nº 1

Telf. y Fax 959 36 72 43 • Móvil 629 26 40 37
21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

SAN JUAN BAUTISTA

PATRÓN DE SAN JUAN DEL PUERTO



Lienzo del Bautista del pintor Zacco. (s. XVIII). Iglesia de San Giovanni Galermo. CATANIA - Sicilia

AUTO REPUESTOS



RECAMBIOS PARA
LAND ROVER, SUZUKI-RANGER
ROVER, DISCOVERY, VEHÍCULOS
TODO TERRENO EN GENERAL
y RECAMBIOS



☎ 959 263 317 - 959 282 445

FAX: 959 282 445

Avda. Cristóbal Colón, 146 — 21002 HUELVA



MORTEROS Y CEMENTOS
PARA LA CONSTRUCCIÓN

- CEMENTO COLA GRIS Y BLANCO
- CEMENTO RÁPIDO
- MORTEROS MONO CAPA
- CEMENTO GRIS Y BLANCO
- MORTEROS
- LECHADA BORADA, ETC.



Cementos Omeya S.A.

Ctra. Huelva-Sevilla, A-472, km. 75
21610 S. Juan del Puerto - Huelva
Telf. 959 356 481 - Fax 959 367 976

Avda. Federico García Lorca, 43 - 1º
04004 - Almería
Telf. 34 950 620 620
Fax 34 950 259 480

MOVIMIENTOS Y AFIRMADOS DOYCA, S. L.

MOVIMIENTOS DE TIERRA EN GENERAL
PALAS CARGADORAS, RETROS, RETRO CON MARTILLO,
MOTONIVELADORAS, RODILLOS COMPACTADORES,
MINI EXCAVADORAS, RETRO PALA, CAMIONES, CUBA DE AGUA

Finca Los Mastines CR. CIRC. Telf. 959 35 64 37 - 959 35 62 35

21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
GRES, TERRAZOS, AZULEJOS, SANITARIOS,
GRIFERÍAS, MUEBLES DE BAÑO, ETC...

San José, 68

Telf. 959 35 62 35 21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

Aquel maravilloso 14 de junio de 1968

En un gran y acogedor lugar de Onuba, de cuyo nombre me acordaré siempre..., nació un 14 de junio de 1968 unas de las tradiciones que más arraigadas están en nuestro pueblo, a San Juan del Puerto, y que treinta y cuatro años después siguen siendo el punto inicial de las Fiestas Patronales.

Alrededor de las nueve, en una noche en la que seguramente se dejaría notar el cercano estío, se celebraba sobre un escenario dispuesto para tal evento en la Plaza de España, más conocida como la Plaza del Ayuntamiento, el primer acto de coronación de la Reina de las fiestas en honor de Nuestro Santo Patrón san Juan Bautista. Era coronada como tal la señorita Belén González Sauci, acompañada de un radiante cortejo de seis bellas y elegantes Damas de Honor; las señoritas Ángeles Pérez Beltrán, Asunción Rodríguez Rodríguez, Aurora Morón Beltrán, Isabel Ballester Mora, M^a del Carmen Robles Llanes y Romani Villegas Domínguez. Como mantenedores se con-

taba con la agradable presencia de D. Manuel Marín Delgado y D. Juan Bautista Cartes Pérez.

Pero, no sólo por desarrollarse este primer acto de coronación de una Reina en las Fiestas Patronales, ese 14 de junio del 68, aparece en los anales de la Villa. A la vez, dicha fecha conmemoraba el V Centenario de la fundación de la misma. No en vano, el mantenedor D. Manuel Marín dijo durante su discurso "hubiera sido necesario soltar por las calles del pueblo, una punta de cinco novillos, para lidiar la capea de los cinco siglos de historia sanjuanera".

Hoy, con treinta y una reinas coronadas, ¡a cuál de ellas mejor!, y casi cuatro décadas de distancia, este acto sigue manteniendo la misma ilusión y el mismo fervor, que sin lugar a dudas aquel 14 de junio de 1968 le pusiera su fundador D. Juan Pérez Martín (+).

¡Viva San Juan Bautista!

Gema Carranza Rebollo

Abril de 2002



La fachada del Ayuntamiento bellamente engalanada para la Coronación de 2001



A orillas del Tinto

A orillas del río Tinto en tierra llana, antiguo puerto en el mismo río, y con edificaciones romanas en el puente sobre el arroyo Candón, el más importante nudo de comunicaciones de la provincia, introduciendo hasta las puertas de nuestra capital las bondadosas tierras del Condado, en el entorno de los lugares colombinos, cinco kilómetros le separa de Moguer, cuna de Juan Ramón Jiménez, a siete Trigueros con sus fértiles y llanas tierras, con sus raíces en la prehistoria tal y como podemos comprobar al visitar el Dolmen de Soto, y antesala desde Sevilla a Huelva, a "Niebla", que hacer un comentario histórico es comentar casi la historia de la provincia, aún podemos observar sus murallas de origen romano, el Castillo de los Guzmanes y numerosos vestigios arqueológicos.

En el centro de este bello mosaico se encuentra San Juan del Puerto, el pueblo de mis mayores, el mío, el de mis hijas, mi nieta, y seguro estoy de generaciones venideras. En él tengo a mi familia, mis amigos y gran parte de mi vida, muchos recuerdos de mi infancia, de mi juventud y de adulto, un día cualquiera por destino de la vida o del azar, fui arrancado de las calles de mi pueblo sin anuncio ni explicación, convirtiéndome en un emigrante más por tierras de España.

Hoy día vivo y trabajo en una bonita ciudad andaluza como es Granada. Aún así recuerdo mis primeros años en esta ciudad en la que era un forastero, un extraño. Nada me vinculaba a esta ciudad, paseaba por sus calles y no encontraba nada que me recordase a mi pueblo. No estaba aquella primera piedra en la esquina de Mariquita Cano, el Cortinal ni la marisma que en mi infancia jugaba con mis amigos, el color de las aguas de mi río Tinto, mis palitos, ni estaba la Cruz en la frontera del río, Plaza del Ayuntamiento y de la Iglesia, etc. Todo para mí era desconocido, sólo me sonaba el nombre de una de las ocho provincias andaluzas que, como consecuencia de haberlo estudiado en la escuela de D. Manuel Orta, sabía que era una de las principales.

No había nacido en ella y no me sentía obligado a quererla, en mis paseos no encontraba ninguna calle con el nombre de las de mi pueblo, ningún comercio con el apellido familiar, ni bares o cafeterías con los nombres de Rengel, Prudencio, El Ché, La Perla, etc... ninguna panadería de Gaspar, Antonio el de la Ginia o Jarrilla, las costumbres de los granadinos también en muchos casos

son diferentes, las fechas y conmemoraciones nada tenían que ver con las mías, la jerarquía de los apellidos, los edificios, zonas deportivas, colegios, Ayuntamiento, la Iglesia, nuestro San Juan Bautista, todo era diferente, en aquellos momentos yo no tenía identidad ni nadie me conocía, era uno más dando vueltas por esta gran ciudad, la nostalgia invadía todo mi ser y me decía, en las calles de mi pueblo no pasaba por un lugar donde hubiera gente que no te saludaran, aquí eres un intruso y tendrás que hacer méritos para que te acepten, no se te olvide que en esta ciudad y en estos momentos eres un emigrante deseoso de tener un trabajo para poder vivir, que no saben ni de dónde viene ni dónde va, aún así me animaba yo solo diciéndome: no te preocupes que vendrán tiempos mejores, terminaba pidiéndole a San Juan Bautista, a mi Virgen del Rocío y mi padre q.e.p.d. que así fuera.

Sin vencerme el desánimo, la nostalgia o la fatiga, me propuse avanzar en esta ciudad, adaptándome a ella y su gente, reconocer el nombre de sus calles, edificios, monumentos, centros culturales y deportivos, facultades, hoteles, Ayuntamiento, iglesias, catedral, basílica, Patrona de la ciudad, santos y frailes con fervor popular, lugares en las iglesias donde hay una imagen de nuestro Patrón San Juan Bautista, aprendí a decir *Graná* que es como los nativos la llaman y después de un largo e intenso periodo de paseos y visitas por la ciudad contemplando la belleza de sus calles, sus edificios, monumentos, etc. compaginando con mi trabajo en la hostelería, aprendí sus costumbres, cómo santiguarse al pasar por delante de la Iglesia de la Virgen de las Angustias, Patrona de la ciudad, celebrar el día de la toma de Granada, comer el día de San Cecilio, jayuyos y bacalao, celebrar el día de la Cruz, con la visita a las cruces que montan en patios y plazas, salir y celebrar el día del Corpus, comer el pan de Alfacar y los piononos de Santa Fé, y así poco a poco fui descubriendo esta ciudad legendaria de la que se habla en todo el mundo por su seducción, encanto y belleza.

Pero el mérito no fue sólo de este pueblerino sanjuanero que os escribe, ya que la acogida que las gentes de Granada me ofrecieron con su generosidad, comprensión y ayuda hicieron que mi incorporación a esta ciudad fuese lo menos escarpada posible; ellos me han incorporado a la sociedad granaina, hoy en día a mi paso por cualquier

calle encuentro a amigos, charlos con ellos, tomo copas, trabajo, etc. pero me enorgullece el tener tantos y tan buenos amigos y más cuando me dicen "ya está aquí el sanjuanero". Me enorgullece decir que hoy día mis llaves encajan en muchas cerraduras y abren muchas puertas. A cambio de esto, los he acercado a mi tierra, a mis gentes. Muchos no conocían Huelva. Hoy van de vacaciones a nuestras playas, visitan nuestros pueblos y muchos fines de semanas visitan nuestra sierra, nuestra aldea de El Rocío, etc. Sus elogios a mi tierra y mis gentes son tan amplios como sinceros y a veces, termino con un nudo en la garganta y a punto de alguna lágrima.



El "Muelle del Tinto" completamente restaurado

Y como de emigrantes hablo, no quiero dejar pasar esta ocasión para felicitar a otro emigrante mucho más culto y popular que yo que, por méritos propios nuestro Ayuntamiento ha tenido el gran acierto de poner su nombre a la casa que la Corporación Municipal que presidí, aprobó comprar en pleno de 12 de julio del año 1979 a la empresa Damas para la instalación de la Casa de Cultura, Ambulatorio y Hogar del Pensionista, y que después de veintidós años la Corporación actual me ha dado una gran alegría al hacer realidad una de las ilusiones que tanto mis compañeros de Corporación como yo teníamos en el proyecto, sinceramente os felicito por la realización del mismo y el acierto de ponerle el nombre de nuestro amigo Jesús Quintero, y tú Jesús recibe mis felicitaciones y mi reconocimiento por la gran trayectoria profesional que desarrollas en los medios de comunicación andaluces, que han hecho que nuestro Ayuntamiento te reconozca y que ponga tu nombre al Centro Sociocultural "Jesús Quintero", para reconocimiento de la generación actual y las venideras.

Desde estas líneas quiero felicitar a ese ramillete de flores, que como eterna primavera son las Damas, y este año es especial para mi, ya que mi hija Fátima ha tenido el honor de ser elegida Reina. Tengo la seguridad que todas ellas representarán con gran dignidad a nuestro pueblo a la vez que darán un espléndido toque de frescura al pasear por las calles durante las fiestas. A todas os

deseo que nuestro Santo Patrón San Juan Bautista, os colme de felicidad en vuestras vidas y en especial en estas Fiestas Patronales.

Cantares (letra de Joan Manuel Serrat sobre poemas de Antonio Machado)

Todo pasa y todo queda,
pero lo nuestro es pasar.
Pasar haciendo caminos,
caminos sobre el mar.

Caminante son tus huellas
el camino y nada más;
Caminante, no hay camino
se hace camino al andar.

Hace algún tiempo en este lugar
donde hoy los bosques se visten de espinos
se oyó la voz de un poeta gritar
"caminante no hay camino,
se hace camino al andar..."

Con mi más amplio deseo que paséis unas felices fiestas, recibid un fuerte abrazo de vuestro amigo. ¡Viva San Juan del Puerto! ¡Viva San Juan Bautista!

Felipe Aquino Santiago
Granada, veintiuno de abril de 2002



TALLERES

GONZALEZ VELA, S.L.

JOSÉ LUIS GONZÁLEZ CRUZ

- CARPINTERÍA DE ALUMINIO e HIERRO
- MUEBLES COCINAS ALUMINIO Y MADERA
- MUEBLES CUARTOS BAÑOS ALUMINIO Y MADERA
- MAMPARAS BAÑOS Y ACCESORIOS
- CRISTALES Y PERSIANAS
- MUEBLES EN GENERAL
- ELECTRODOMÉSTICOS
- CONSTRUCCIÓN DE NAVES
- ESTRUCTURAS METÁLICAS

C/ Huerta, nº 61 - Taller 959 367 494
C/ Real, nº 56 - Exposición 959 356 282

TELF. Y FAX 959 367 958

SAN JUAN DEL PUERTO (HUELVA)



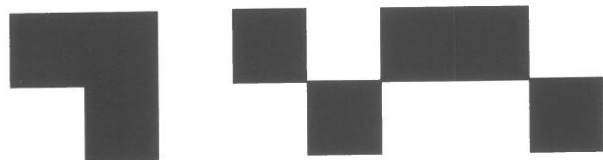
A Z U L E J O S

San Juan

Polígono Los Bermejales, s/n

21610 San Juan del Puerto
(Huelva)

Telf. - Fax 959 657 114



DISCOTECA



*Young
People*

*DESEA A TODOS SUS CLIENTES Y AMIGOS,
PASEN UNAS FIESTAS LLENA DE ALEGRÍA*

*¡¡ Pasa a un
nuevo nivel !!*

Avda. Virgen de la Esperanza, 2
Telf. 959 35 64 46
SAN JUAN DEL PUERTO



Itasa



**INSPECCIONES TÉCNICAS ASOCIADAS
DEL SUR, S.A.**

C.I.F. A-14.115.315

CON O SIN CITA PREVIA

Polígono Industrial La Duquesa - Parcela nº 1
Ctra. San Juan del Puerto - Trigueros, Km. 1
Telf. 959 367 080 • Fax 959 657 035

21610 SAN JUAN DEL PUERTO - HUELVA

El Convento del Carmen de San Juan del Puerto

Aunque en otra ocasión tratamos este tema en el libro "V Siglos de Historia de la Villa de San Juan del Puerto" 1992, coordinado por nuestro paisano el doctor David González Cruz, las recientes excavaciones y el uso que se le va a dar al recinto en que estuvo ubicado el convento, me han llevado de nuevo, de forma fácil, y para que todos lo entiendan a tratar sobre el Convento del Carmen sanjuanero.



Finales de los años sesenta del siglo XX. Vista parcial de las ruinas de la iglesia conventual del Carmen, de San Juan del Puerto. Foto autor.

La orden carmelita fue levantando en el tiempo diversos conventos en la parte occidental de Andalucía: Gibraleón, Sevilla, Trigueros... San Juan del Puerto.

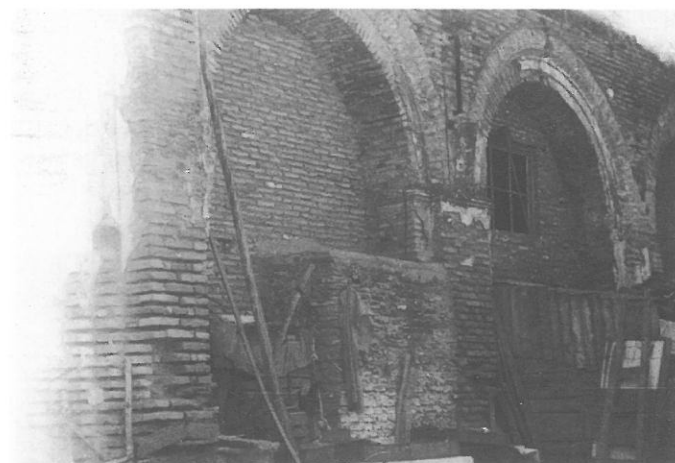
Cuenta el P. Rodríguez Carretero, que el convento del Carmen de nuestro pueblo fue fundado a instancias de D^a Juana Lucero, viuda de Diego Abreu en 1529, según se recoge en escritura realizada por la donante ante Juan de Artiaga con fecha 9 de Septiembre de 1529.



La nave de la iglesia conventual -obsérvese las arcadas interiores- convertidas en casa de labor. Foto autor. Años sesenta del siglo XX.

En la misma se hacía entrega de seis mil cepas y algunas deudas que le debían ciertas personas al entonces denominado "monasterio de la Pura y Limpia Concepción del orden del Carmen", encontrándose presente en el acto el Padre Provincial de la orden Fray Pedro de Chaves.

Por nueva escritura levantada en San Juan el 12 de Junio de 1530, a la fundadora se la nombra como patrona



Detalle de las arcadas interiores del templo -taponadas- que comunicaban la nave central con las capillas laterales. Foto autor.

de la capilla mayor, con los derechos y obligaciones inherentes a tal título.

Llegados los frailes a San Juan del Puerto, mientras tanto levantaban el convento, se les ofreció la ermita de la Virgen de la Concepción, del que tomó nombre el monasterio, la cual se encontraba situada en la que con el tiempo se denominaría Plaza del convento o del Carmen, al inicio de la calle del Río. Es la época en la que empieza a trazarse el caso urbano local, de Sur a Norte, de la frontera del río, junto al embarcadero, hacia la que se convertiría en el tiempo como plaza principal o de la audiencia por ubicarse en una esquina de la misma la casa del Concejo.

Asentada la comunidad en San Juan del Puerto, primero con cinco religiosos, y dada las reducidas dimensiones de la ermita y casa conventual anexa, se adquiere nuevo espacio en la lateral S.E de la plaza, y se concierta con el maestro albañil Diego Rodríguez, en 1623 el trazado de la nueva y definitiva iglesia conventual de una sola nave, a la que con el tiempo se le irían adosando capillas laterales.

El cuerpo de la iglesia tenía 22 varas de largo, 10 de ancho y 14 de alto, dejando seis ventanas en dicho cuerpo para ventilación del edificio, cuyo testero era de mampostería, labrando la puerta de la iglesia en la forma y manera que la comunidad pidiera.

El interior era de ladrillo, formando cinco arcadas por ambos lados como hemos llegado a conocer, lucidos y pintados a gusto de la época, embellecidas algunas con escayola.

El patronato de la capilla mayor nueva, su adorno y derecho a enterramiento bajo la cripta de la misma fue concedida al tesorero D. Martín Dávila y a D^a Elvira de Arteaga su esposa, familia que por herencia gozó del mismo hasta entrado en el siglo XVIII, dotándola de retablo, rejas y todo el ajuar litúrgico necesario que le correspondía como patronos de la misma.

Por desestimiento de quienes últimamente lo obtentaban, la comunidad lo cedió al capitán D. Pedro de Santiago Beltrán Toscano y a su esposa D^a Catalina Díaz de Abreu en 1736 y descendientes, hasta la invasión francesa.





De la misma forma otras familias hidalgas de la época consiguieron hacerse con altares y capillas laterales, también con derecho a enterramiento, en las que se daban culto a Ntra. Sra. del Carmen (Ortiz de Abreu), San Alberto (Galindo), San José (Cantillana), Niño Jesús (Tirado), de la Soledad (Amaya y Abreu), etc.

El templo sufrió los avatares de los tiempos de los tiempos, de ahí que los frailes se vieran necesitados a suplicar ayuda para la reedificación al Concejo, hermandades, familias pudientes y devotos en general.



Arranque de una arcada de ladrillos, lucida y pintada en blanco, adornada con cenefa de escayola. Foto autor.

El terremoto de Lisboa de 1755, la Guerra de la Independencia, inundaciones, etc., dañaron mucho su humilde fábrica, hasta el punto que en 1835, cuando se tomaron por el Gobierno de la nación las medidas desamortizadoras, la iglesia y convento del Carmen de San Juan no eran más que una vieja, húmeda y maltrecha edificación en estado ruinoso, ocupada tan sólo por varios religiosos.

Del convento en sí nos han llegado menos datos al desaparecer su archivo. La casa conventual, adosada a la iglesia, contaba con una serie de dependencias: celdas, refectorio, enfermería, sala prioral y huerta al fondo de 2,5 aranzadas, siendo de 3.000 varas la extensión total del recinto.

La finca, tasada por el arquitecto D. Manuel de Zayas en 20.000 reales de vellón, fue subastada por la Junta Superior de Bienes Nacionales y adjudicada por la citada cantidad a D. Elías Monís, libre de memorias, capellanías y de todo gravamen perpetuo, quien la cedió al vecino de Cádiz, D. Manuel Jiménez el 4 de Agosto de 1842, actuando como apoderado del mismo en la escrituración del inmueble Don Francisco de Santamaría, pasando desde aquellas fechas por diferentes dueños hasta nuestros días, habilitándose sus dependencias para diversos usos: mercado de abastos, casa de labor, sede deportiva, etc. derribándose las arcadas del templo en 1995, desde cuya fecha el sagrado titular quedó convertido en un solar en pleno centro del casco urbano.

Ya en sus inicios el convento fue casa de noviciado, y uno de los primeros en los que experimentó la reforma de la orden carmelitana, primero descalza, por muy breve espacio de tiempo, y ya más dilatada de la primitiva orden, escogiendo este lugar por su humildad, pobreza, reducido número de religiosos y la cercanía al mar para el abasteci-

miento de pescado a la comunidad, que aparte de los tres votos: pobreza, castidad y obediencia emitía un cuarto de defender la pureza y virginidad de María.

Muchas fueron las mandas, donaciones y fundaciones de misas con que los sanjuaneros de pasadas centurias dotaron al convento, consolidándolo a lo largo de sus más de trescientos años de vida, crecido el número de religiosos que aquí tomaron hábito y profesaron en la orden del Carmen, -rara era la familia sanjuanera que no se preciara de tener entre sus miembros a un fraile carmelita-. Abundante las hijas del pueblo que sublimando la vida marital se consegraban a Dios como -beatas- entregando sus bienes y haciendas.

Al celo de sus religiosos, quince en la época de mayor florecimiento del carmelo, fueron fundándose hermandades para dar culto a determinadas imágenes. Así en 1573 se creó la Hermandad de la Soledad y Santo Entierro de Cristo y en 1620 a la Hermandad del Santo Escapulario o de la Virgen del Carmen...

Según documentación consultada, los sanjuaneros del siglo XVII tenían gran devoción al Stmo. Cristo del Buen Viaje, a San José, al Niño Jesús, San Alberto, etc., siendo la asiduidad al confesionario y al púlpito de los religiosos todo un ejemplo para el vecindario, avaladas por diferentes casos de hombres de Dios que en la pobreza y retiro encontraron su ideal de vida.

La exclaustación del convento y su paso a manos privadas sirvió para que la mayor parte del patrimonio conventual: imágenes, ajuar litúrgico... pasaran al templo parroquial y a la ermita de los Remedios, los dos templos que sobrevivieron en el convulsivo siglo XIX. Así el Cristo



Imagen de Ntra. Sra. del Carmen, finales del siglo XVI, que contó con capilla propia en la I. conventual, hoy patrona de la comunidad parroquial sanjuanera. Foto Flores.

de la Misericordia, la Virgen del Carmen, hoy patrona de la comunidad parroquial, la Inmaculada de la Concepción, el Cristo Yacente... han llegado a nuestros días, no así la Virgen de la Soledad, Cristo Resucitado... que perecieron destruidas en 1936.

Viril de plata sobredorada, cáliz, diversas piezas bordadas como: capas, dalmáticas, casullas, son otros exponentes de cuanto apuntamos, corroborados por la permanencia en el tiempo de la Madre de los carmelitas, devoción nunca perdida, renacida de la fe viva de los sanjuaneros que jamás olvidaron a aquellos frailes de hábitos pardos y capas blancas que nacidos en San Juan del Puerto o incardinados en él mantuvieron una devoción y un convento del que parece que al menos la cripta de la iglesia conventual va a poder ser recuperada para el pueblo como recuerdo de su pasado carmelitano.

Juan Bautista Cartes Pérez Ldo. en Geografía e Historia

REFERENCIAS DOCUMENTALES

- A.D.H. Carpeta 469. Año 1733. Escritura de propiedad sobre la Capilla de Santa Teresa de Jesús en el convento de frailes carmelitas de San Juan del Puerto a favor del capitán don Pedro de Santiago Beltrán y su esposa D^a Catalina Díaz de Abreu y sucesores.
- A.D.H. Año 1640. Caja Hermandades. Pleito sobre antigüedad y preeminencias entre las Cofradías de Ntra. Sra. de la Soledad y del Rosario, de San Juan del Puerto. Manuscrito.
- A.H.P.H. Protocolos. San Juan del Puerto. 1606, Octubre, 5. Escritura de Obligación entre la comunidad de carmelitas y D. Cristóbal de Anaya y D^a María de Abreu, para labrar capilla en la iglesia conventual. Lg. 1123, p 408.
- A.H.P.H. Protocolos. San Juan del Puerto. 1608, Enero, 21 Lg 1125 p.316. Escritura de obligación entre la comunidad y D. Juan Ortiz de Abreu y D^a Elvira Galindo, para labrar un retablo a San Alberto, y bóveda bajo el mismo.
- A.H.P.H. Protocolos. San Juan del Puerto. Fecha 1609 Leg 1126, p 9. Escritura sobre renovación del patronato de la Capilla Mayor del convento a favor de D. Juan Dávila y Artega.
- A.M.S.J.P. Acuerdos Municipales. 1623, Mayo, 19 (1616-31) P 160v y 161. Petición del Prior del Carmen Fray Luis de Ojeda al Cabildo Municipal de dos varas de plaza para poder encajar la iglesia del convento que se pensaba alzar, acuerdo al que acceden los capitulares.
- A.M.S.J.P. Acuerdos Municipales. 1627, abril, 23 (1616-31) Cesión del Cabildo al P. Prior de dos cahices de trigo, atento a tener necesidad el convento por estar en obras.
- A.M.S.J.P. Acuerdos Municipales. 1640, Julio, 1 (1637-54) P.74-5. El Cabildo secular acuerda otorgar diez ducados de su caudal para sufragar los gastos de ministriles que traen de Moguer para las fiestas de desagravios a Ntra. Sra. del Carmen, a celebrar el domingo veintidós de este mes.
- A.M.S.J. Libro de Contribuciones Diversas 1805-56. Año 1838. Expediente formal sobre remisión de campanas del extinguido convento del Carmen calzado a la capital.
- Acuerdos Municipales. 1876, Octubre, 14. Informe del Ayuntamiento a D. Joaquín Garrido Santamaría para que en el término de seis meses edifique en el solar de su propiedad al sitio de la Plaza del Carmen de esta población. (ruinas del convento).
- A.H.P.H. Protocolos. San Juan del Puerto. 1623, Mayo, 4 Lg 1133 P 487v-490. Escritura de obligación entre la comunidad de frailes carmelitas de San Juan del Puerto y el albañil Diego Rodríguez para la construcción de nueva iglesia conventual.
- A.H.P.H. Protocolos. 1846, Noviembre, 21 F 338^a-349^a. Venta de un edificio convento a D. Manuel Jiménez, Vecino de Cádiz.
- A.P.S.J.P. Inventario de la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista y Ermita de Ntra. Sra. de los Remedios. 1902. Manuscrito.
- A.P.S.P. Inventario de la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, 1942.
- A.P.S.J.P. Primer Libro de Defunciones (1776-1845) 1780, Julio, 25. Partida de D^a Rosa Galindo, sepultada en bóveda propia de su familia, en la de S. Alberto o en la de Ntra. Sra. del Carmen, con hábito carmelita.
- A.P. S.J.P. Libro de Defunciones (1881-1888) 1882, Octubre, 21 P38, v. Partida de defunción del presbítero ex carmelita D. Manuel Villegas Rebollo.
- A.P.S.J.P. 1987, Noviembre, 21 Protocolo 946/87. Documento de la Sagrada Congregación para el Culto Divino, designando a la imagen de Ntra. Sra. del Carmen, patrona de la Comunidad Parroquial de San Juan del Puerto.
- A.P.B.- Carmelitas 1637-1779. Libro de Profesiones de este convento de la Concepción de San Juan del Puerto... del Carmen, vida reformada. Manuscrito.
- A.P. B. Carmelitas. 1638-1663. Libro de Tomas de Hábitos del Convento de la Concepción de San Juan del Puerto, del Carmen, vida reformada. Manuscrito.
- A.P.B. carmelitas. Sin fecha. Extracto de todas las memorias que tiene a su cargo este convento de Ntra. Sra. de la Pura y Limpia Concepción de esta Villa de San Juan del Puerto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- El Convento del Carmen: Historia, Devociones, Patrimonio, 1992 en Cinco siglos de Historia de la Villa de San Juan del Puerto.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Los Dávila en el San Juan de los siglos XVI, XVII y XVIII. Ensayo histórico-genológico. Inédito.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Breve Historia de las Hermandades y Cofradías de la Villa de San Juan del Puerto. Inédito.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Más de cuatrocientos años de devoción carmelitana. Huelva Cofrade, nº 3 Pág. 39.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Los sanjuaneros y su devoción concepcionista. Revista de Fiestas Patronales, San Juan del Puerto, 1972.



Carta de profesión del religioso carmelita Fray Juan Toscano, sanjuanero, realizada en el convento local el 7 de Julio de 1688.

- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Enterramientos en las bóvedas de las capillas propias del convento de carmelitas calzados de San Juan del Puerto. Inédito.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Los hidalgos de San Juan del Puerto. Revista de Fiestas Patronales. Año 1989.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- San Juan Bautista y el terremoto de 1755. Revista de Fiestas Patronales, 1970.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Hermandades extinguidas: La Soledad. Revista de Semana Santa local, 1985.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- La extinguida Hermandad de la Soledad. Huelva Información, 1989, p 86. Separata Pórtico de Semana Santa.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Lances entre el Clero y Cabildo del siglo XVIII. Revista Fiestas Patronales, 1974.
- CARTES PÉREZ, JUAN BAUTISTA.- Nuevos Aportes Documentales para el estudio del Convento de la Concepción de Carmelitas Calzados de San Juan del Puerto. Trabajo de investigación inédito para la Universidad de Huelva. Año 2000.
- ESTEVE, Enrique y GUARCHA, Joaquín.- La Orden del Carmen. Madrid, 1950, Pna 304.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, JUAN. El Dogma de la Inmaculada Concepción de María y los carmelitas de la Bética. El Santo Escapulario Nº 585, p 247-8 y Nº 586 P 301-3
- FERNÁNDEZ MARTÍN, JUAN. Milagros y prodigios del Santo Escapulario del Carmen. Madrid, 1956.
- FORCADELL, AGUSTÍN. La Fiesta del Carmen: Historia y Liturgia. Zaragoza, 1985.
- GARCÍA CALAAHORRA, MANUEL. Breve Compendio del origen y antigüedad de la Sagrada Orden del Carmen.
- MARTÍNEZ CARRETERO, ISMAEL. Exclaustración y Restauración del Carmen en España (1771-1910) P, 61, 122 y 352. Roma, 1996.
- QUINTERO CARTES, JUAN BAUTISTA. María y San Juan del Puerto. Revista de Fiestas Patronales, 1987, p 21.
- RODRÍGUEZ, FERNANDO.- Apuntes sobre el Convento del Carmen de San Juan del Puerto. Diciembre, 1966.
- RODRÍGUEZ CARRETERO, MIGUEL.- Epytome historial de los Carmelitas de Andalucía y Murcia. Manuscrito 18.118 de la B N M. Edición preparada por el P. Ismael Martínez Carretero. Sevilla, 2000, P. 92 y otras.
- RODRÍGUEZ, FERNANDO MARÍA. El cuarto voto a la Inmaculada en la provincia carmelitana de Andalucía. El Santo Escapulario Nº 585 año 1954 p 267-69 y nº 586, Julio 1954 p 299-300.
- REGLAS de la Hermandad del santísimo Sacramento y Ntra. Sra. de la Soledad de San Juan del Puerto. Imprenta Mora, Huelva, 1928. 30 páginas.
- SÁNCHEZ, Manuel María.- Notas históricas de nuestra provincia religiosa de Andalucía. El Santo Escapulario Nº 585 P 259-69.
- VELASCO BAYÓN, BALBINO.- Historia de la Orden del Carmen. Tomo IV El Carmelo español. Madrid, 1993.
- QUINTERO CARTES, JUAN BAUTISTA.- La Virgen del Carmen en san Juan del Puerto. El santo Escapulario nº 1090. Junio, 1986.
- QUINTERO CARTES, JUAN BAUTISTA.- Santos en esta encrucijada. Revista de Fiestas Patronales 2001.

El Ilmo. Ayuntamiento
de San Juan del Puerto



agradece a las firmas colaboradoras
el patrocinio de esta Revista

Gente como yo, busca

Algún lugar donde

Romper con la monotonía

Intentando pasarlo

Bien con los amigos

Jugar un billar.

La verdad, no se donde

Ah! ya lo se...

GARIBOLA POOL

C/ Esparteros • Telf. 959 356 038
San Juan del Puerto - Huelva



Confederación Española de Pool



Confederación Española de Pool

Avda. Jesús Santo Rey, Edificio Vega 2
Apartado de Correos 172 - FUENGIROLA (Málaga)

Que bien nuestras fiestas



SUR SEGUROS

GRUPO PREVISION ESPAÑOLA

AGENTE

Ángeles Silos Vázquez

HUERTA, 34

TELÉFONO 959 36 74 59

SAN JUAN DEL PUERTO



★★★★ TRANSPORTES

GARMATRANS INTERNACIONAL S.L.L

JUAN JOSÉ GARCÍA MÁRQUEZ
GERENTE

TELF.-Fax 959 36 77 97

MOVIL 669 862 050

C/ NOGALES Nº 1 1-B

21610 SAN JUAN DEL PUERTO (HUELVA)

Les desea Felices Fiestas

El Consejo Social en la Universidad

Desde Ley de Creación de la Universidad de Huelva, he tenido el honor de presidir el Consejo Social. Para mí, la responsabilidad y el honor del cargo es muy alta ya que la Universidad de Huelva, no sólo es un motor cultural, social, económico para la ciudad de Huelva, sino también para la provincia y cómo no, para los pueblos y ciudades de la provincia como es San Juan del Puerto.

La Universidad no es sólo un lugar físico donde los jóvenes, y afortunadamente cada vez más, reciben conocimientos, títulos y se "atreven a saber", lema de la Universidad.

Es algo más, es un foco de investigación, es un centro a desarrollo, es un centro económico, es un motor social, es un lugar a dudas la inversión de futuro más rentable que se ha realizado en nuestra provincia en la última década.

¿Qué papel juega el Consejo Social? Fundamentalmente es el órgano de participación de la sociedad en la Universidad y sus responsabilidades son, en líneas generales, la supervisión de las actividades de carácter económico y el ser puente entre la Sociedad y la Universidad.

La simbiosis que debe desarrollarse entre la Universidad y la Sociedad donde se inserta debe ser constante, provechosa y continua. No podemos visualizar a la Institución como algo ajeno a nosotros, ni como un ente simplemente educativo.

Afortunadamente, y en nuestra opinión, cada vez es mayor esa unión entre Sociedad y Universidad, y a los datos nos remitimos.

El 63 % de los alumnos de la Universidad son de la Provincia de Huelva, y el 25 % son de otras Provincias Andaluzas.

De los alumnos de la Provincia de Huelva, la mitad es de la capital, y la otra mitad son de la provincia. Estos porcentajes significan que casi 4.200 alumnos de la Universidad de Huelva son de la Provincia.

Pero la unión de la Universidad con la Provincia no sólo queda plasmada en el número de los alumnos. Actividades culturales, bibliotecas, congresos, jornadas, publicaciones e investigaciones son algunos de los ejemplos de las actividades que la Universidad realiza.

Por todo ello, y desde el Consejo Social en unión con el Rector y el resto de los Órganos de Gobierno y Representación de la Universidad de Huelva, vamos a continuar

con el trabajo de apertura de la Institución a su Provincia y la ayuda inestimable de la Provincia para el desarrollo de la Universidad.

No obstante, y teniendo en cuenta estos datos y esta apuesta decidida para que la Universidad de Huelva sea la Universidad de la Provincia de Huelva, su mismo nombre define su vocación, la universalidad, el ir más allá de las fronteras y el convertir a los ciudadanos de cualquier municipio, en ciudadanos de la aldea global.

La sociedad actual sufre grandes impactos como son la sociedad de la información, el fenómeno de la mundialización o globalización y la revolución científico-técnica, que han creado una nueva cultura que plantea acuciantes cuestiones éticas, sociales, organizativas y laborales a los que la sociedad debe dar respuesta y que desde las universidades se tiene que observar y responder.

Este es otro de los pilares sobre los que debe asentarse el trabajo de todos nosotros, miembros de la Comunidad Universitaria y la Sociedad en General, que el Sistema Universitario Español, el Andaluz y la Universidad de Huelva sea uno de los pilares de la construcción y el desarrollo de la sociedad, basada en el saber, la transferencia del conocimiento y la educación en los valores de la paz y la tolerancia.

Jaime Montaner Roselló

Pte. Consejo Social Universidad de Huelva



Una de las clases del Colegio Parroquial San Juan Bautista en febrero del 1973

Iluminaciones JUAN INFANTE

Exornos y artísticos alumbrados de feria

C/ León XIII, 39 - C/ Miguel Hernández, 46
Telfs.

959 41 00 24 - 959 41 24 55 - 959 41 24 44

BOLLULLOS PAR DEL CONDADO
(Huelva)



auto - escuela



RÁBIDA

Clases impartidas con ordenadores, diapositivas,
retroproyector y todos los medios para que te resulte aún
más fácil.

Comprueba los resultados

Te esperamos en

C/ Conde, 19
Telf. 959 35 64 24



Supermercados

Rastrojo Monje, s.l.l.

DISARA

SAN JUAN Y NIEBLA

*ESPECIALISTAS EN:
ATENDERLES COMO USTED SE MERECE*

Estamos en c/ Esparteros, 19
SAN JUAN DEL PUERTO (HUELVA)

Avda. Andalucía, nº 8
NIEBLA (HUELVA)

Felices fiestas



CAJA RURAL DEL SUR

Siempre a su lado

Con Oficinas en las Provincias de HUELVA Y CADIZ

En San Juan del Puerto:
Dos Plazas, 12 - Teléfono 959 35 63 30

Nuestros Cajeros, 24 horas a su servicio

*Y otros muchos productos que la Caja Rural
pone a su alcance*

Una Reflexión sobre mi Cultura

Soy una alumna del Centro de Adultos y la verdad es que nunca se me había pasado por la mente escribir en la Revista de nuestras fiestas. Cuando mi maestra me lo pidió, me gustó la idea y pensé ¿por qué no? Pero mi problema es que no sé escribir bien y por esta razón, estoy en el centro de Adultos para alcanzar un objetivo que no pude conseguirlo en mi época de niñez.

Mi madre me llevaba a la escuela de "Mariquita Bertoa", esta era una señora que daba clase en su casa a niños y niñas de todas las edades y lo que más enseñaba era a hacer labores. Recuerdo que no teníamos donde sentarnos y teníamos que llevar de casa una silla. Pero a pesar de tener estas dificultades no me quita que sienta las cosas de mi pueblo, yo las comento y mis maestras las van plasmando en el papel. Digo mis maestras porque son tres las que hay en el Centro de Adultos.

Todo esto lo cuento para animar a la gente de nuestro pueblo a que vengan al Centro, de que se enteren de lo que hacemos, que participen, aquí no importa la edad a todos y a todas se nos escucha por igual. Os animo a que no sintáis vergüenza y que luego se diga que en San Juan no hay sitios para salir de la monotonía.

En el Centro no se compite, nos relajamos, aprendemos, hablamos, nos relacionamos con otras personas de distintos puntos del pueblo que de otra forma no tendríamos contacto con ellos.



Las nuevas instalaciones del Centro de Adultos "Mateo Morales"

Al mismo tiempo estoy colaborando con el pueblo, con este pueblo que yo particularmente siento tanto porque desde niña me enseñaron a quererlo y respetarlo. Mi padre que trabajaba fuera solía decir que una partida de dominó los domingos por la tarde en "El Siete" le valía para todo el mes. Mucha gente que lea esta vivencia que estoy contando no sabrán a lo que me estoy refiriendo cuando menciono "El Siete",

pero los que como yo ya han pasado los "taintos" si saben a lo que me refiero, que pregunten.

Para terminar os digo que mi paso por el Centro de Adultos ha sido y es muy positiva, así que insisto a que vengáis. Aprovecho la ocasión para felicitaros para las próximas fiestas.

¡Viva San Juan Bautista!

M.M.R.

Orgullo de mi Barrio

¡Hola!, soy una alumna de la Escuela de Adultos. Me propusieron escribir en el libro de las fiestas del patrón de nuestro pueblo. Yo realmente no sé qué contar porque todo lo relacionado con las fiestas me parece estupendo: las capeas, las gentes del pueblo, las caras emocionadas de las personas mayores cuando están en la plaza...

Por eso y por muchas más cosas estoy muy contenta, así como de pertenecer al Prado de San Sebastián (El Barrio).

Siempre me ha dado la impresión que ha estado relegado del pueblo ya que, cuando me preguntaban dónde vivía, yo contestaba muy orgullosa "en el Barrio", pero siempre había alguien que contestaba diciendo ¡huy de allí!

En aquel entonces me quedaba muy seria porque no sabía qué contestar, pero hoy en día me siguen preguntando y yo les sigo diciendo "en el Barrio", y ahora me contestan que están poniendo esta Barriada muy bonita. Tanto yo como mi familia estamos todos muy contentos por la labor del Señor Alcalde, al que quedamos todos muy agradecidos y ahora estoy mucho más orgullosa de sentirme sanjuanera y de vivir donde vivo.

Aprovecho la ocasión para saludar a todo el pueblo de San Juan del Puerto.

M.S.C.

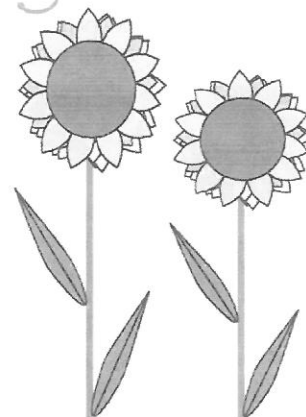
san fernando
PAPELERIA

IMPRESOS Y LIBROS PARA AYUNTAMIENTOS Y DIPUTACIONES
IMPRESA, PAPELERIA, OBJETOS DE ESCRITORIO
IMPRESOS EN PAPEL CONTINUO

Monte Carmelo, 59 (Los Remedios)
Tfno. (95) 427 50 82 — 41011 SEVILLA
Fax. (95) 428 15 11

E-mail:
impresos@papeleria-sanfernando.com

guardería-ludoteca
Los girasoles



Apertura en Septiembre
en
SAN JUAN DEL PUERTO

ÁNGELES SILOS VÁZQUEZ
TELF. 959 367 459



**SDAD. COOP. AND.
VALLE ANCHO**

**SEMILLAS, PIENSOS, FITOSANITARIOS
TODO PARA LA AGRICULTURA Y GANADERÍA**

les desea a sus Socios y Clientes en general
FELICES FIESTAS

Políg. la Juanita, Nave 1ª Teléf. 959 367 512 - 654 530 594
21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

*Tras las fiestas esperamos atenderles en nuestras nuevas instalaciones
en Ctra. S. Juan Pto. - Huelva (frente polígono Indutec)*

Album Gráfico Sanjuanero X



OTRA MUERTE ANUNCIADA

Se desconoce si cuando al atento lector ojee esta página la casa solariega que reseñamos estará en pie o la piqueta la habrá demolido. Es otra muerte anunciada. Otro atentado consentido al patrimonio histórico-artístico de San Juan del Puerto.

El edificio –la foto está tomada en 1970- es un fiel prototipo de vivienda popular del siglo XVIII, finales, con dos alturas, tres cuerpos interiores, sencilla portada de ladrillo cortado, rejas y balcones de época, pilastras fuertes, levantada en plena calle Real esquina a Labradores, situación que aún le da mayor prestancia al edificio, remodelado en su interior, pero conservando cierto sabor de época.

Estos monumenticidios, -sobre su solar está anunciada levantar un edificio de tres alturas sin relación con el entorno- hablan por sí solos de la falta de una política de recuperación del cada vez más reducido patrimonio local, apartado civil, del que tan sólo quedan dos edificios de la centuria que reseñamos. ¡Triste final para otra casa solariega!

Album Gráfico Sanjuanero X



COMO TÚ NO HAY OTRA IGUAL

Hace 60 años a D. Juan Gómez Fuentes (+), maestro nacional, y a Salvador Rodríguez Vaquerizo (+), junto a otros, les dio por fundar una Hermandad de penitencia que se denominó de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Ntra. Sra. de la Esperanza. En un pueblo dividido tras la Guerra Civil, la iniciativa duró poco tiempo. Veinticinco años más tarde, otro grupo de devotos, entre los que me incluyo, volvimos a retomar el camino, y esta vez la llama prende en los corazones sanjuaneros, ya en el Ermita del Toleo, y llega a nuestros días.

Desde hace 60 años San Juan es un pueblo de Esperanza.

¡Felicidades, Madre!

Juan Bautista Cartes Pérez

PINTURAS EL ALCAZAR, S.L.

VENTA DE PINTURAS APLICACIONES INDUSTRIALES Y DECORACIÓN

**PODRÁS ENCONTRAR TODAS LAS CLASES DE PINTURAS
Y COLORES A PRECIOS DE ALMACÉN**

Plaza La Soleá, nº 1 (peña flamenca)

Telf. 959 356 039

SAN JUAN DEL PUERTO - Huelva



**CONGELADOS
MÁRQUEZ**

**VENTA AL MAYOR
Y MENOR DE:**

PESCADO - VERDURAS

PRECOCINADOS

CARNES Y MARISCOS

C/ MOGUER, S/N - TELF. 959 36 70 40

C/ NOGALES, 10
SAN JUAN DEL PUERTO

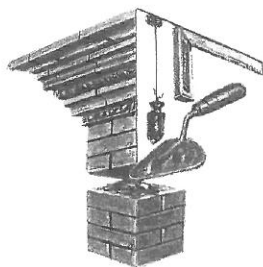
Café Pub Aloha

Saluda a todos los Sanjuaneros
en sus fiestas patronales

visítenos y degusten
sus platos combinados

Telf. 959 36 79 07

SAN JUAN DEL PUERTO
(Huelva)



JUBAMATOS S.L. CONSTRUCCIONES

San Antonio, nº 4 Telf. 959 36 74 68
21610 San Juan del Puerto HUELVA

ARIDOS Y TRANSPORTES

TINTO - SUR, S. L.

C/ Alonso Niño, 24
Tlfno: Part.: 959 37 04 19
MOGUER

PLANTA SAN JUAN DEL PUERTO
Ctra. San Juan - Moguer
Tlfno: 959 35 65 89

@ ASESORIA CAMBRILES

BBVA

JUAN R. REBOLLO CAMBRILES
Agente Financiero

ASESORAMIENTO LABORAL, FISCAL, CONTABLE Y FINANCIERO

c/ Trigueros, 57 - Telf. 959 367 650 Móvil: 617 610 472 Fax 959 657 006

SAN JUAN DEL PUERTO

E-mail: jrrebollo@fonocom.es

FRUTAS KIKO HUELVA, S.A.

JOAQUÍN
ESTUDILLO
BUENO



R.G.S. 21.1808 - H
R.I.A. 21.014

ASENTADOR DE FRUTAS Y HORTALIZAS
NUEVA LONJA MUNICIPAL
PUESTOS 11-12 Y 14-15 • Telf. 959 22 73 04

ALMACÉN CRTA. SEVILLA-HUELVA. KM. 629
TELF. 959 35 65 20 - 959 35 65 98

SAN JUAN DEL PUERTO

Jesús, Juan, Manuel

Allá, en las puras aguas del Jordán,
un hombre rudo, de pieles vestido,
se encontró con Jesús enternecido,
que le tuteó con el nombre de Juan.

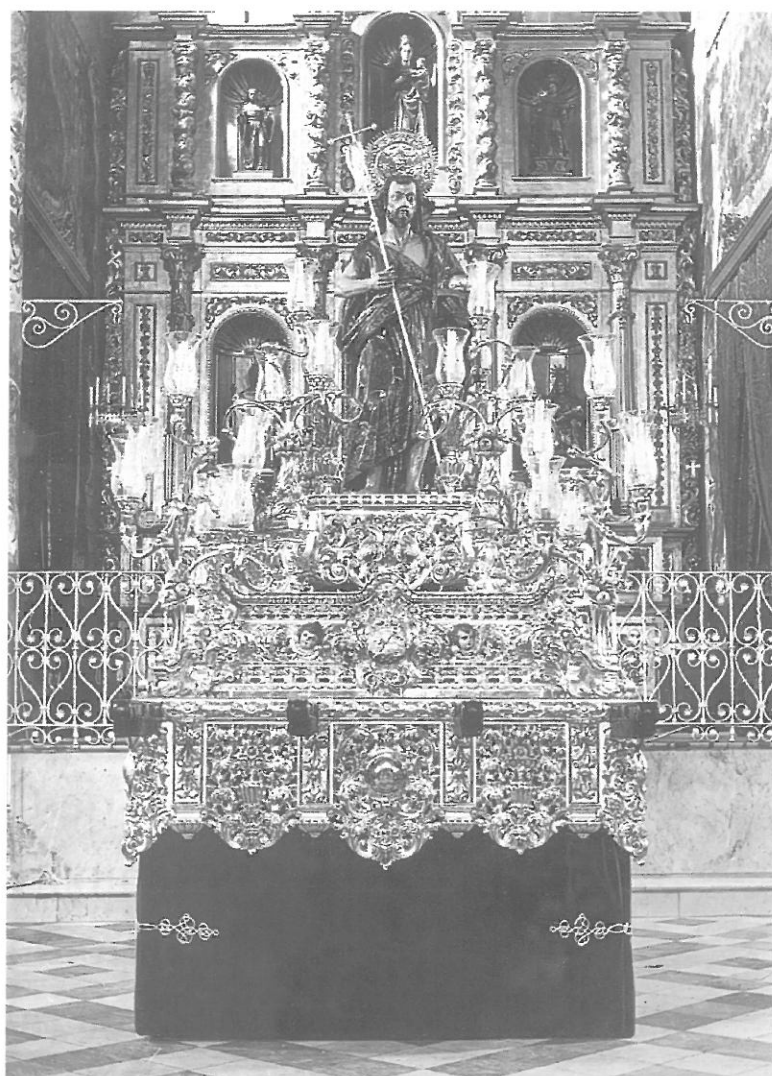
Cortejaba a la ribera un galán,
un chorro de santidad presentido.
Hasta el cañaveral se sintió herido
por un resplandor de infinito afán.

Pero, hoy, viene también aquí Manuel,
el arcipreste beatificado,
que huele a sagrario, tomillo y selva.

Hay sonrisas de jazmín y laurel,
junto a un viejo velero embarrancado,
en el policromado jardín de Huelva.

Junto a un viejo velero embarrancado,
en el policromado jardín de Huelva.

Luis Romay G. Arias
Asturias



San Juan Bautista sobre el paso



HERMANDAD DE SAN JUAN BAUTISTA
SAN JUAN DEL PUERTO

EXORNO DE FACHADAS EL 24 DE JUNIO

Con objeto de dar mayor realce a la procesión de SAN JUAN BAUTISTA en la tarde-noche del próximo Lunes 24 de Junio, se ruega a los vecinos de las calles: Plaza de la Iglesia, Dos Plazas, Carmen, Toneleros, Paseo Marítimo, Plaza de la Marina, Río, Plaza de España, Colón, Labradores y Real, adornen los balcones con colgaduras, colchas, banderas, mantones de Manila, etc., en la seguridad de ofrecer todo lo mejor de cada casa a nuestro Santo Patrón.

San Juan del Puerto, Junio, 2002.

LA HERMANDAD



*Papelería
Mariángeles*

**MATERIAL ESCOLAR - PRENSA
ARTÍCULOS DE REGALO**

Dos Plazas, 7 - Telf. y Fax 959 367 456

SAN JUAN DEL PUERTO

Asesoría Carranza

José Carranza Vázquez
Graduado Social

TÉCNICO SUPERIOR DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

c/ Trigueros, nº 38
Telf. y Fax 959 356 586
21610 SAN JUAN DEL PUERTO

c/ Plaza de las Monjas, 1 - 4º B
Telf. 959 282 044 - Fax 959 540 914
21003 HUELVA

E-mail: jose.carranza@asesoriacarranza.btlink.net

Azulejos MARINA

- Materiales de Construcción
- Saneamientos y Azulejos
- Con servicio de Grúa Gratis
- Con mejores precios

C/ Real, 61
Telf. 959 35 60 02

SAN JUAN DEL PUERTO

CONSTRUCCIONES CONTRERAS DOMÍNGUEZ, S. L.

C/ TRIGUEROS, 33 • TELÉFONOS 959 35 64 40 - 959 36 71 13

MÓVIL 658 991 673

**SAN JUAN DEL PUERTO
(HUELVA)**

Nuestra Tradición

Se aproxima el mes de junio, mes de la luz por excelencia, donde el solsticio abruma a la noche, donde el verde languidece, donde la primavera se esconde, donde el aire, aún siendo el mismo, se respira distinto, donde el sanjuanero, además, vive de una forma muy especial: con dianas a son de tamboril, con el eco

del martillar sobre palos; envuelto en el matinal repiqueteo de campanas, en la devoción a San Juan Bautista, timbrando de cuerda y piel en su Decena; de algarabía, de coronación, de mañanas y tardes toreras con sabor a rebujo; de noches teñidas de fiesta, de fuegos que al aire se lanzan y que iluminan el firmamento de las noches de San Juan; de culto, de besapiés, de continuos vivas, de promesas, de peticiones y deseos, de lágrimas, de solemne procesión... y como no, de cansancio de veinticinco.

Así es, cuando llega esta fecha, y nos disponemos a gozar de nuestra Fiesta, es inevitable echar la vista atrás, recordar momentos inolvidables, momentos singulares y peculiares, iguales pero irrepitibles, que forman parte intrínseca de nuestra propia vida. ¿Quién no vibró cantando a San Juan Bautista?. ¿Quién no escuchó un bonito pregón de su Fiesta?. ¿Quién no corrió algún encierro por esa hermosa calle Pozonuevo, o se agazapó temeroso a un palo?. ¿Quién no esperó expectante a las vaquillas en la Plaza de los Toros?. ¿Quién no bailó aquel viejo pasodoble de música orquestal en las noches de embrujo?. ¿Quién no guardó sus mejores galas para el día de San Juan?. ¿Quién no dijo alguna vez, aunque



De estas capeas a las de hoy han pasado 31 años y la única diferencia visible -amén de la edad- es el asfalto y acerado, por lo demás, los sanjuaneros fieles a su tradición

sea en su interior, ¡viva San Juan Bautista!... . Son raíces perdurables, señas de identidad que se transmiten de generación en generación como el viejo cantar y que hacen sentirnos orgullosos de ser, con mayúsculas, sanjuaneros.

Los recuerdos fluyen sin esfuerzo en la mente: épocas de niñez, de juventud, de madurez... ¡cómo se repiten cíclicamente frases entrañables!: “la fecha que estamos y la limpieza de San Juan Bautista sin terminar”; “anda, pruébate la ropa del ‘santo’, por si hay que meter a la bastilla”; entre tronar de cohetes pedir al ‘Negro’ por su gente, “danos trabajo San Juan Bautista”; o consolar a una madre con promesas incumplidas, “no te preocupes que no salgo de la valla”; también de deseos toreros, “las de hoy sí que son bravas”; o de súplicas de veinticuatro, “salud para otro año...”.

Ésta es mi gente, éste es mi pueblo, ésta es mi pasión, ésta es nuestra cultura, nuestra ‘manera’ de ser, ésta es, ha sido y será, nuestra tradición.

Miguel Pérez Villegas

Abril de 2002

ALMACÉN FRIGORÍFICO POLIVALENTE

CARNES BÁÑEZ, S.A.

San Juan del Puerto

Telfs.: 959 35 63 01

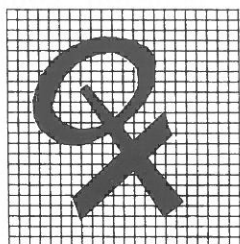
959 35 63 26

Fax: 959 36 74 43

Isla Cristina

Telfs.: 959 34 36 08

CENTRO DE ESTÉTICA INTEGRAL



C/ TRIGUEROS, 34
SAN JUAN DEL PUERTO
TFNO. 36 72 52
HUELVA

Rosa
Sancho



G I M N A S I O

C/ TRIGUEROS, 34
SAN JUAN DEL PUERTO
TFNO. 959 36 72 52
HUELVA

NUESTRO NUEVO SERVICIO DE
ACUPUNTURA Y NATUROPATÍA

*Te esperamos
¡consúltanos!*



**lópez
muñoz e
hijos s.a.**

SUMINISTROS INDUSTRIALES

ALMACÉN GENERAL: Santiago Apóstol, 47
Telfs. 959 24 01 90 - 24 40 22 - 24 11 90
Fax: 959 25 96 82

21002 HUELVA

Correr en Bicicleta

Ante todo, doy las gracias a quien me ha dado la oportunidad de escribir estas líneas en la Revista de nuestras fiestas patronales, y así al mismo tiempo, manifestar mi preocupación por no seguir celebrándose el tradicional “Circuito Ciclista San Juan bautista”, que como todos sabemos empezó su andadura en el año 1971.

Como gran aficionado a dicho deporte, le pediría a la Concejalía de Deportes de nuestro Ayuntamiento, que se esforzaran un poco para que, si es posible, llevar otra vez a cabo dicho evento deportivo, cosa que para mi sería una gran ilusión, ver que sigue adelante una “cosa” que tanto esfuerzo me costó, tanto moral como económico.

Es obvio lo que voy a decir, y además todos nosotros lo sabemos, que el deporte de la bicicleta tiene mal futuro, puesto que ya en sí, no es solamente lo “duro” que es el practicarlo, sino que, si además le añadimos el factor económico, que como todos sabemos no existen ingresos alguno, nada más que la publicidad, pues con más motivos le pediría a quien sea, que lo mismo que se le suele ayudar a otros deportes en hacerle polideportivos, autores disponibles, etc., cosa que me parece muy bien, pues al menos pienso que se debería haber seguido celebrándose tal prueba ciclista.

También aprovecho para hacerle una pequeña recordatoria al hombre que tanto colaboró a la misma vez que yo para conseguir que en nuestro pueblo se organizara por primera vez una prueba

ciclista, y entonces a raíz de esto se me viene a la cabeza la siguiente anécdota: Este hombre, al que luego mencionaré, estaba sentado en un banco de la Plaza del Ayuntamiento, de la manera que él solía hacerlo, o sea, con una pierna encima de la otra y además muy acomodado para el espaldar de dicho banco, fumándose un cigarro me dijo: “Parra, ¿de dónde vienes?”, y le contesté “pues precisamente de ver una carrera en Sevilla”. Desde ese momento surgió lo que nos propusimos.

Aunque todavía no he dicho de quién se trata, pues es lógico pensar que es Juan Pérez, el hombre que como todos sabemos se “volcaba” para cualquier acto deportivo o cultural.

Y ya por último le pediría a los chavales que se animen y practiquen el ciclismo, aunque comprendo que le pido algo difícil, porque el 90 % suelen practicar deportes al que se le suele decir “jugar” como fútbol, tenis o voleibol por ejemplo, mientras que para el ciclismo se suele emplear la palabra “correr en bicicleta”.

Antonio Parra Lora



Imagen de la 1ª edición del Circuito Ciclista “San Juan Bautista”. Año 1971

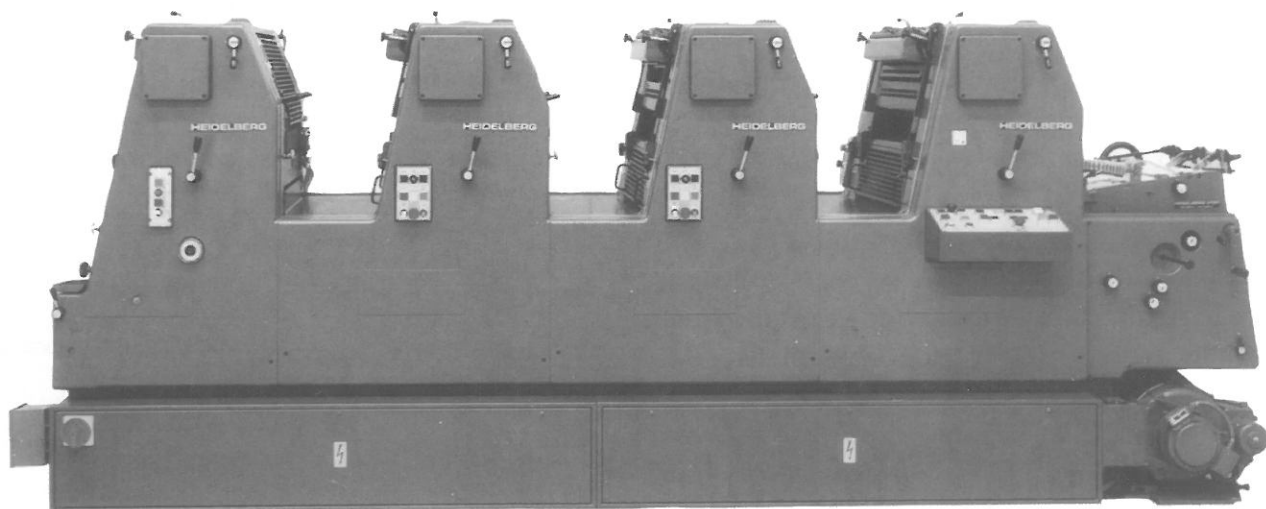


IB Imprenta **BELTRAN, s.l.**

TALLER
Polígono INDUTEC, Nave 2
TELE. 959 356 554 - 959 367 955

PAPELERÍA
Calle San José, nº 2 • Telf. 959 356 052

SAN JUAN DEL PUERTO
(HUELVA)



Todo tipo de trabajos a color

CARTELES / FOLLETOS
LIBROS / REVISTAS
TRABAJOS COMERCIALES
SELLOS DE CAUCHO
CAJAS DE CARTONCILLO

Les desea a todo el pueblo de
San Juan del Puerto
unas Felices Fiestas Patronales



Nuestro abogado y patrono

Nuestra delicia y amor

SOLEMNES CULTOS

Que la Fervorosa Hermandad de

SAN JUAN BAUTISTA

patrono y protector de la Villa de San Juan del Puerto y titular de su única Parroquia, dedica a mayor gloria de Dios y del amantísimo titular, con motivo de la festividad litúrgica de su natividad.

Días 10 al 19 de Junio inclusive, tradicional

DECENA

20,15 h.- Rezo del Santo Rosario.

EUCARISTIA con predicación a cargo de los Señores Cura Párroco y Diácono, y ejercicio de la Decena. Cada noche el pueblo de San Juan del Puerto entonará el himno al Precursor.

Día 24 de Junio, 11 de la mañana

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL

con Santa Misa concelebrada, presidida y predicada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Don CIGNACIO NOGUER CARMONA, Obispo de Huelva, interviniendo en la misma la Coral Polifónica "Gaudeamus", de Trigueros, que dirige el prestigioso Profesor Don Ildelfonso Moreno Biedma.

Acto seguido emotiva bajada de la imagen y besapiés.

A las 20 horas entusiasta procesión con la venerada imagen del Santo por el itinerario de costumbre, acompañado por la Hermandad, Autoridades, Clero, Pueblo, Agrupación musical Nuestra Señora del Carmen de esta localidad y la Banda Municipal de Música de El Cerro de Andévalo.

Los cultos estarán dedicados por las intenciones de la hermandad y por la prosperidad espiritual y material del pueblo.

La subida de la imagen a su altar tendrá lugar el Domingo, 30 de Junio, a las 4 de la tarde.
SAN JUAN DEL PUERTO, JUNIO 2002.

LA JUNTA DE GOBIERNO

PROGRAMA DE

DEL 10 AL 19 INCLUSIVE

A las 20'15 h. **TRADICIONAL DECENA**, con SANTO ROSARIO, EUCARISTÍA y EJERCICIO DEL DÍA. Predicará el Párroco D. CELESTINO GÓMEZ JALDÓN y el Diácono D. FRANCISCO JAVIER VÉLEZ GARCÍA. Cada noche se entonará el HIMNO al PATRÓN.

SÁBADO, DÍA 8

A las 11 h. **CAMPEONATO DE PIRAGÜISMO**. Exhibiciones de Barcos de Vela, paseos por la ría del Tinto en Óptimis, Requeros y otras embarcaciones. Lugar: **Muelle del Tinto** de San Juan del Puerto.

DOMINGO, DÍA 9

A las 18'30 h. **TRIANGULAR DE FÚTBOL** entre Peñas de nuestro pueblo. Participan PEÑA BARCELONISTA, BÉTI-CA y MADRIDISTA. Lugar: Polideportivo Municipal.

DOMINGO, DÍA 16

A las 9 h. **X CONCURSO DE PESCA DEPORTIVA DESDE EMBARCACIÓN**, organizado por la Peña "La Mojarrita". Salida: Puerto El Vigía (Mazagón). Entrada a las 14 h. Entrega de trofeos en el Salón de Parra.

A las 10 h. **3ª prueba del CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO DE PARALÍTICOS CEREBRALES Y DISMINUIDOS FÍSICOS**. Salida y Meta: Centro Sociocultural "Jesús Quintero".

LUNES, DÍA 17

A las 22 h. En la Plaza de la Iglesia, **IV CONCIERTO DE MÚSICA "SAN JUAN BAUTISTA"**, ofrecido por el **AULA MUNICIPAL DE MÚSICA**. Dirigido por Don JOSÉ DOLORES PÉREZ CORONEL.

MARTES, DÍA 18

A las 20 h. **RECEPCIÓN DE AUTORIDADES** en el Ayuntamiento. Recogida de las Damas y Reina de 2001. Salida hacia la Iglesia Parroquial para asistir a la Decena en honor de San Juan Bautista. Posterior **ofrenda de flores** al Santo.

A las 21'30 h. Salida del cortejo desde la Iglesia Parroquial hasta la casa de la Reina de las Fiestas 2002.

A las 22'30 h. En la Plaza de España, **ACTO DE CORONACIÓN de la XXXII REINA DE LAS FIESTAS** de San Juan Bautista. Será coronada Reina la señorita **FÁTIMA AQUINO ROMERO**, acompañada de su Corte de Honor, formada por las señoritas **Mª PILAR AMARAT MÁRQUEZ, Mª ROSARIO CRUZADO TIRADO, ANTONIA DOMÍNGUEZ GARRIDO, VIRGINIA DEL ROCÍO MARIANO BELTRÁN, VERÓNICA MÁRQUEZ INFANTES, FÁTIMA NAVAS OVIEDO, SARA ONIEVA ZAPATA, ROCÍO RODRÍGUEZ GARCÍA, DOLORES RODRÍGUEZ SOSA, SILVIA ROMERO GÓMEZ, Mª CARMEN TOSCANO MÁRQUEZ Y ANTONIA TOSCANO ROMERO**. Serán los Pajes los niños **Rocío Núñez Romero** e **Israel Lorenzo Ramírez**. Actuará como Pregonero de los presentes festejos **Don ANTONIO MINCHÓN PULIDO**, quien será presentado por **Don Fco. Javier Fernández Fernández**. Los Mantenedores del acto serán la señorita **ROCÍO SÁNCHEZ CARMONA** y **Don RAFAEL ROMERO MÉNDEZ**.

A las 00 h. En la Caseta Municipal instalada en el **RECINTO FERIAL**, velada amenizada por la **ORQUESTA METRÓPOLIS Y ACTUACIÓN DE VOCES JÓVENES**.

MIÉRCOLES, DÍA 19

A las 13 h. **TRADICIONALES ENCIERROS** en Calle Pozonuevo, cedidos por los señores Báñez.

De 19 a 22 h. **TRADICIONALES FESTEJOS TAURINOS**. Se soltará una vaquilla para que sea toreada, cedida por el señor Acosta.

A las 23 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS METRÓPOLIS y ECLIPSE**.

JUEVES, DÍA 20

Los festejos taurinos, seguirán los horarios previstos en el día anterior, cedidos por los señores Báñez.

FIESTAS 2002

A las 23'30 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS COLORES Y ECLIPSE**.

VIERNES, DÍA 21

Los festejos taurinos, seguirán los horarios previstos en el día anterior, cedidos por el señor Don Antonio Rubio Macandro.

A las 23'30 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS COLORES y GRAN ORQUESTA**.

SÁBADO, DÍA 22

Los festejos taurinos, seguirán los horarios previstos en el día anterior. cedidos por el señor señor Don Antonio Rubio Macandro.

A las 23'30 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS ELEGIDOS y COLORES**.

DOMINGO, DÍA 23

Los festejos taurinos seguirán los horarios previstos en los días anteriores, cedidos por el señor Don José Luis García Palacios. La tarde estará amenizada a partir de las 18 h. por la **CHARANGA MUSICAL "LOS RAMALAMA"**

A las 23'30 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS LIBERTAD y ELEGIDOS**.

A la 1 h. Con motivo de la **NOCHE DE SAN JUAN**, Gran **FUNCIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES** en la Frontera del Río, a cargo del maestro pirotécnico D. Bernardo Camacho.

LUNES, DÍA 24 – FESTIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA

A las 10'45. **RECEPCIÓN DE LAS AUTORIDADES**, de la **Reina de las Fiestas y su Corte de Honor de 2002** en el Ayuntamiento.

A las 11 h. **SOLEMNE FUNCIÓN DE IGLESIA**, concelebrada, presidida y predicada por el Rvdsmo. Sr. Don IGNACIO NOGUER CARMONA, Obispo de la Diócesis de Huelva, interviniendo en la misma la prestigiosa **CORAL POLIFÓNICA "GAUDEAMUS"** de Trigueros, que dirige el profesor Don Ildefonso Moreno Biedma. Acto seguido **TRADICIONAL y EMOTIVA BAJADA DEL SANTO** y posterior **BESAPIÉS**.

A las 20 h. **FERVOROSA PROCESIÓN DEL SANTO**, por el itinerario de costumbre. Acompañada por el **Clero, Autoridades, Hermandades y pueblo en general**. Abrirá paso la **AGRUPACIÓN MUSICAL "NTRA. SRA. DEL CARMEN"** de esta localidad, y acompañada por la **BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA de EL CERRO DE ANDÉVALO**, que dirige Don ISABELO SERRANO MÁRQUEZ. **Gran tirada de globos** por todo recorrido.

A las 23'30 h. En la Caseta Municipal, velada amenizada por las **ORQUESTAS LIBERTAD y GRAN ORQUESTA**.

A las 2 h. **GRAN GALA FÍN DE FIESTAS DE FUEGOS ARTIFICIALES**, en la Frontera del Río, a cargo del maestro pirotécnico Don Bernardo Camacho.

DOMINGO, DÍA 30

A las 16 h. **EMOTIVA SUBIDA DEL SANTO** a su Altar.

Durante el mes de junio se celebrará el **VI CAMPEONATO DE BILLAR SAN JUAN BAUTISTA** en Garibola Pool y Bar Andalucía.

Todos los días se interpretarán **ALEGRES DIANAS**, a cargo de la **BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA de SAN JUAN DEL PUERTO**, que dirige el profesor Don José Dolores Pérez Coronel.

Se instalará un **GRAN PARQUE DE ATRACCIONES** en el **RECINTO FERIA** del **PARQUE MUNICIPAL**, donde se contará con una amplia **ZONA DE APARCAMIENTOS, SERVICIO DE SEGURIDAD y LIMPIEZA DIARIA Y PERMANENTE**, así como varios **W.C. portátiles y contenedores**. La **ILUMINACIÓN ELÉCTRICA** será instalada por Don Juan Infante.

Reina y Corte de Honor 2002



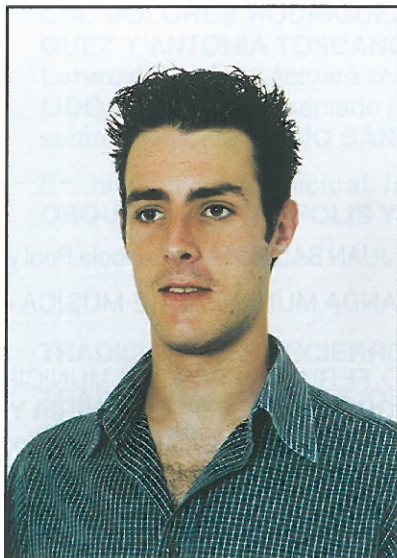
Fátima Aquino Romero
Reina 2002



Rocío Núñez Romero
Paje



Israel Lorenzo Ramírez
Paje



Rafael Romero Méndez
Mantenedor



Rocío Sánchez Carmona
Mantenedora



*M^o del Pilar Almaraz Márquez
Dama de Honor*



*Rocío Rodríguez García
Dama de Honor*



*Antonia Toscano Romero
Dama de Honor*



*Silvia Romero Gómez
Dama de Honor*



*Virginia del Rocío Mariano Beltrán
Dama de Honor*



*Fátima Navas Quiedo
Dama de Honor*



*M^o del Carmen Toscano Márquez
Dama de Honor*



*Coñi Domínguez Garrido
Dama de Honor*



*Sara Onieva Zapata
Dama de Honor*



*M^o del Rosario Cruzado Tirado
Dama de Honor*



*Verónica Márquez Infante
Dama de Honor*



*Loli Rodríguez Sosa
Dama de Honor*

GARAJE

Ntra. Sra. del Carmen

Saluda

A TODOS LOS VECINOS DE LA LOCALIDAD

EN LAS FIESTAS PATRONALES

IDELFONSO GARCÍA SERRANO

C/ Nogales, s/n

SAN JUAN DEL PUERTO

BAR

ANTONIO

**Saluda a su distinguida clientela
y visitantes en estas Fiestas**

C/ Dos Plazas, 2

Telf. 959 35 61 40

SAN JUAN DEL PUERTO

CAFETERIA LARA

EXCELENTES Y VARIADAS TAPAS

Vicente Barrera García

Telf. 356 804

C/ Real, 32

SAN JUAN DEL PUERTO

JOSÉ MARTÍN SOSA, S.L.U.

**Almacén de Chacinas, Quesos
y Coloniale al por Mayor**

C/ Trigueros, 9 • Telf. 959 35 60 07

**SAN JUAN DEL PUERTO
(Huelva)**

CERVEZA MAHOU

**Central lechera Asturiana, Covap,
Zumos, Agua Sierra de Jaén,
Coca-Cola, Fanta, Tinto Castillo de
Gredos, Vinos del Condado, etc...**

DISTRIBUIDOR OFICIAL

EMETERIO SÁNCHEZ RENGEL

**Cañete, 2 - Telf. 959 36 71 56
SAN JUAN DEL PUERTO**

MADERAS Y TABLEROS

LA PALMA, S. L.

Vendimiadores 18 y 20 Telf. 959 40 09 81

Fax: 959 40 08 20

*Maderas, Tableros, Puertas, Cercos,
Tapajuntas, Tablex, D.M. Etc..*

**LA PALMA DEL CONDADO
(HUELVA)**

FIESTAS DE SAN JUAN B.T.A SAN JUAN DEL PUERTO



DEL 18 AL 24 DE JUNIO - 2002

Salón Recreativo Ballester

*Saluda a todos los vecinos de la
localidad en las Fiestas Patronales*

C/ Ríos, 8
SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

Pinturas

Hermanos
Blanco

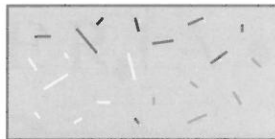
EL HIPER DE LA PINTURA

Venta y Aplicación de Pinturas

Pintura Satinada • Pintura Mate • Esmaltes y Barnices
Disolventes • Brochas • Complementos

TLF. 959 356 359
POLIGONO INDUTEC LOCAL 29,30
21610 SAN JUAN DEL PUERTO

MÁRMOLES VILURDE, s.l.



Ctra. San Juan - Cáceres, Km. 1
(junto cementerio)

Telf.-Fax: 959 35 62 40

SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA



ALMACÉN DE PIELS Y CUEROS

Polígono Ind. Tartessos, C/ B - Nave 129
Telfs. 959 27 00 05 - 959 35 60 67
HUELVA

C/ Ríos, 4 - Telf. 959 35 60 67
San Juan del Puerto
(Huelva)

TALLERES FÁTIMA

José González Coronel

**Reparación de automóviles y
especial mercedes**

C/ Rábida, nº 5
Telf. 959 367 679 - 609 342 607
21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

TEJIDOS, CONFECCIONES Y CALZADOS

RAYMA

Les desea a su distinguida clientela

FELICES FIESTAS

Le esperamos en c/ Huelva, 18
Telf. 959 35 60 08

SAN JUAN DEL PUERTO

Saluda Concejal de Cultura

De nuevo, con la llegada de las Fiestas Patronales y la edición de esta Revista, se presenta la oportunidad de enviar un cariñoso saludo a todos los sanjuaneros y a quienes nos visitan durante las fiestas, deseándoles unos agradables y felices días.

Parece que fue ayer cuando nos despedíamos con nostalgia de las capeas, de las conversaciones con los amigos bajo la lona de las casetas y de las animadas noches al son de las orquestas. Parece que fue ayer y, sin embargo, llevamos ya tiempo preparándonos para el día de San Juan. Las casas se airean, se limpian y resplandecen; las despensas de surten de viandas para compartir y los armarios estrenan trajes nuevos. Y, conforme se acercan los días, nos sentimos más nerviosos y animados ante los festejos que se avecinan.

Son muchos los sentimientos que salen a relucir estos días en los que el pueblo de San Juan se une para celebrar la festividad de su Santo Patrón: la ilusión de la reina y su corte de damas en la Coronación, la nostalgia de quienes les precedieron, el orgullo de ser Pregonero de estas Fiestas, la valentía de correr delante de las vaquillas, los nervios de unos músicos noveles, la dicha de los niños que en las vallas imitan a los mayores, la alegría del reencuentro con familiares y amigos, la tristeza al recordar a quienes compartieron estos días con nosotros y ya no están... Conscientes por tanto de las emociones que esta festividad causa, el Ayuntamiento viene trabajando arduamente en la preparación de las Fiestas desde principios de año para que todos y cada uno de los actos estén a la altura y respondan a las expectativas.

Estos han sido, sin duda, meses muy intensos: inauguración de las Piscinas y el Centro Sociocultural; preparación de los distintos eventos como Cabalgata de Reyes, Día de Andalucía, Feria del Libro, inauguración del Taller Radiofónico Municipal Jesús Quintero, y un largo etcétera. Todo ello para que San Juan del Puerto, además de ser un pueblo acogedor, se prepare para vivir un futuro que aúne pasado y presente, tradición y progreso.

Con el deseo de que este futuro sea compartid por todos, no me queda más que agradecer sinceramente la colaboración de todas aquellas personas que contribuyen a mantener nuestras tradiciones y las engrandecen.

Que la alegría y felicidad que San Juan Bautista nos regala durante estas fechas nos acompañe todo el año.



Montemayor Aquino Macías
Concejal de Cultura, Educación y Festejos

SANJUANERO, ¡TEN CUIDADO!

Llegan las fiestas de San Juan,
los cacharros y los toros vendrán
y los hombres de montarán en los palos y correrán
cuando salgan las vacas.

Sanjuanero, ¡ten cuidado
que te va a coger!

La vaca te está alcanzando,
sanjuanero ¡ten cuidado!

¡Corre, que te pilla! ¡Corre, corre!
sanjuanero, de prisa que te coge.

¡¡Anda!!, ¡Ya te ha cogido!

José Antonio Gil Martín

2º Curso Colegio Parroquial

MIS FIESTAS PATRONALES

Ya llega la fiesta patronal
y el tamboril viene y va
y la decena a punto está de empezar.

Ya llega la fiesta patronal.

La reina y damas nerviosas están,
los preparativos para la coronación
pronto comenzarán.

La fiesta ya ha empezado
el recinto ferial ya está iluminado
y los cacharritos esperando están,
la avalancha de niños llega ya.

Albero y vaquillas lucen
y los mozos corriendo las conducen.

Sale San Juan Bautista,
y todos los sanjuaneros
sus mejores galas lucen.

¡Viva San Juan bautista!

Cristian Arroyo Jiménez

3ªA Colegio Público

YA LLEGAN LAS FIESTAS

Ya están aquí las fiestas,
las fiestas de San Juan
del 18 al 24 de Junio
los cacharritos encenderán.

Por la calle Pozonuevo
las vaquillas correrán
y desde los balcones
las mujeres gritarán:

¡muchacho que te va a pillar!

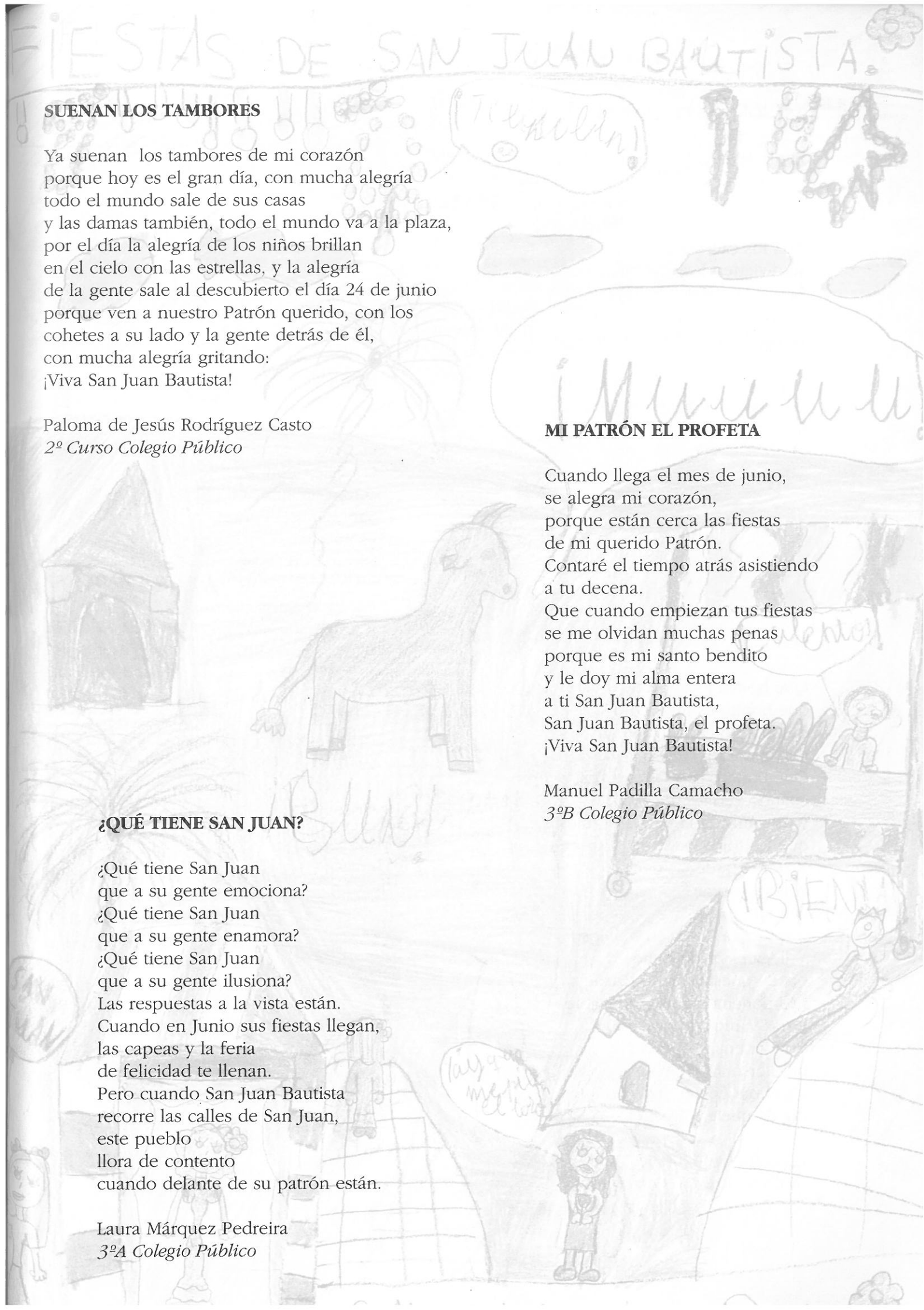
Y el día 24

a la calle saldremos

para acompañar a nuestro Santo Patrón,
la alegría de los sanjuaneros.

José Antonio González Minchón

2º Curso Colegio Parroquial



SUENAN LOS TAMBORES

Ya suenan los tambores de mi corazón
porque hoy es el gran día, con mucha alegría
todo el mundo sale de sus casas
y las damas también, todo el mundo va a la plaza,
por el día la alegría de los niños brillan
en el cielo con las estrellas, y la alegría
de la gente sale al descubierto el día 24 de junio
porque ven a nuestro Patrón querido, con los
cohetes a su lado y la gente detrás de él,
con mucha alegría gritando:
¡Viva San Juan Bautista!

Paloma de Jesús Rodríguez Casto
2º Curso Colegio Público

MI PATRÓN EL PROFETA

Quando llega el mes de junio,
se alegra mi corazón,
porque están cerca las fiestas
de mi querido Patrón.
Contaré el tiempo atrás asistiendo
a tu decena.
Que cuando empiezan tus fiestas
se me olvidan muchas penas
porque es mi santo bendito
y le doy mi alma entera
a ti San Juan Bautista,
San Juan Bautista, el profeta.
¡Viva San Juan Bautista!

Manuel Padilla Camacho
3ºB Colegio Público

¿QUÉ TIENE SAN JUAN?

¿Qué tiene San Juan
que a su gente emociona?
¿Qué tiene San Juan
que a su gente enamora?
¿Qué tiene San Juan
que a su gente ilusiona?
Las respuestas a la vista están.
Cuando en Junio sus fiestas llegan,
las capeas y la feria
de felicidad te llenan.
Pero cuando San Juan Bautista
recorre las calles de San Juan,
este pueblo
llora de contento
cuando delante de su patrón están.

Laura Márquez Pedreira
3ªA Colegio Público

ASÍ SON LAS FIESTAS DE SAN JUAN

El día 18 llegan las fiestas de nuestro Patrón,
 y yo las recibo con todo mi corazón.
 Los toros van detrás de los chavales como guerreros
 y a algunos les pillan los traseros.
 Con los cacharritos,
 se divierten los más chiquititos.
 El día 24 nuestro Patrón se va
 y mucha pena nos da.
 ¡Vivan las fiestas de San Juan Bautista!

Francisco Jesús Jiménez Cabanillas
 3º Curso Colegio Parroquial

LLEGA EL 18 DE JUNIO

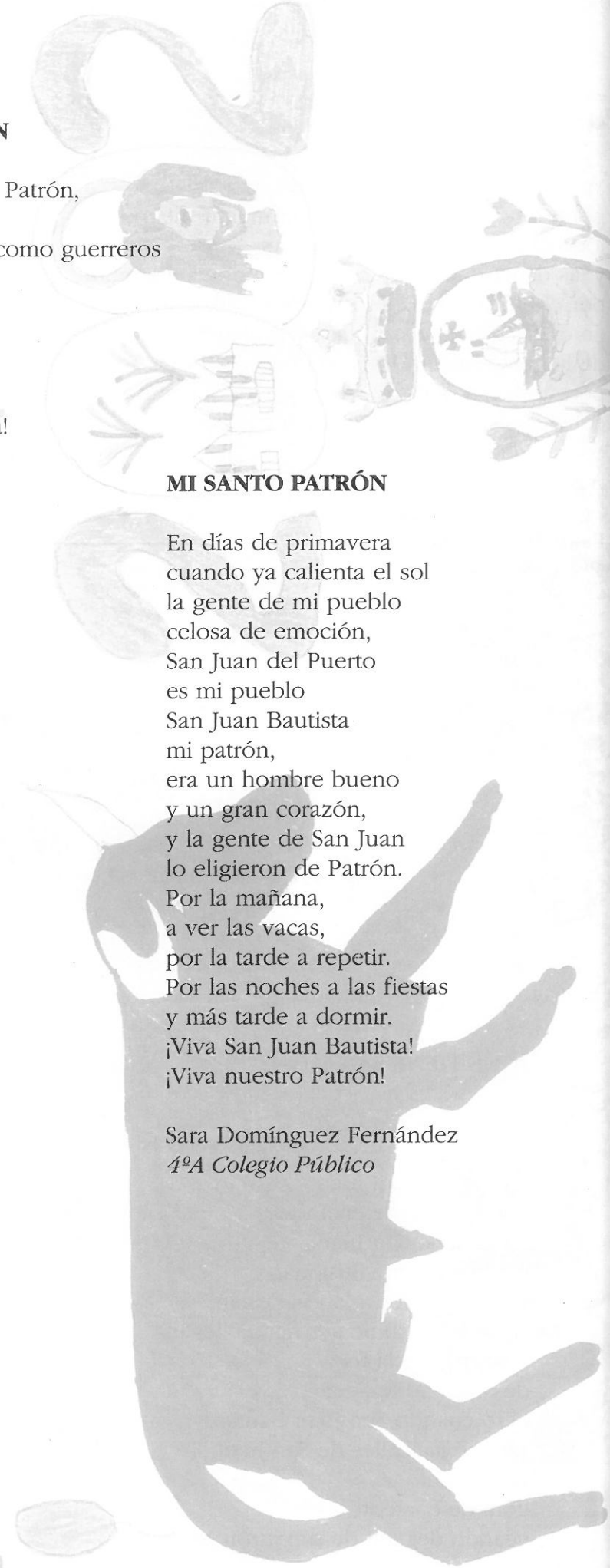
Qué bonita es la fiesta,
 qué bonito es mi Patrón,
 qué bonito cuando torea
 debajo de mi balcón.
 Qué bonitas son las mañanas
 cuando veo salir el sol,
 y me anuncia la banda de música
 que los toros están en el camión.
 Y por la tarde las damas
 con su paseillo
 van a la plaza
 a ver torear a los chavalillos.
 Y llega el 24 de Junio
 día de nuestro Santo Patrón,
 nos ponemos nuestros mejores trajes,
 y nos vamos de procesión.
 Con globos, claveles y tracas
 nos llenamos de emoción.
 ¡Es el día de San Juan Bautista
 día de nuestro Patrón!

Jesús Infante Llorente
 3º Curso Colegio Parroquial

MI SANTO PATRÓN

En días de primavera
 cuando ya calienta el sol
 la gente de mi pueblo
 celosa de emoción,
 San Juan del Puerto
 es mi pueblo
 San Juan Bautista
 mi patrón,
 era un hombre bueno
 y un gran corazón,
 y la gente de San Juan
 lo eligieron de Patrón.
 Por la mañana,
 a ver las vacas,
 por la tarde a repetir.
 Por las noches a las fiestas
 y más tarde a dormir.
 ¡Viva San Juan Bautista!
 ¡Viva nuestro Patrón!

Sara Domínguez Fernández
 4ªA Colegio Público



Del 18 al 24 de Junio

FIESTAS INOLVIDABLES, FELICIDAD INEVITABLE

Era por la mañana y,
los corazones fuerte latían.
Los cohetes caían
eran las fiestas de San Juan Bautista.
La alegría se extendía
mi pueblo sonreía.
La felicidad era inevitable.
Los días de sus fiestas
son inolvidables.
¡Viva mi Santo Patrón!
¡Qué es el mayor!
¡Y está lleno de amor!

Laura Moreno Márquez
3º Curso Colegio Parroquial

SAN JUAN BAUTISTA NUESTRO PATRÓN

El día 24 de junio
sale nuestro Patrón
San Juan Bautista.
Antes, salen las capeas
que pueden alegrar
toda una aldea
¡Viva San Juan Bautista!
Nuestro Patrón tiene
el corazón de un león.
Yo... me lo paso muy bien
en los fuegos artificiales
que anuncian
que nuestro Patrón ya sale.
¡Viva San Juan Bautista!
que es el rey de la pista

M^a Nieves Garrido Granado
4ºC Colegio Público

POESÍA

Poesía para San Juan Bautista.
San Juan del Puerto
es un clamor,
cuando llega el mes de Junio
y sale su Patrón.
En la calle Pozonuevo
es un hervidero humano
cuando salen las vaquillas
agarradas de la mano.
Onubense soy de nacimiento
y residente en San Juan
y el día de tu Patrón
es un orgullo poderte acompañar.

Manuel Jesús Lozana Infantes
4ºB Colegio Público

SENTIMIENTOS SIN EXPLICACIÓN

Al llegar las fiestas
no me puedo aguantar,
mirando a mi Santo
me pongo a temblar.
¡Qué ojos negros tiene!
¡qué piel tan morena!,
en mi corazón siento
algo que quema.
Mis sentimientos,
no puedo explicar, pues
es algo tan grande
imposible de expresar.
No sé qué me pasa
la alegría es especial
cuando mi Santo sale
por la calle de San Juan.

M^a José Márquez Cano
4^o Curso Colegio Parroquial

UNA NIÑA EN LAS CAPEAS

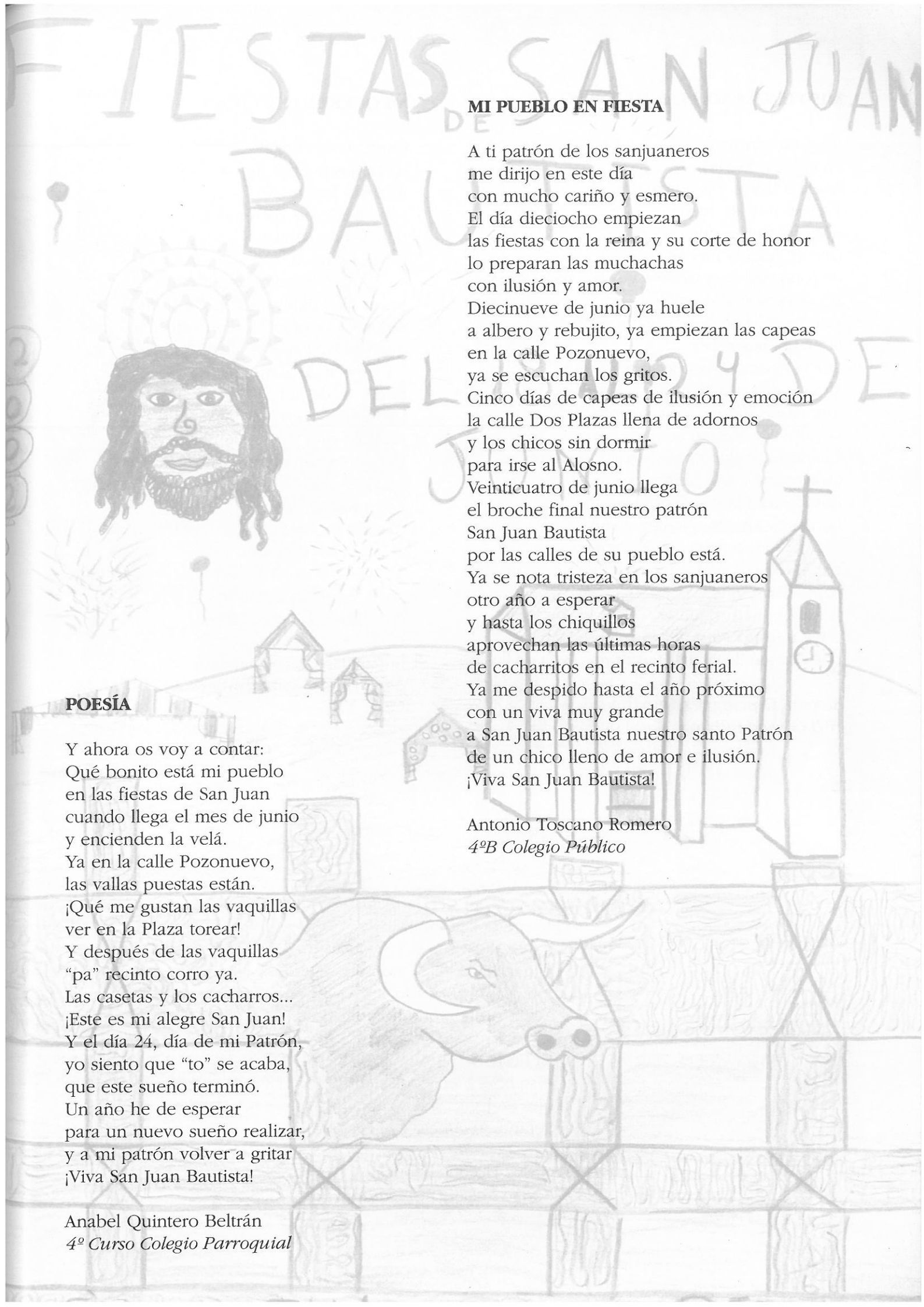
Soy una chiquilla
de la calle Toneleros
y en Junio son las fiestas
de mi bonito pueblo.
En la calle Pozonuevo
corren las vaquillas
y se montan en las vallas
todas las chiquillas.
Son las damas de mi pueblo
muchachas llenas de alegría
que llenan las fiestas
de belleza y simpatía.
Los fuegos artificiales
iluminan el cielo
llenando de ilusión
al pueblo sanjuanero.
El 24 de Junio
con redobles de tambor
sale por nuestro pueblo
nuestro santo Patrón.
¡Viva San Juan Bautista!

Ana del Rocío Robles Guevara
4^oB Colegio Público

POESÍA

Llega la primavera
llega mi felicidad
llega el verano
y las fiestas de San Juan.
El pueblo se ilumina
rebosa luz y color
porque han llegado las fiestas
de nuestro Santo Patrón.

Maribel Márquez Vázquez
4^o Curso Colegio Parroquial



MI PUEBLO EN FIESTA

A ti patrón de los sanjuaneros
me dirijo en este día
con mucho cariño y esmero.
El día dieciocho empiezan
las fiestas con la reina y su corte de honor
lo preparan las muchachas
con ilusión y amor.
Diecinueve de junio ya huele
a albero y rebujito, ya empiezan las capeas
en la calle Pozonuevo,
ya se escuchan los gritos.
Cinco días de capeas de ilusión y emoción
la calle Dos Plazas llena de adornos
y los chicos sin dormir
para irse al Alosno.
Veinticuatro de junio llega
el broche final nuestro patrón
San Juan Bautista
por las calles de su pueblo está.
Ya se nota tristeza en los sanjuaneros
otro año a esperar
y hasta los chiquillos
aprovechan las últimas horas
de cacharritos en el recinto ferial.
Ya me despido hasta el año próximo
con un viva muy grande
a San Juan Bautista nuestro santo Patrón
de un chico lleno de amor e ilusión.
¡Viva San Juan Bautista!

Antonio Toscano Romero
4ºB Colegio Público

POESÍA

Y ahora os voy a contar:
Qué bonito está mi pueblo
en las fiestas de San Juan
cuando llega el mes de junio
y encienden la velá.
Ya en la calle Pozonuevo,
las vallas puestas están.
¡Qué me gustan las vaquillas
ver en la Plaza torear!
Y después de las vaquillas
“pa” recinto corro ya.
Las casetas y los cacharros...
¡Este es mi alegre San Juan!
Y el día 24, día de mi Patrón,
yo siento que “to” se acaba,
que este sueño terminó.
Un año he de esperar
para un nuevo sueño realizar,
y a mi patrón volver a gritar
¡Viva San Juan Bautista!

Anabel Quintero Beltrán
4º Curso Colegio Parroquial

MIS FIESTAS SON LAS MEJORES

Aquí en San Juan
en el mes de Mayo
huele a flores y a primavera.
Y en el mes de Junio
nuestro patrón nos espera.
Con él llega la ilusión
de todos los sanjuaneros y sobre todo
sus capeas que de día allí
se toread, pero por la noche
la juerga nos espera.
Por la tarde, en la plaza se baila
al son de las sevillanas
junto a las damas, y luego más tarde,
la calle Pozonuevo se llena.
Cuando nos duchamos y nos preparamos,
todos vamos a la feria.
qué iluminada con farolillos
bonita está junto a los muchachillos.
Pero como siempre, se acaban
y casi toda la gente del pueblo está en su casa.
Y por eso yo digo:
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!
que cuando llegan sus fiestas nos llena de ilusión.

Tamara Domínguez Fernández
5ºB Colegio Público

MI QUERIDO SAN JUAN

Cerca de la capital
existe un pueblo muy bonito,
llamado San Juan
con sus fiestas patronales
difíciles de igualar.
Cerca están ya,
sus gentes se empiezan a preparar
pronto los palos en la plaza estarán,
niños y mayores haciendo sus andamios
disfrutarán, porque saben que llegan ya
las capeas de San Juan.
El día 10 de junio,
las banderas en la torre amanecerán,
símbolo que la decena comienza ya.
El pueblo parece otro en estos días,
con sus alegres dianas, cohetes y repiques
de campana.
Sus gentes se emocionan, y lloran de alegría,
al poder vivir un año más
las fiestas patronales en honor a San Juan
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Santo Patrón!

Inmaculada Cruz Minchón
5º Curso Colegio Parroquial

SU PUEBLO

Un pastorcillo camina
con su cordero en la mano.
Ya viene por la salina,
que llega a su pueblo amado.
San Juan Bautista de nombre
de precursor apodado.
Y es tan profeta que hombre,
que hombre de Dios amado.
Es la fiesta de mi pueblo
que se ofrece por su honor
la que en Junio abre vuelo
al verano, al cohete y al tambor.

Mª Jesús Llorente González
5º Curso Colegio Parroquial

Del 18 al 24 de Junio

FIESTAS DE SAN JUAN BAUTISTA

POESÍA

¡Que largo se hace el tiempo
cuando no estoy junto a ti!
y voy contando los días
para volver a verte
mi san Juan.
Volver a estar con mi gente
y recorrer tus calles
que se llenan de color
cuando llegan tus fiestas
y disfrutar de tus capeas,
bailar en tus casetas
o montar en cacharritos
y cómo no, verte a ti,
mi San Juan Bautista querido.
¡Y es que de ti, no me olvido!
este año además tengo una nueva ilusión,
es presentarte a mi hermana
y que le des tu bendición.

Nazaret Martínez Jiménez
5º Curso Don Benito (Badajoz)

YA VIENEN LAS FIESTAS

Ya vienen las fiestas
y me imagino las luces
iluminando las casetas
de toda la feria.
La música que lleva el Patrón
es tan bonita que toda la gente
la guardará en su corazón.
Allá vienen los toros, y yo veo
a la gente subiendo a los palos
porque ven el toro muy bravo.
La feria tiene buen ambiente
porque hay mucha gente
y los niños se divierten
montándose en las atracciones
sin ningún inconveniente.
Con alegría e ilusión
esperamos el final que es procesión
con nuestro Santo Patrón.
para despedirlo un año más
con tristeza porque se va
pero el año que viene volverá.

Tomás Rodríguez Muñoz
5º Curso Colegio Parroquial

A NUESTRO PATRÓN

¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!
con esa gracia y arte
y ese buen corazón.
Todos somos sanjuaneros
todos tocamos el tambor
en la plaza de toros
al son de la canción.
La reina y las damas
ya están ahí
junto a los pajes
que se quieren divertir.
Esos toreros toreando,
ese público aplaudiendo,
esas damas paseando
y lo demás ya es cuento.
¡Vivas San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!
con esa gracia y arte
y ese buen corazón.

Leticia Parra González
5ºB Colegio Público

DEL 18 AL 24 DE JUNIO
SAN JUAN DEL PUERTO

FIESTAS DE SAN JUAN BAPTISTA DEL 18 AL 24 DE JUNIO 2002

A NUESTRO PATRÓN

San Juan Bautista
es nuestro Patrón
al que nosotros queremos
de todo corazón.
Son fiestas fabulosas
y no nos podemos quejar
porque San Juan del Puerto
es un pueblo genial.
A San Juan Bautista
yo lo quiero felicitar
por ser el Patrón de todos
los habitantes de San Juan.
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!

Marina Sánchez Hidalgo
5ª Colegio Público

LLEGÓ EL DÍA

Ya se acerca el día
el día de nuestro patrón
de los Santos el mayor
y de alegría se nos llena
el corazón.
Suenan los cohetes
y el tambor,
y con gran ilusión
las damas y la reina
le acompañan
En la procesión.

Mª Carmen Rodríguez Pérez
5º Curso Colegio Parroquial

FIESTAS DE SAN JUAN BAPTISTA

San Juan Bautista
cuando yo te conocí
me enamoré de ti
y tu de mi.
Yo te quiero
como si fueras mi hermano.
Yo te veo
como si fueras mi amo.
yo te acaricio
como si fueras mi hermanito.
San Juan Bautista
tú eres
acogedor sin igual
quien te conoce te quiere
quien viene aquí
no se va

Manuel Mora Vicente
6ª Colegio Público

SAN JUAN BAPTISTA ESTÁ POR LLEGAR

Las fiestas llegando están
las vacas por la calle Pozonuevo correrán
cinco días de toros que vamos a disfrutar.
El día veinticuatro es el de San Juan
nuestro Patrón que a todos bendecirá,
y en procesión la sacaremos a pasear.
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!
al que esperamos todos los años
con ilusión.
¡Viva nuestro precursor!

Rocío Gil Martín
6º Curso Colegio Parroquial

FIESTAS DE SAN JUAN BAUTISTA

¡Por fin llega Junio!
¡Por fin llega la emoción!
¿A quién elegirán de reina?
Pues yo creo que a la mejor.
En vestir, seré el mejor.
Llega el dieciocho
a los cacharritos iré
y con mis amigos me divertiré.
Llega el veinticuatro,
llega nuestro Patrón.
Es San Juan Bautista
que es sin duda, el mejor.
Cuando llega la noche,
llega la expectación.
los muchachos por ahí,
y la gente que allí va
se van a divertir.
Estoy orgulloso de vivir
en un pueblo como San Juan.
Las fiestas que hay aquí
no se pueden comparar.
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Patrón!

Felipe Moreno Romero
6ºB Colegio Público

POESÍA

Para hablar de nuestras fiestas
hay que tener mucha destreza.
Con el lápiz, con la pluma
con la tinta y con las letras.
Coger lo que nos gusta
dejar lo que no interesa.
En la plaza nuestros toros,
en la Iglesia la decena,
y en la calle Pozonuevo
el rebujo nos espera.
El día veinticuatro
no lo cambio yo por "na",
mi Patrón San Juan Bautista
al que quiero de verdad.

Juan Bautista Toscano Carrillo
6ºC Colegio Público

LAS FIESTAS DE SAN JUAN ESTÁN AL LLEGAR

Con sus calles llenas de alegría y felicidad
porque las fiestas llegan ya.
Con las capeas, la gente se lo pasa genial,
sobre todo viendo a los toros pasar.
Con los cacharritos,
A los niños vemos disfrutar
cada día más.
Y su procesión en recorrido
a la gente suele emocionar.
¡Qué bonitas son las fiestas de San Juan!

Rosalía Silos Báñez
6º Curso Colegio Parroquial

MI FIESTA Y MI PATRÓN

Ya mi pueblo está comenzando
y se viste de guapo mi San Juan
ya que este año como otro
sus fiestas van a comenzar.
La gente acude a la iglesia,
la Decena va a empezar
donde canta todo el pueblo
qué bonito es mi San Juan.
Ya se escucha el tamboril
por las calles tocando va,
y ya esto me supone a mí
que la fiesta va a empezar.
Por la mañana en los toros
todos vamos a disfrutar
y por la tarde en la plaza
todos vamos a torear.
Ya llegando el 24
mi corazón triste está
ya termina la fiesta
ya se va mi San Juan.
¡Viva San Juan Bautista!

Celia Toro Iglesias
IES "Rguez. de Estrada"

YA LLEGÓ LA FIESTA

¡Qué bonitas están las calles,
qué bonito está San Juan!
como se nota que llega
la fiesta patronal.
Ya está la arena echada,
ya están los palos puestos
y otro año más
está la reina coronada.
Por fin el 24 llegó
y la gente en los balcones gritan
¡Viva San Juan Bautista!
¡Viva nuestro Santo Patrón!

Natalia Pérez Domínguez
1º C IES "Rguez. de Estrada"

OTRO AÑO MÁS

Final de Mayo, principio de Junio
tiempo de la limpieza
para prepararnos la fiesta
que poco a poco
se acerca.

Del 18 al 24
el pueblo se pone en pie,
para ver las vaquillas
y su patrón otra vez.
Mucho tiempo de espera
a que lleguen estos días,
pero la alegría es tan grande
que de la espera
la gente se olvida.
El 18 la coronación
y el 24 el día del Patrón,
día que la gente vive
con una inmensa ilusión.
Cuando la fiesta se acaba
la gente vuelve a lo normal
a continuar la espera
otro año más.

Elena Domínguez Prieto
1º A IES "Rguez. de Estrada"

MI PUEBLO

Mi pueblo tiene una torre
que aunque parezca sencilla
o parezca muy normal
para mí tiene un valor
que la hace sin igual.
Mi pueblo tiene unas calles
con sus casas encaladas
con gracia de Andalucía
que da gusto pasear.
Por mi pueblo pasa un río
que pa que te voy a contar
pues no hace mucho tiempo
por sus aguas se veían
barquitos navegar.
Si lo miras desde lejos
llegando el amanecer
no olvidarás esa imagen
aunque muy lejos estés.
Y seguirá pasando el tiempo
y otras generaciones
pero siempre el sanjuanero
seguirá sus tradiciones
también como todo pueblo
tiene su santo Patrón
de nombre San Juan Bautista
profeta más que profeta
de los Santos el mayor.
Y el 24 de junio
todo el pueblo lo venera
con gran ilusión.

Juani Garrido Mora
1ºC "Rguez. de Estrada"

SE ACERCAN LAS FIESTAS

Ya es veintiuno de mayo,
ya llega el olor a verano
todo el mundo va,
de arriba abajo con sosiego.
Ya hay que preparar las fiestas,
las fiestas de San Juan del Puerto
hay que elegir a la Reina
que representará a nuestro pueblo.
También hay que preparar la calle
Pozonuevo,
y tenerla lista para el toreo,
que con pasodobles y rebujitos,
todos ríen muy contentos.
Por las noches las casetas,
las sevillanas y los fuegos
que con música acompañados
nos dan sentimiento.
Y por último, el gran día,
es el día veinticuatro,
y el Patrón va por el pueblo
entre vítores y aplausos.

M^a Rosario Montiel Jiménez
2ºB IES "Rguez. de Estrada"

¡QUÉ EXPERIENCIA!

Este año fue una experiencia nueva,
ya termina el curso y mi corazón se dispara,
al ver que llega Junio y la gente se prepara.
de Septiembre a Junio todo fue muy largo
porque yo mis notas estaba esperando.
Del 18 al 24 mis fiestas llegarán
y mañanas y tardes de toros disfrutarán,
esos niños preparados para torear.
¡Qué bonito se ve mi pueblo
en la noche de San Juan!

Sara Pérez Salvador
1ºC IES "Rguez. de Estrada"

LAS FIESTAS DE MI PUEBLO

Después del Rocío
ya no queda "na",
las fiestas de mi pueblo
ya están al llegar.
En la Plaza de los Toros
puestos los palos están,
la gente se alborota
para que empiece ya.
Ya queda poco
para que el Santo salga,
ya queda poco
para que las puertas abran.
El Santo sale
a hombros de los sanjuaneros
el Santo sale con arte y esmero.
¡Viva San Juan Bautista!
al que tenemos devoción.

Juan Bautista Muñoz Fernández
2ºB IES "Rguez. de Estrada"

A SAN JUAN BAUTISTA

Negros tus cabellos
como tus ojos son,
flor de las flores
eres un gran Patrón.
Todos los que te ven
por primera vez
año tras año vienen
con más ilusión,
A ver a San Juan Bautista
en el altar mayor.
Eres sol de Andalucía
de San Juan del Puerto luz,
eres mi estrella y mi guía
todo para mí eres tú.
El 24 de Junio te bajarán del altar mayor
entre llantos y aplausos
te pasean por el pueblo en procesión
con un Viva a San Juan bautista
a nuestro Santo Patrón.

Manuel Jesús González Méndez
3º Curso IES "Rguez. de Estrada"

UNA HISTORIA DE AMOR

Evocando la sonrisa de un niño
ilumina un rincón sanjuanero un rayo de sol.
un corazón, unos ojos,
nada más hace falta para el amor.
Nuestra villa observa al viento,
de él se ha quedado prendada:
su ternura, su pasión
y esa melodía salada.
Él también la ama,
ama y llora,
llora desconsolado,
desconsolado porque no tiene alma.
¿Dónde guardará el recuerdo de ese muelle?
¿Dónde guardará las lágrimas de la ría?
¿Dónde guardará el colorido de las plazas?
¿Dónde guardará la alegría de su pueblo querido?

Juan Carlos García Moreno
4ºB IES "Rguez. de Estrada"

El Pozo de la Idea



Vista general del monolito del Pozo de la Idea.

No hace muchos años se veían a personas con cántaros u otros utensilios para recoger agua de las fuentes públicas para el consumo humano por no existir las infraestructuras que actualmente gozamos como es tener agua potable en todos los domicilios. Para tener cubierta esta necesidad se abrieron los primeros pozos. En esta ocasión, vamos a hablar del pozo más conocido en San Juan del Puerto como “el Pozo de la Idea”. Aunque tenemos que decir que hay constancia de que hay pozos más antiguos que éste, por dar un ejemplo podemos mencionar el también conocido “Pozo de los Bueyes” que documentalmente tenemos noticias desde el siglo XVIII.

El origen del Pozo de la Idea no está muy claro, no podemos saber a ciencia cierta su aparición. Probablemente, el pozo se hiciera para uso particular y que en 1845 o fecha muy cercana a

este año pasase de ser un pozo particular a ser fuente pública.

Con respecto al nombre que recibe pueden barajarse varias hipótesis; la primera, según nos cuenta la tradición oral, fue una “idea” que tuvo alguna persona de que en aquel lugar existía un tesoro de origen árabe, se excavó y lo único que se encontró fue agua. Otra hipótesis sería que el pozo estaba enclavado en una zona de terreno llamado “La Idea” y de ahí tomó su nombre.

De 1845 es el azulejo incrustado en el monolito, éste representa a San Juan Bautista con el cordero y de fondo un paisaje, y al pie del santo hay una leyenda que dice lo siguiente: “ESTE CUADRO DE AZULEJOS ES COSTEADO POR D. PEDRO CASERMAYRO, VECINO Y DEL COMERCIO DE LA CIUDAD DE SEVILLA, Y ACENDADO EN LA VILLA DE S. JUAN DEL PUERTO SIENDO ALCALDE DE ELLA D. YSIDORO TORO. AÑO DE 1845.”



Leyenda: “ESTE CUADRO DE AZULEJOS ES COSTEADO POR D. PEDRO CASERMAYRO, VECINO Y DEL COMERCIO DE LA CIUDAD DE SEVILLA, Y ACENDADO EN LA VILLA DE S. JUAN DEL PUERTO SIENDO ALCALDE DE ELLA D. YSIDORO TORO. AÑO DE 1845.”

Este azulejo procede, con casi toda seguridad, de la ciudad de Sevilla, porque ésta fue la que surtía de este producto a esta zona de Andalucía. El mo-

nolito está coronado por una cruz de forja que se cree data del siglo XVIII.

Más tarde hablaremos un poco de D. Pedro Casermeyro y de D. Isidoro Toro.

La primera aparición del Pozo de la Idea documentalmente surgen en una sesión ordinaria celebrada por el Ayuntamiento el 17 de julio de 1875 y en ella se dice “... al mal estado en que se encuentran las aguas de la fuente pública denominada Pozo de la Idea así como el toral deterioro de su brocado la que podía acarrear graves perjuicios a la salubridad pública y al efecto era de parecer que su evitación de ellos se acordara la reparación y limpia de dicha fuente por ser la que abastece cuasi por completo a la localidad...”⁽¹⁾. Nos indica esta sesión la importancia que tenía el pozo por su utilización de abastecimiento de agua para la mayoría de la población por su cercanía y las primeras medidas de reparación

que se hicieron para su mantenimiento.

En 1888 hubo una proposición para el cerramiento del pozo y la instalación de una bomba de mano, sin embargo el montaje de dicha bomba no se

realizó hasta el año 1907, con un coste total de 89 pesetas con 90 céntimos⁽²⁾.

Sin embargo, en estos años eran múltiples las averías que





sufría la bomba y para sacar el agua se tenía que emplear el sistema tradicional del cubo, con los gastos que generaba, esto se menciona en una sesión ordinaria del Ayuntamiento celebrada el 8 de julio de 1922 "... La de ochenta y nueve pesetas, cincuenta céntimos de cuerdas adquiridas para la fuente pública de la Idea, durante el primer trimestre de este año, así como por una cubeta para el mismo, ..." ⁽³⁾.



Azulejo representando a San Juan Bautista.

A lo largo de la década de los años 20 a los 40 tenemos noticias de los numerosos arreglos y limpieza que se hace al pozo. En este punto, tenemos que tratar el tema de la Guerra Civil que convulsionó todos los órdenes de la vida, y de ésta no se salvó ni el Pozo de la Idea. En los primeros días de la guerra fue tiroteado y posteriormente destrozado el azulejo de San Juan Bautista, en la actualidad podemos ver los daños que se causaron al azulejo. Este fue reemplazado en el monolito en los años 50.

En 1946 la corporación considera estudiar el tapado del

pozo, además de dotarlo de motor eléctrico y construirle un depósito porque estaba en un estado lamentable.

Estas reformas se llevan a cabo desde 1946 a 1953, siendo este último año el de la inauguración de un nuevo cuerpo construido junto al monolito dotado de cuatro grifos, así se menciona en una sesión extraordinaria celebrada el 22 de noviembre de 1953; "... las importantes obras realizadas en el pozo "La Idea", convirtiéndolo en fuente, dotada de bomba centrífuga elevadora, accionada por motor eléctrico, con depósito cerrado y grifos, para su más completa higiene y comodidad del vecindario,..." ⁽⁴⁾. Además, el pozo de la Idea estaba conectado a otras fuentes que estaban situadas en el interior del pueblo. El coste de las obras realizadas en 1953 fue de 17.980 pesetas con 20 céntimos.

En 1959 se adjudicó las obras de abastecimiento de agua para la población, poco a poco el agua potable llegaría a todas las casas de San Juan y ello conllevaría la cada vez menor dependencia del pozo. En 1966 se entubó el pozo con la red general.

A partir de 1969 se empezaron a destruir todas las fuentes que estaban conectadas con la del Pozo de la Idea ya que habían perdido su finalidad, así mismo ésta tendría la misma suerte unos años más tarde con la demolición de los grifos.

Pedro Casermeyro Martín nació en San Juan el 14 de agosto de 1788, su padre era natural de San Ginés, Obispado de Orense, su madre era natural de San Juan ⁽⁵⁾. Se salvó de ser quinto por "falta de talla" en 1809 ⁽⁶⁾. Casó con Mariana Casermeyro y

tuvieron cuatro hijos: Antonio, Juan, María e Isabel. Mientras estaban residiendo en San Juan estuvieron domiciliados en la calle Huelva número 5 ⁽⁷⁾.

Con respecto a la vida política de Pedro Casermeyro podemos referirnos que fue alcalde de San Juan en dos años diferentes, en concreto en 1832 y 1837. Durante estos años cualquier cargo municipal duraba un año. El proceso de elección era el siguiente: el alcalde saliente proponía a varios candidatos para ocupar su puesto al año siguiente, estos deberían sacar en la votación que se hacía una mayoría de votos afirmativos, si no lo sacaban eran descartados. Así se hacía para todos los cargos municipales, y para cada cargo había un máximo de tres candidatos. Después se enviaba a la Audiencia de Sevilla la terna de candidatos que había para cada puesto, y era ésta quien escogía a las personas que ocuparían los puestos municipales para el año entrante. Los candidatos eran los que tenían las mayores rentas del pueblo. En 1831, Pedro Caser-



Azulejos laterales.

meyro consiguió ser propuesto alcalde con 6 votos a favor y 3 en contra. Fue uno de los tres candidatos que se propusieron a la Audiencia y ésta dictaminó a favor de Pedro Casermeyro para alcalde para el año 1832.

El sistema de elección para cargos municipales para el año 1837 cuando fue nombrado por segunda vez alcalde Pedro Casermeyro fue muy diferente al anterior. En 1836 hubo elecciones municipales, en ellas votaron 35 personas que eran las que poseían las mayores rentas. Pedro Casermeyro consiguió 34 votos que era lo máximo que podía conseguir ya que él no se podía votar a sí mismo. Después de contabilizados los votos, eran miembros de la corporación las 9 personas que mayor número de votos habían conseguido. Tenemos que decir que a lo largo de estos años existían nueve cargos municipales. Más tarde se votaban entre ellos los diferentes puestos, en la votación para alcalde, Pedro Casermeyro obtuvo 8 votos a favor que volvía a ser los máximo que podía conseguir ya que él, como en la anterior votación, no se podía votar a sí mismo.

En 1840 cambia su residencia a la ciudad de Sevilla, probablemente por motivos laborales, recordemos que era comerciante. A pesar de su cambio de vecindad tiene unos vínculos muy fuertes con San Juan, así se aprecia el coste que hizo por la compra del azulejo sanjuanista cinco años después. Pudiera ser que Pedro Casermeyro fuera el dueño de una suerte de tierras con un pozo, más tarde conocido por el Pozo de la Idea, y que tras su marcha lo cediera al ayuntamiento para uso de la población, así pasaría de ser un pozo particular a ser público.



La Familia Cruz Rebollo ante el Pozo de la Idea.

Fue una de las personas más hacendadas de San Juan aunque estuviera residiendo en Sevilla, a pesar de esto no vendió sus propiedades. Sin embargo, con su muerte, su mujer y sus hijos vendieron la mayoría de sus bienes entre los años 1876 y 1879 a Martín Domínguez Santamaría.

De Isidoro Toro podemos decir que fue alcalde de San Juan en 1845, tal como dice la leyenda del azulejo, teniendo primero en 1853 y teniente segundo en los años 1856 y 1857. Era carpintero de profesión y vivía en la calle Trigueros número 54 y estaba casado con Beatriz Domínguez.

El Pozo de la Idea ha pasado a lo largo de los años a ser todo un símbolo de San Juan, ha estado presente en carteles de fiestas patronales, cabalgata de reyes, etc.

Un poco deteriorado ha llegado a nuestros días el monolito, recordándonos como testigo mudo de la historia que en aquel lugar la mayoría de la población se surtió de sus aguas.

Sería una buena "idea" la reconstrucción de los grifos, (el año que viene hubiera cumplido su 50 aniversario), además de la limpieza y adecentamiento de aquella zona para esparcimiento de los sanjuaneros.

José Manuel Márquez Romero



Firma de D. Pedro Casermeyro.

Fuentes citadas

- (1).- Archivo Municipal de San Juan del Puerto (A.M.S.J.P.) Actas Capitulares Legajo nº 26 Página 22.
- (2).- A.M.S.J.P. Actas Capitulares. Legajo nº 29.
- (3).- A.M.S.J.P. Actas Capitulares. Legajo nº 31. Página nº 19.
- (4).- A.M.S.J.P. Actas Capitulares. Legajo nº 34.
- (5).- Archivo Parroquial de San Juan del Puerto (A.P.S.J.P.) Libro nº XV de Bautismos, folio nº 321 vto.
- (6).- A.M.S.J.P. Quintas. Legajo nº 183.
- (7).- A.M.S.J.P. Censos de población. Legajo nº 151.





PELUQUERIA ESTRELLA
 c/ Carmen s/n junto a Mobihogar
 San Juan del Puerto
 Telf: 959367873
 HUELVA

Transportes de Celulosas y Maderas, S.A.
TRACEMA, S.A.

C/ Carmen, nº 11
 21610 SAN JUAN DEL PUERTO

Telf. 959 356262

Fax 959 356232



Capricho

ARTÍCULOS DE REGALO
 LISTAS DE BODA

Saludamos
 al pueblo de San Juan del Puerto
 en sus tradicionales Fiestas

c/ Real, 25
 SAN JUAN DEL PUERTO

Supermercado el Rocío



Plaza España, 3 - San Juan del Puerto

Os voy a contar la historia de mi Pueblo: como yo la viví de niña desde el umbral de una barbería. Siempre llena de amigos, de forasteros y de personajes pintorescos del Pueblo. Dando marcha atrás en mi tiempo recuerdo que la barbería era además la consulta del médico o un confesionario, donde el barbero era una especie de psicólogo, mientras se pelaba o se afeitaba el cliente... os e sacaba la muela. Iba narrando todo lo que le estaba sucediendo en esos momentos de su vida, ya fuera de amor, de trabajo, de historia de "mujeres malas", de sus hijos, su esposa, su madre o la novia, y así se convertía el barbero en el principal receptor de la historia, dando los consejos según su criterio personal. Y así pasaban las estaciones del año, una tras otra dejando sus huellas.

Durante mi infancia y mientras pasaba el Otoño los niños y niñas jugábamos en la Plaza del Ayuntamiento que me enteré que se llama Plaza de España cuando ya era bien grande, o en la Plaza de la Iglesia. Con el real, la gorda, o a veces la peseta que nos daba nuestros padres comprábamos en el puestecillo de Luís o de María y Mané: "chochos", "alfofaitas", pipas de calabaza, piñones y caramelos tan gordos que no cabían en la boca. Con uno había para toda la tarde. También asistíamos al colegio en jornada partida de mañana y tarde.; las niñas al de la calle Real, hoy Hostal Toscano; los niños al de la calle Dos Plazas, calle Trigueros o Plaza de España; a la hora del recreo salíamos a la calle para ir a cantar el *Cara al Sol* a la puerta de la Iglesia delante de la Cruz de los Caídos.

Por la tarde, a la hora de la merienda nos daban el vaso de leche en polvo para crecer sanos. La juventud al caer la tarde paseaba por la calle Dos Plazas situada desde la esquina del Ayuntamiento hasta la esquina de la calle Real y calle Huelva, lo que hoy es peatonal, en esa calle, mi calle, los sanjuaneros y las sanjuaneras se enamoraban y hacían planes de futuro con la ilusión de compartir toda una vida.



24 de junio de 1977, la calle Dos Plazas, llenas de fieles precediendo al Patrón

En los días de fiestas patronales todo el pueblo participaba, se llenaban los puestos de turrón, de juguetes, de tómbolas y cuando pasaba el paso de San Juan Bautista cabía lo justo. También recuerdo que aquellos años fueron duros, como en todas las casas de aquellos años, y el barbero siempre decía que había que guardar para cuando llegara el invierno con los días grises y los vendavales que duraban meses.

Pasaban los días y no entraba nadie en la barbería, pero cuando llegaba primero de mes aparecían los hombres con sus hijos que venían de las fincas de los alrededores del pueblo: el Zancarrón, la Alquería, la Torre... Traían tantos pelos y tanta barba que no se les podía reconocer. El barbero se ponía contento. ¡Por fin hay



trabajo después de tantos días de paro! Pero a la hora de pagar no había dinero... "¡maestro, el mes que viene le pago!". Y el barbero ya no era el profesional sino el amigo que siempre confiaba en los demás. Pasaba el tiempo y volvían, siempre volvían; el pelo crece y la barba también. Pero ya venían con el buen tiempo y, en forma de pago traían regalos: un cajón de higos prensado por ellos mismos, una bolsa de tela llena de bellotas recogida con cariño por sus hijos, para pagarle al barbero...

Con ese buen tiempo había más trabajo y se notaba en el movimiento de los clientes entrando y saliendo. El barbero se ilusionaba. Ya se podrían pagar los recibos atrasados de "la iguala" de Don Isidro y poner al día la despensa. Se compraría el aceite en el molino de la calle San José, los garbanzos y la harina para hacer el pan en el horno de Rosario la Pampa en la calle Concejo, hoy calle Ntra. Sra. del Rocío. Mi madre le compraba las telas a Tía Romana para comenzar a confeccionar las ropas de vestir y las ropas interior que luciríamos mis hermanos y yo en las Fiestas Patronales. Las mujeres comenzaban la limpieza del año y todas las casas como el Alba.

La barbería se llenaba de hombres, niños y niñas a pelarse para las fiestas; a las niñas las pelaba al estilo "Colón", todas iguales. Para limpiar la barbería, siempre al medio día, cuando no había nadie; me ponía contenta cuando el recogedor estaba lleno de pelo. Era la señal que había habido una buena mañana de trabajo, y pensaba: "¡estará contento a duro el pelado habrá ganado el jornal de hoy!" Pero con los años y el Polo de Desarrollo Industrial, San Juan empieza a prosperar y parece que las "estrecheces" empiezan a decaer gracias a que hay trabajo para todos y da comienzo una nueva etapa en el pueblo con la llegada de personas importantes: ingenieros, capataces, trabajadores especializados en todos los oficios. Y se forman nuevas parejas de novios y hay bodas.

Y da comienzo años de bonanza y desenfreno. Todos trabajando: padres, hijos, hermanos, hasta algunas mujeres también se colocaron. Por la barbería pasaron todos contando cada uno la historia de su pueblo, o su ciudad. El barbero no podía con tanto trabajo y me decía, "corre ve a buscar a tu hermano que está jugando al fútbol". El campo de fútbol que estaba donde hoy está el Colegio "Alcalde J.J. Rebollo". Yo corría como un cohete a buscarlo. Fueron unos años muy boni-

tos el pueblo había recuperado la alegría y la ilusión de sus gentes. Las madres contentas. Por fin tenían para ir a la plaza todos los días y a la tienda de ultramarinos de Juan Villegas en la esquina de la calle Ríos, ahora es una tienda de Deportes... para comprar los comestibles y poner un buen puchero.

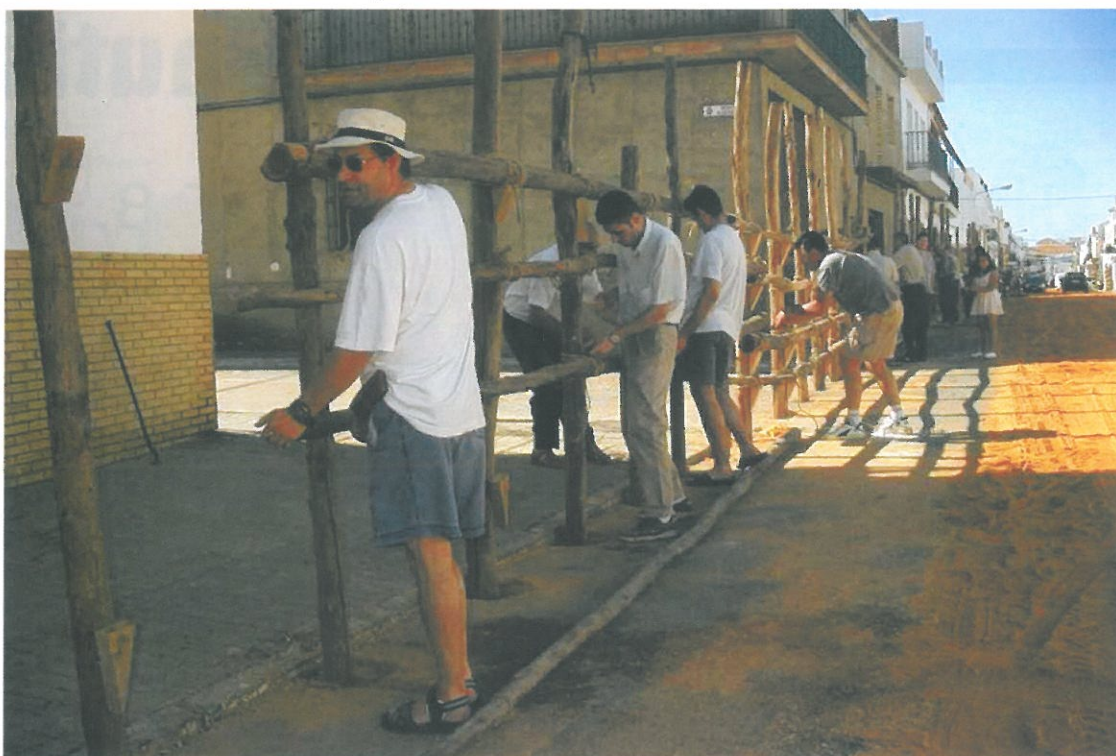
Se arreglaron las casas. Todos querían un cuarto de baño, un sofá nuevo, colchones de Flex para tirar la paja, la borra y las mazorca de maíz y aliviar el trabajo a las madres. Al entrar la primavera llegaba Luís el Sastre y los muchachos se hacía los trajes para estrenarlos en las Fiestas que por entonces sólo se celebraban tres días de toros y el veinticuatro el más grande.

La barbería para las pruebas, cuando venía el sastre se quedaba pequeña y se pasaba a mi casa, convirtiéndola en una sastrería un día a la semana. Venía cargado de muestrarios para elegir los modelos, el metro colgado al cuello, la tiza de color azul para distinguir las marcas, hilo, agujas, alfileres y el cuaderno para anotar medidas. Recuerdo a los muchachos delgados y muy altos, la piel curtida por el sol de trabajar el campo.

En plena fiestas entraba el verano con el calor insoportable, y para refrescarse a la hora de la siesta, una manta en el suelo en el portal de en medio de la casa. Eso sí, era hora sagrada para mi padre. Había que estar descansado para abrir otra vez la barbería a las cuatro de la tarde, con su camisón blanco como la leche. La tarde se hacía eterna. Con tanto calor no entraba nadie en la barbería hasta que a eso de las cuatro y media o cinco de la tarde entraba la marea por la calle Río y, sentado en la puerta de la barbería, leyendo el periódico y tomando el fresco, de vez en cuando entraba alguien. En la Plaza del Ayuntamiento comenzaban a llegar los carros de los pueblos cercanos: de Lucena, de Moguer, de Palos, con los melones y las sandías. Mi padre y yo íbamos a comprar la sandía más grande y la metía en el pozo para que se refrescara y comerla en la cena de postre. Luego, a tomar el fresco en un banco de hierro de la Plaza del Ayuntamiento de mi pueblo, que es lo mejor del mundo para refrescarse.

Les deseo a todos unas felices fiestas. ¡Viva San Juan Bautista!

Estar en Sagrado



Es el momento de preparar la empalizada de la calle Pozonuevo

¿Cómo empezarías un texto para que alguien posara su vista en sus palabras?

Quizá formulando una pregunta, una pregunta que cada cual respondiera a su modo.

Lo cierto es que ¿cómo expresar una idea, un sentimiento sobre algo y hacer que alguien al que ni siquiera conoces lo entienda?

Si alguna vez te has fijado en los ojos de un niño cuando está en brazos de su madre, comprenderás el significado de las palabras “estar en sagrado”: ojos que confiesan estar seguros y a salvo en esos brazos, de sentirse querido, cuidado y protegido por alguien, que nadie le hará daño mientras permanezca allí; lo que nos sucede a ti o a mí cuando llegamos a casa, la paz del hogar, cuando estás con los tuyos lejos de toda intromisión.

¿Y cuándo estás fuera de tu pueblo y regresas a él?

Cuando llegas de lejos y divisas su humeante chimenea, cuando en el río ves reflejada sus siluetas, como si se tratara de un barco que no marcha jamás a ningún puerto, atraído por el agua y la sal...

No hace falta que mi pueblo sea el más próspero de la provincia, el más grande o rico para quererlo: “...para lo natural apenas basta el Universo...”; sólo hace falta que sea como es: independiente, abierto, sencillo...

Me da igual que tenga más o menos, que llegue antes o después ¿acaso una madre siente inclinación por su hijo más fuerte? Ese es el verdadero amor por algo, al que nos enseñaron nuestros padre, con el que nos hicieron ver a través de sus palabras imágenes de tiempos pasados, distintos, como todo lo pasado...

No sé si para ti San Juan significa eso, no sé si siquiera si has llegado a leer estas últimas palabras, no lo sé...

Lo único que siento que es cierto, es que cuando vas llegando a casa y te acogen como te acoge San Juan, sin duda sientes que estás en sagrado...

* * * * *

Panificadora San Juan Bautista

HNOS. SANTIAGO ÁVILA, C.B.

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA EN SUS FIESTAS PATRONALES

C/ Pozonuevo, 55 - Telf. 959 35 61 74

C/ Juan de Robles, 8 - 1° D - Telf. 959 35 62 57

C/ Carmen, s/n. - Telf. 959 35 66 88

C/ Conde, s/n. - Telf. 959 35 66 06

SAN JUAN DEL PUERTO

JUAN BUENO REBOLLO

NEUMÁTICOS EQUILIBRADOS
CAMBIO DE ACEITE, FILTRO
ALINEACIÓN POR COMPUTADORA
Y MECÁNICA LIGERA
Le revisamos el CO₂

C/ Arroyo, 9 Tlf. 959 35 63 08

Les desea a su distinguida clientela
Felices Fiestas

SAN JUAN DEL PUERTO

BRASERÍA

El Punto

Gran Especialidad en Caracoles y
carnes a la brasa,
Saluda a su distinguida clientela y
les desea felices fiestas
Telf. 959 36 78 49

SAN JUAN DEL PUERTO

AUTOSERVICIO

Día %
Autoservicio descuento



*le agradece su visita y le presenta su extensa
gama de productos Día y primeras marcas*

CALLE REAL, 20 TELF. 959 35 63 07

SAN JUAN DEL PUERTO

Mesón

La Bodega

ESPECIALIDAD EN CARNES Y MARISCOS

*Saluda al pueblo de San Juan
en sus fiestas Patronales,
y les invita a que conozcan sus nuevas instalaciones*

C/ Pozonuevo, 28

SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA

Musición Musical

Una vez más la Asociación Cultural "Si Bemol" de San Juan del Puerto, quiere aprovechar la ocasión que se le brinda en esta Revista tan entrañable de nuestras fiestas patronales, para hacerse eco de nuestras inquietudes, actividades y andaduras en nuestra breve historia.



Los componentes de la rondalla de finales de los 60

Como ya se comentó en anteriores Revistas, esta Asociación la compone los padres de los alumnos del Aula Municipal de Música, ejerciendo por ello un apoyo en una de las tan variadas facetas de la educación de nuestros hijos.

Desde aquí invitamos a todos los sanjuaneros a que se inicien en este apartado de la cultura

y se acerquen por las instalaciones municipales para que comprueben la evolución que está teniendo la asociación y el aula de música.

Tenemos muchísima ilusión que el tema musical sea una realidad grandiosa como ocurre en otros pueblos; nosotros también nos lo merecemos y para ello, contamos con la colaboración de nuestro Ayuntamiento. Cada vez es más frecuente las actuaciones en las actividades de nuestro pueblo. Este año estaremos presentes en los festejos taurinos y en la noche del 23 para amenizar los fuegos artificiales.

La Asociación Cultural "Si Bemol" desea a todos los sanjuaneros unas felices Fiestas Patronales.



Jóvenes músicos del Aula Municipal de Música en su debut en las fiestas del pasado año

Asociación Cultural "Si Bemol"

Mayo de 2002

**Ilmo. Ayuntamiento de
San Juan del Puerto**

**NUEVO SERVICIO DE LIMPIEZA
VIARIA Y MANTENIMIENTO DE
PARQUES Y JARDINES**

San Juan del Puerto más limpio



**Ilmo. Ayuntamiento de
San Juan del Puerto**

Casa de la Juventud

¡Estás en tu casa!



San Juan del Puerto en mi memoria

Entre los años setenta y cuatro y ochenta y dos del pasado siglo - parece que fue ayer- crucé San Juan del Puerto cientos de veces en ambas direcciones.

Trabajaba, junto a otros compañeros, en la difusión de una idea distinta de Andalucía y de los andaluces. Queríamos romper la imagen estereotipada de los faralaes y la pandereta, y llamar la atención sobre la Andalucía real: del paro y del trabajo bien hecho; la emigración y la solidaridad; los latifundios y los intentos de colectivización del campo; del caciquismo y la creación artística de los andaluces; del inmovilismo del pensamiento único, por interesado, y las ideas de libertad, justicia, igualdad... que circulaban cada vez con mayor fuerza por los caminos de este Sur tan querido por muchos y sumido en el subdesarrollo por culpa de unos pocos.

Era tiempos de un ir y venir incesante; de miles de Kmts. cada mes; de incontables satisfacciones, y no pocos contratiempos; de muchas experiencias interesantísimas y otras bastante

desagradables...Eran tiempos para la Historia y vivíamos conscientes de la importancia de cada momento; de lo irrepetible de cada instante; de la trascendencia de cada paso que este país daba hacia un futuro largamente presentido.

Y, en este trajín de viajes e ideas, San Juan era un punto de inflexión. Cruzarlo a la ida, era cobrar certeza del comienzo de una nueva etapa que no sabías como iba a terminar; la ilusión de viajar hacia nuevas experiencias, hacia otros paisajes y otras gentes, se mezclaba con la incertidumbre del resultado, no exenta de temores, y la morriña por dejar la casa, los amigos... lo próximo que te arropa e infunde seguridad.

Al regreso, cuando apenas se adivinaba -más que ver- la blancura de su caserío, ya nos sentíamos llenos de alegría e impaciencia. Era la señal de que estábamos en casa. Hasta las chimeneas de la celulosa nos parecían esbeltos gigantes que saludaban nuestra vuelta. Y los humos, pañuelos que se agitaban al viento dándonos la bienvenida. Y cantábamos eso de "Sanjuanillo del Puerto, que lindo eres...".



El Santo está a punto de iniciar su procesión el 24 de junio



En aquel tiempo todo nos parecía posible: la igualdad real, la justicia para todos, la libertad..., y nos devoraba la impaciencia por alcanzarlo cuanto antes.

También creíamos que la cultura (las políticas culturales, para ser más preciso) iba a convertirse en el motor del cambio que se avecinaba, que la música, el teatro, la literatura, las artes plásticas, el cine...puestos al alcance de todos, contribuirían al desarrollo de una mayor sensibilización de la sociedad, ayudándonos a todos y a cada uno a entender y entendernos; que el conocimiento pormenorizado y sin adulterar de nuestra historia, de nuestras tradiciones, nos permitirían avanzar hacia una sociedad más exigente, más crítica, intelectualmente independiente... Quien nos iba a decir, después de tantos años, esfuerzos e inversiones, que el cotilleo y la curiosidad morbosa por el devenir de las vidas ajenas, iban a consumir gran parte de nuestra sed de conocimiento; que los poderes fácticos (como las "meigas", "haberlos, haylos") intentarían adocernarnos a domicilio con productos de usar y tirar.

Otras cosas hay de las que deseábamos entonces, cuyo funcionamiento nos sigue produciendo una cierta zozobra, agravada en los últimos años por hechos y actitudes que se acontecen a nuestro alrededor y que no debían tener cabida en una sociedad que presume de moderna. Cito, como ejemplo: que la Justicia siga produciendo en el común de los ciudadanos, más temor que seguridad, más inquietud que confianza; que la paz se aleje cada día un poco más del horizonte deseado con disculpas tan interesadas e injustas como anacrónicas; que el trabajo, después de ser consagrado como un derecho, se haya convertido en un bien escaso y difícil de mantener, dando al traste con mucho de lo conseguido tras largos años de lucha sindical; que desde el gobierno de un pueblo de emigrantes y exiliados durante generaciones, como el nuestro, se propicien políticas de exclusión y rechazo hacia quienes vienen buscando un pedazo de vida.

Hoy, lejos de desanimarnos por que no todo se haya producido según nuestros deseos de entonces, debemos mantener viva la esperanza, intacta la ilusión y listas las herramientas para se-

guir trabajando por un mundo mejor, mas justo y solidario, en el que quepamos todos.

Y es que, a pesar de lo dicho -por lamentable que sea- es innegable la gran transformación producida en estos, relativamente pocos años y que, afectando al conjunto del País, ha tenido -y tiene- una especial repercusión en esta Andalucía nuestra, tradicionalmente encuadrada en el grupo de regiones desfavorecidas, cuando no abiertamente marginadas, por el poder central, como viene siendo frecuente en los últimos años.

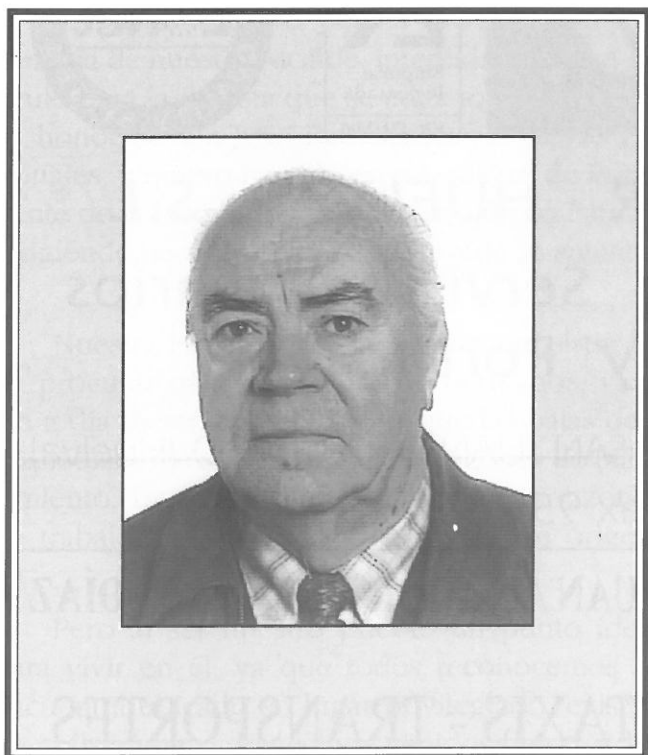
Transformaciones fácilmente apreciables y que tienen mucho que ver con el bienestar de los andaluces, con sus posibilidades de integrarse en los procesos de modernización que nos exige el progreso y que se nos muestran en materias tan esenciales como la educación, la sanidad, las comunicaciones, las infraestructuras de toda índole...Grandes inversiones que nos han acercado al conocimiento; aumentado nuestras expectativas de vida; unido a otros pueblos y ciudades hermanas; facilitado el acceso a bienes culturales que antes sólo disfrutaban unos pocos.

San Juan y los sanjuaneros sois ejemplo y testigos de ese progreso. Atrás quedaron, entre otras cosas: las inundaciones, con sus dramáticas consecuencias para algunos de sus vecinos; el insufrible y peligroso tráfico por el centro del pueblo; la falta de espacios donde desarrollar programas culturales o de atención a un vecindario más organizado y exigente cada día.

Parece como si de aquel San Juan de principios de los ochenta del pasado siglo, solo quedara: el respeto a las tradiciones; el amor al Santo Patrón; el afán de superación de sus habitantes; la voluntad de seguir avanzando por el camino emprendido...

Y las sensaciones distintas y contradictorias que regresan intactas a mi memoria cada vez que, a la ida o a la vuelta, contemplo la blancura de su caserío, y los cíclopes de hormigón que vigilan su término se empeñan en saludarme agitando sus pañuelos de humo.

Para Rafael Sánchez



Otro año más y otra vez se escucha el sonido de nuestro tamboril, las casetas y el recinto ferial se preparan y San Juan del Puerto comienza a engalanarse para recibir a sus Fiestas Patronales.

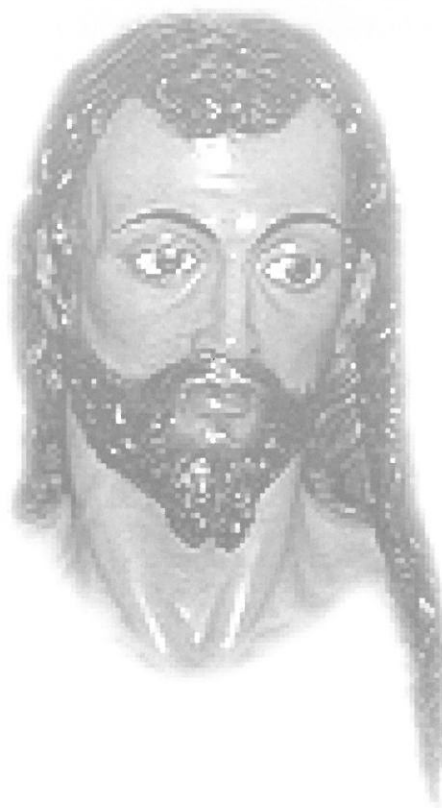
Con el olor a azahar y a albero mojado que desprende nuestra calle Pozonuevo, el aroma de los chiringuitos con sus sardinas y sus lomitos y las muestras de cordialidad, amistad y compañerismo que reinan durante estos días, no cabe ninguna duda: las Fiestas están a punto de comenzar.

Pero este año las cosas no serán iguales para este joven sanjuanero que les escribe estas líneas, y son distintas porque hecho de menos a un "amigo". Me falta un amigo que me hizo nacer como persona, un amigo que se preocupó de mí, un amigo que me inculcó el respeto hacia los demás y me aficionó a las capeas y a sentir el gusanillo cuando se acerca la decena de Nuestro Santo Patrón, un amigo que pasó largas horas encima de las vallas para que yo disfrutara con mis paisanos y con el ambiente de las capeas, resumiendo, un amigo que me quería.

Hoy quiero acordarme de mi abuelo: Rafael Sánchez Aquino. Este año él no estará y las fiestas no serán iguales por muchos motivos: no saldrá conmigo para acompañar a Nuestro Patrón San Juan Bautista por las calles de nuestro pueblo, pero en mi quedará el recuerdo de alguien que fue más que mi abuelo, fue mi amigo, fue mi compinche en algunas de nuestras "movidillas", fue mi socio, fue mi jefe, fue una de las personas a las que más querré en mi vida.

Así que estés donde estés, espero que ahí arriba porque te lo mereces más que nadie; sólo decirte que nunca te olvidaré, que gracias por estar a mi lado y por todos los momentos que me hiciste pasar junto a ti. Y lo más importante es que he hecho de menos. Espero que algún día, tú y yo nos volvamos a ver. Un beso de tu nieto.

Juan Rafael Sánchez





TRANSPORTES AZKAR HUELVA, S.L.
Paquetería industrial Servicios diarios
Toda España y Portugal

Parque Ind. y Tecnológico, 11 21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)
Telf. 959 356 442 - Fax 959 367 288

Panificadora Ntra. Sra. del Rocío
Hnos. Aquino Santiago

Les desea Felices Fiestas

C/ Pozonuevo, 6
C/ Real, 43
C/ Avenida Andalucía, s/n.
C/ Miramar, s/n - Telf. 959 35 61 06

San Juan del Puerto
(Huelva)

JUAN AMADOR MÁNTARAS DÍAZ
TAXIS - TRANSPORTES

Telf. Móvil 655 807 406
Telf. Part. 959 356 341

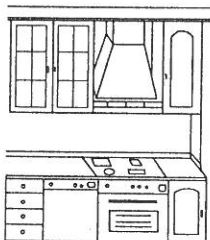
Plaza de España, 1 3º Izquierda
SAN JUAN DEL PUERTO

MUEBLES



C/ Conde, 9
C/ Real, 42

TELF. 959 36 73 17



DOMINGUEZ

S. JUAN DEL PUERTO

500 m² de Exposición de
Muebles clásicos, Modernos y Rústicos
Gran surtido en cocinas a medidas

Ampliar el número de Hermanos de la Hermandad

Como siempre, paso a corresponder a la llamada de nuestro Alcalde, interesándome un artículo para la Revista que se edita todos los años, en honor de San Juan Bautista en sus Fiestas Patronales, y quiero hacerlo en mi calidad de Presidente de la Hermandad de Nuestro Santo Patrón, dirigiéndome a todos para interesarle lo siguiente.

Nuestra Hermandad para poder subsistir, ha de procurar que su número de hermanos, vaya día a día incrementándose, ya que las bajas desgraciadamente suelen llegar por razones de fallecimiento, traslados a otros lugares por razones de trabajo, por volver a sus lugares de origen, etc.

Pero al ser nuestro pueblo un punto ideal para vivir en él, ya que todos reconocemos se encuentra ubicado en lugar privilegiado, existen un gran número de vecinos venidos de otros lugares, formando un gran porcentaje en el total de la población, y ya deben considerarse a todos los efectos, como de éste nuestro querido pueblo.

Yo al menos así lo considero, y os pido a todos los que hayáis nacido en otro lugar, os consideréis como auténticos sanjuaneños, que gozáis como todos los que aquí hemos nacido del mismo privilegio en todos los órdenes y por supuesto cariño.

Dicho todo esto, quiero llegar al corazón de todos los vecinos que no hayáis nacido en San Juan del Puerto, que al igual que estamos unidos en todo, y para quien no se encuentre todavía afiliado en la Hermandad del Santo Patrón San Juan Bautista, debe hacerlo, ya que se trata del Patrón de todos, y todos llegamos a él para que interceda en nuestras pe-

ticiones ante el Altísimo.

Esta Hermandad, si Dios así lo quiere, y durante la entrega en el besapié de la estampa-reuerdo en la Función Religiosa del día 24 de Junio, acompañará una cuartilla, para que por quienes lo deseen, y no sea ya hermano de la Hermandad, pueda rellenarla y entregarla a cualquier miembro de la Junta de Gobierno, cosa que agradeceríamos mucho, ya que veríamos incrementado el número de hermanos, de manera considerable.

Sin ser mi deseo cansaros más, pido a nuestro Santo Patrón, salud y alegría para disfrutar de estas fiestas tan bellas que nuestro querido Ayuntamiento nos proporciona, para que en unión de quienes nos visitan en las mismas, las pasemos lo mejor que sea posible.

¡Viva San Juan Bautista!

Os saluda con el mayor afecto.



La Junta de Gobierno de la Hermandad de San Juan Bautista. Año 1981

Juan José Rebollo Garrido
Pte. Hermandad San Juan Bautista

OSOSPORA



TU NUEVO GIMNASIO EN
SAN JUAN DEL PUERTO

LES DESEA FELICES FIESTAS

C/ HUERTA, 7
TELF. 959 367 444

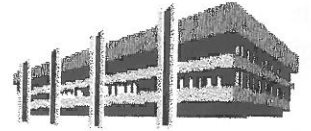
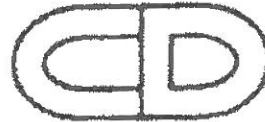
21610 SAN JUAN DEL PUERTO
HUELVA

CONTRATOS Y DISEÑOS INDS, S. A.

Gran Vía de las Cortes Catalanas, 613 1ª Planta. 08007
BARCELONA

Telf. 93 481 30 60 Fax 93 481 30 63

E-mail: tecnicos@cyd.es



ANDALUCIA

Apartado 1302 - 21080 - HUELVA

Carret. Nac. 431, km. 629

21610 - S. Juan del Pto. (Huelva)

Tels. 959 36 70 85 - 959 36 70 86

Fax 959 36 70 87

E-mail: cydhuelva@interbook.net

DELEGACIONES

FLIX - TARRAGONA

Las Afueras, s/n. (C/. Tilos, 4)

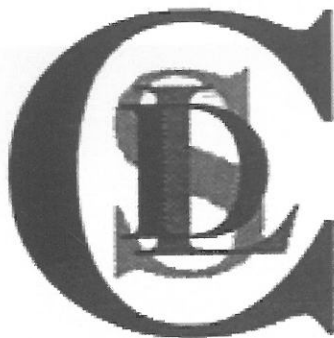
43750 - FLIX (Tarragona)

Telf. 977 41 01 25 - 977 41 01 26

DISEÑOS, PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES EN PLANTAS DE:

- Alimentación
- Industrial Química y Petroquímicas
- Industrial de Papel
- Tratamiento de Aguas
- Proyectos de Obras
- Plantas de aire y gas natural
- Cogeneración

- Calderería en Obras y Construcción de estructuras
- Taller de construcción



Plaza Alcalde Coto Mora, 1 (Entreplanta)

Apartado 87

Telf. 959 252 112 - 959 252 105

Fax 959 252 112

21001 HUELVA

CONSTRUCCIONES DILOSI, S. L.

CONJUNTO RESIDENCIAL "REINA SOFIA"
EN VENTA LA 4ª FASE EN ZONA ZR-8 (BDA. J. CARLOS I)
PORCHE, APARCAMIENTO, PATIO TRASERO

CONSTRUCCIÓN EN RÉGIMEN DE PROTECCIÓN OFICIAL CON CALIDADES DE PRIMERA

INFORMACIÓN Y VENTA EN PROPIA OBRA O TELÉFONO: 959 356 361

Imagen en talla del siglo XVIII, de San Juan Bautista, que se venera en la Iglesia de San Giovanni Galermo, uno de los barrios más típicos de la ciudad de Catania, en Sicilia.

La fiesta se celebra los días 23 y 24 de junio, después de un solemne triduo.

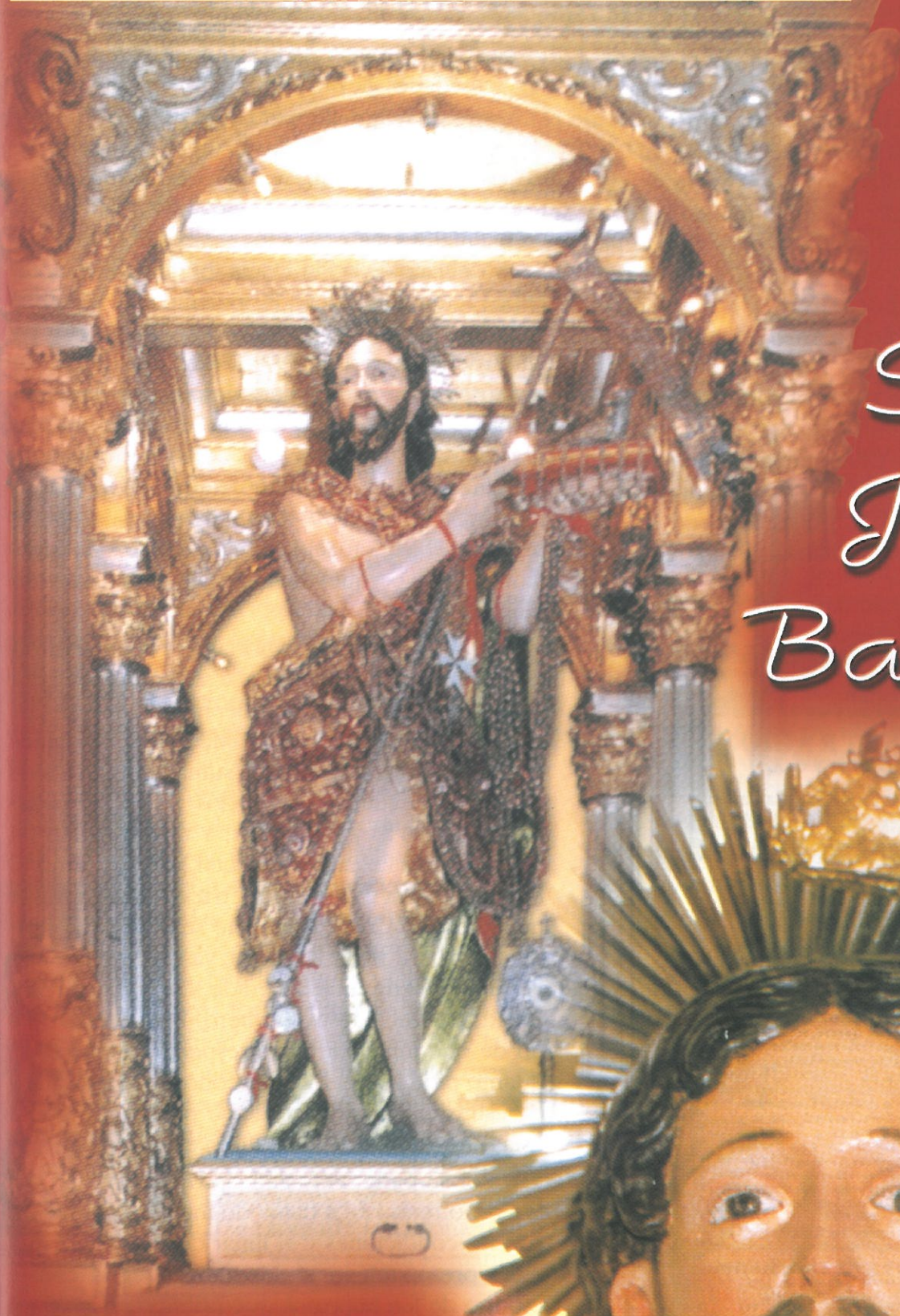
(Datos y fotografías cedidos por la gentileza del cofrade sanjuanista Pippo Di Mariano.)

San
Giovanni
Battista

San Juan Bautista

desde

Italia





Fray Francisco de San Juan del Puerto: Misionero y defensor de la dinastía borbónica en tierras del norte de África

Como es sabido, el siglo XVIII comenzaba en los territorios hispanos con la Guerra de Sucesión tras el fallecimiento de Carlos II, quien no había dejado descendencia; en concreto, el cumplimiento del testamento de este monarca motivó un enfrentamiento bélico entre los partidarios del Duque de Anjou y del Archiduque Carlos que concluyó en 1713 con la firma del Tratado de Utrecht por parte de las potencias europeas que intervinieron en el conflicto. Precisamente en esos años Fray Francisco de San Juan del Puerto continuaba desarrollando su labor misionera en el Convento de San Francisco de Mequinez, así como desempeñando los cargos de Calificador del Santo Oficio de la Inquisición, Predicador Apostólico, Cronista General de las Misiones de Africa y Guardián de la citada comunidad franciscana¹.

como consecuencia de episodios militares o de las actividades llevadas a efecto por los piratas berberiscos sobre las embarcaciones de pescadores y marineros españoles o, en su caso, a causa de las incursiones que estos musulmanes acostumbraron a realizar a lo largo del Antiguo Régimen en diversas poblaciones de las costas del Sur y del Este de la Península Ibérica. Realmente, la privación de libertad, las penalidades y los trabajos que debían sufrir requerían de la ayuda de las órdenes mendicantes asentadas en el Norte de Africa. Esta realidad era descrita en un documento del Consejo de Estado², fechado en Madrid el 11 de agosto de 1713, que reproducía la información enviada a la Corte por Juan Jerónimo Ungo de Velasco -Alcalde de Melilla-; en él se expresaba la situación que atravesaban los cristianos cautivos que estaban bajo la jurisdicción marroquí:

“... acompaña el memorial que le entregaron tres moros confidentes que acababan de llegar a dicha Plaza en el qual ponderan los hijos de ella que se hallan captivos en Mequinez, los grandes trabajos que padecen, sumamente aflijidos metidos en cadenas, y por dos veces amenazados de aquel Rey a degollar; Y que respecto de que no había llegado a executar su hira, como lo hizo con quince del Peñón, nacido todo por ser naturales de Africa, antes que se cumpla la sentencia, para libertar las vidas, ya que no la esclavitud, le piden saque orden de V.M. (Vuestra Magestad) para el Maestro (armero) Juan Leonardo a fin de que mire por ellos, respecto de que todo quanto pide a aquel Rey le concede por la grande estimación que haze de su persona, y que a esta forma tendrán algún alivio en sus trabajos...”

Por su parte, Fray Francisco de San Juan del Puerto ofrecía otros datos de interés en relación con las condiciones y el lugar de residencia que estos presos tenían en Mequinez, según consta en uno de los impresos que publicó en 1708 en la imprenta sevillana de la calle de Vizcainos:

“... esta Iglesia, donde viven los Cautivos, que es un Village en el corazón de la Ciudad, y Corte; pero todo murado con solas dos puertas: la una cae a las calles de la Ciudad, y es donde asisten los Moros guardas; la otra es más interior para poderla cerrar los mismos Cautivos, quando han

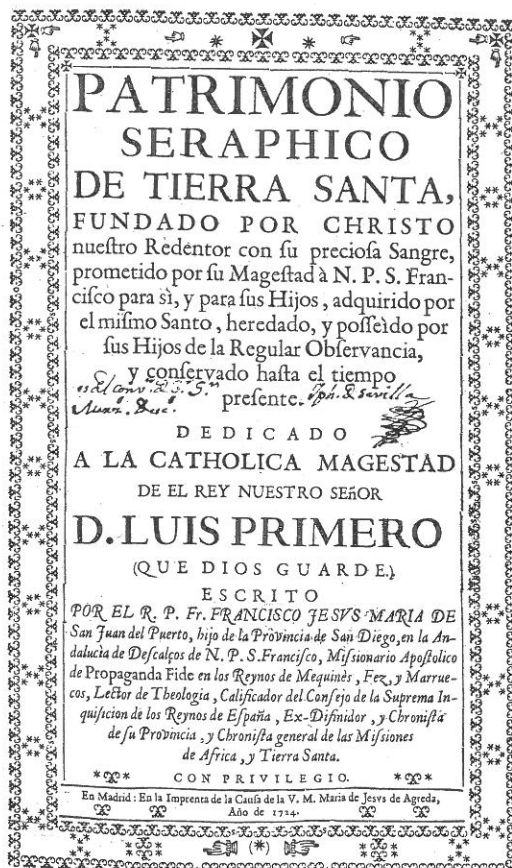
Portada de impreso, cuyo autor es el citado Fr. Francisco de San Juan del Puerto

En este contexto, el mencionado fraile tenía entre sus funciones la asistencia espiritual y el adoctrinamiento de los cautivos cristianos que se encontraban apresados en la ciudad de Mequinez

de asistir al Divino culto. Es la villa como de a quatrocientas a quinientas casas, aunque muy pequeñas, y miserables; y tiene sus calles en forma, las quales estaban llenas de juncia, y otras yervas olorosas, vestidas con aquellos paños, que cada uno halló en la confianza de los Moros, cautelando la causa con el motivo de alguna Pasqua, que es lo que los Moros permiten³”.

Con todo, la preocupación que demostró el fraile sanjuanero por el bienestar material y espiritual de los cautivos cristianos y por el progreso de las misiones franciscanas, así como su dedicación a las tareas de Cronista General de la Orden Seráfica debió compartirlas con la defensa a ultranza que hizo de los derechos sucesorios de la Dinastía Borbónica a la Corona de España. Sin duda, formó parte del conjunto de clérigos hispanos que se integraron en la contienda bélica mediante la elaboración de discursos propagandísticos que avalaban la causa de Felipe V, contribuyendo de esta forma a la creación de un ambiente de “guerra de religión” que estaba asentado en las justificaciones realizadas por los miembros del estamento eclesiástico que se habían alineado con alguno de los dos bandos que participaban en el conflicto armado⁴. Esta actitud se observa con nitidez en el sermón que predicó durante la acción de gracias⁵ que los españoles residentes en Méquinez ofrecieron al Señor Sacramentado con motivo del nacimiento del príncipe Luis en 1707; no en vano, afirmaba que Dios había favorecido al monarca de origen francés con “providencias milagrosas” y le había otorgado la Corona frente al candidato austriaco. De este modo, lo manifestaba en sus pláticas:

“... viéndonos ya sin el disgusto de aquella antigua infecundidad, que llorábamos, es el ser Dios nuestro Señor quien le ha dado la Corona a nuestro Invicto Monarca de los Reynos todos, que oy domina, y le han jurado obediencia: *Quos pretioso sanguine redemisti. Et fecisti nos Deo nostro Regnum.* Pues siendo Dios quien ha ceñido sus sienes, haziéndole feliz con la subcesión,



Portada de impreso, cuyo autor es el citado Fr. Francisco de San Juan del Puerto

que oy logra: esto es lo que a el presente nos basta, para que estemos seguros, de que es el mejor Rey, que otro alguno, que viniera, y el que más convenía⁶”.

Asimismo, Fray Francisco de San Juan del Puerto declaraba que la protección divina sobre Felipe de Anjou se extendía a su hijo primogénito, a quien el padre seráfico lo describía como el héroe esperado por la Cristiandad para que hiciese triunfar la fe frente a los infieles musulmanes. En este sentido, a pesar de su incuestionable catolicismo, paradójicamente no sintió reparos religiosos en conceder crédito a un supuesto vaticinio o oráculo de un filósofo árabe panos que aseguraba que nacería en España un príncipe de “rostro hermoso” que conquistaría todo el Mundo⁷. Evidentemente, con Luis I este hipotético vaticinio musulmán y el deseo del eclesiástico sanjuanero no se confirmó, puesto que la muerte que le sobrevino en plena juventud eliminó todas sus posibilidades de ser la esperanza redentora de los cautivos cristianos residentes en el Norte de Africa.

Prof. Dr. David González Cruz
Universidad de Huelva

¹ Vid. SAN JUAN DEL PUERTO, Fr. Francisco de, *Misión Histórica de Marruecos, en que se trata de los martirios, persecuciones, y trabajos que han padecido los Misionarios, y frutos que han cogido las Misiones, que desde sus principios tuvo la Orden Seráfica en el Imperio de Marruecos, y continúa la Provincia de San Diego de Franciscos Descalços de Andalucía en el mismo Imperio.* Sevilla, Imp. Francisco Garay, 1708.

² Archivo Histórico Nacional, Estado, leg. 735, exp. 103.

³ SAN JUAN DEL PUERTO, Fr. Francisco de, *Demonstración alegórica, y panegyrica, que en la solemnísima acción de gracias, que al Supremo Monarca de el Cielo Christo Nuestro Señor Sacramentado consagraron los cautivos españoles, que residen en la Ciudad de Mequinez, el día 28 de Septiembre de este año de 1707 en la Iglesia de el Convento de Descalços de Nuestro Padre San Francisco, advocación de la Purísima Concepción de Nuestra Señora, por el feliz nacimiento de el Serenísimo Príncipe de las Asturias Don Luis Primero de España, primogénito de nuestros Augustos Católicos Monarcas D. Philipe Quinto, y Doña María Luisa Gabriela Emmanuel de Saboya (que Dios Guarde).* Sevilla, Imp. Francisco Garay, 1708, pág. 9.

⁴ Vid. GONZÁLEZ CRUZ, David, *Guerra de religión entre príncipes católicos. El discurso del cambio dinástico en España y América (1700-1714).* Madrid, Ed. Ministerio de Defensa, 2002.

⁵ En relación con el ritual practicado con motivo de los nacimientos de miembros de la Familia Real puede verse: GONZÁLEZ CRUZ, David, “Nacidos para reinar: el ceremonial de la procreación en España y América durante el siglo XVIII”, en *Ritos y ceremonias en el Mundo Hispano durante la Edad Moderna.* Ed. Universidad de Huelva y CER, 2002.

⁶ SAN JUAN DEL PUERTO, Fr. Francisco de, *Demonstración alegórica, y panegyrica...* op. cit., pág. 19.

⁷ SAN JUAN DEL PUERTO, Fr. Francisco de, *Demonstración alegórica, y panegyrica...* op. cit., págs. 12 y 31.





Vivencias de nuestro pueblo

Mis primeras letras que voy a poner en esta Revista son para dar gracias a nuestro Ayuntamiento por honrarme a escribir un año más en la Revista que se dedica todos para la fiesta de nuestro patrón Juan el Bautista, me enorgullece, voy al grano, no quiero prosas.

Mis primeras expresiones son para él, nuestro Patrón. No tengo palabras para tantas alabanzas que ya se repiten todos los años tantas veces y que todas son pocas, pero si un perfil de su procesional por la calle Colón y Labradores en esa intimidad con la oscuridad y estrechez, es cuando se siente uno más con él, con el resplandor de los guardabrisas de su paso señorial, dándole el resplandor en su cara morena que nos mira con esos ojos que es el orgullo de todos los sanjuaneros. Fíjense bien en este detalle y qué estampa más bonita cuando sale a esa amplitud de la calle Real hasta llegar a su casa que también es la nuestra, porque todos nosotros, aparte de nuestro hogar tenemos tres casas: la de Dios, la de nuestro Ayuntamiento y el campo santo, convirtiéndose en la última morada en donde reposan nuestros seres queridos. Que Dios los tenga su gloria.

Como hemos hablado de nuestro Mártir de Honor, quisiera contaros una historia que ningún historiador sabe de nuestro pueblo. Antiguamente existía una fortaleza militar. Teníamos cabos, sargentos, brigadas, capitán, coronel, general y Rey que vivía en el Prado de San Sebastián y murió, pero la monarquía sigue con otro Rey que nos queda y vive en la calle Labradores que es su palacio, lo cual, nos honra y nos dure muchos años. Ustedes se preguntarán qué es lo que hacía tantos militares aquí solo, pues no, no estaban solos. Estaban al mando de siete mil hombres. Todos han sido nuestros antepasados, lo cual, ruego un recuerdo para todos ellos. También tenemos en esta calle otro palacio: el de Franco en el que "Día a Día" lo visitamos.

Ya llega el verano y nuestro pueblo se queda solo con las playas, y gracias a las piscinas que nuestro Ayuntamiento ha construido para que no tengamos que poner en la entrada del pueblo letreros que digan "Cerrado hasta Septiembre" como ponen "prohibido la venta ambulante" y para que cuando llegue este mes, nos presentemos todos bronceados o tostados, las autoridades nos pedirán los papeles al confundirnos con los emigrantes de las fresas por nuestro color.

Nos vamos a quedar con el verano que vivían nuestros antepasados: el de esas noches tan alegres con los paseos por la calle Real y los domingos y festivos por la calle Dos Plazas. Qué alegría tenía esta calle antiguamente con sus seis peluquerías, el Bar "El Tupi", Perico Mora, El Casino de Pallarés y el de más solera Diego Maslito, el fundador de La Perla, y después por la Plaza del Ayuntamiento teníamos el Casino, El Latero, El Siete, Antonio el de Elena, El Bodrio, el Bar Rocío y Bartolo. Casi ná, al nombrar todo esto se queda uno sin palabras. Era todo tan bonito que tenía fama por todos los forateros que venían al pueblo. Todo lo contrario que ahora que es lo más triste.

Pero dentro de unos años el centro será siempre el centro cuando se construyan los pisos y pongan centros comerciales con cafeterías que hacen falta pero grandes, para que algunas veces te puedas acercar incluso puedas bailar, ya que en estos momentos tenemos un buen conjunto de bailarines. Y las cenas antiguas con esas pucheras llenas de carne, tocino y morcilla que hacían con tanto esmero nuestros carniceros antiguos, con las matanzas a diario en ese matadero, con la frecesía de Santa Teresa, qué rica las jagarillas que pedíamos para asarlas y posaba nada. No como ahora que no se escucha uno que no diga: "yo de noche no como casi ná, una tortillita o queso, y después fruta o yogur... Así estamos todos con una anemia y una endeblé que si no fuera por las bodas, bautizos, comuniones y cenas de los viajes, nos caeríamos por la calle. Yo aconsejaría poner una tienda de bastones porque sin duda, será el negocio del siglo.

Y sigo hablando. Después de la cena nuestros antepasados se sentaban en la puerta en las mecedoras y amacas tendidas hasta el último pedazo, con esas telas tiesas que algunas llegaban hasta el suelo. Qué gracioso, al rato ya no había nadie, empezaban los ronquidos y resoplíos que íbamos por la calle y se escuchaba esa música de fondo. Para colmo de cuando en cuando pasaba un carro de paja y cogía un bache. En las calles antiguamente habían muchos y los ponían como ahora los ponen al paso de la Carroza de los Reyes Magos, llenos de papelillos. Y estamos de pie. Figúrense ellos tendidos cómo los pondrían. Estos carros de pajas eran de los que antiguamente llenaban los pajares para la comida de

los animales que eran los que realizaban el trabajo, no como ahora que lo hacen los tractores.

Antes teníamos también muchos bailes empezando por el Carnaval con sus cuatro salones con mucho gusto adornados en los que no se cabían. Se bailaban lo

que ahora ni se escucha: pasodobles, boleros, valses, etc. Hoy solamente saltar, que por un lado conviene, sirviéndonos de gimnasia y perder kilos, aunque ya perdimos peso cuando vino el baile de los pajaritos. Qué barbaridad, qué movimiento. El Señor nos puso la manos porque en esta fecha estaríamos algunos tuertos con los movimientos de mano de “pajaritos por aquí, pajaritos por allí”, y cuando se agachaban les llegaban a algunos el culo al suelo. Probablemente, de ahí vendría la enfermedad de hoy: el lumbago. Los pajaritos tienen la culpa.

Si te pregunta alguien cómo estás y tú le dices “me duele esto o lo otro”, te contestan rápido “¿a mí me vas hablar de eso?, si yo también tengo esto y lo otro y lo que va a venir”. Ya se ha perdido hasta muchos nombres. Hoy los nombres más en moda son Dolores, Dolores y Dolores.

Y sigo contándoles cosas antiguas y anécdotas todas verídicas. Pues bien, íbamos un día a llevar unas cabezas y piernas al horno de las que antiguamente eran famosas en el pueblo, y al pasar por la puerta falsa que da a la calle Labradores del hoy Centro Sociocultural “Jesús Quintero”, pues antes era una posada. De allí salió un cliente como ahora salen por nuestras calles esas motos haciendo ruidos, pues este hombre salió comiendo y pegándose unos pedos que no tuvimos más remedio que decirles: “Señor, señor qué poca vergüenza”. El hombre se volvió y nos dijo: “Perdón, perdón, son pedos de alimentos”. No sé como no se nos cayó las latas a la risa que nos causó este episodio.

Otro episodio de los muchos de antiguamente en el Prado de San Sebastián. Había una taberna que se llamaba “La Paloma”, donde también ha-



Numerosas personas acompañan la procesión del 24 de junio. En la imagen, cuando se dispone a pasar por la Plaza del Ayuntamiento

cían noches algunos cargueros de Bonares que traían en un burro las frutas para nuestra plaza de abasto que antiguamente estaba donde ahora tenemos el aparcamiento de coches. Antes se llenaba de argarilla con esas frutas al natural y esos puestos de carne, esos

calentitos y buñuelos con esas gitanas que daban gloria de verlas con sus delantares blancos a pesar de los fogones de carbón.

Vamos al grano, que como les he dicho, antes algunos cargueros hacían noche allí en “La Paloma”, pues bien una de las noches cuando iban al corral en donde no había ni luz, en un rincón, había una especie de servicio, por decir algo, siempre había por medio un carrillo de mano de esos antiguos que eran de madera donde no había uno que fuera que no se tropezara. Una de las noches fue uno al corral y por cierto, se fue al water y pegó un tropezón que echó por la boca todo lo que pudo, después dijo “hasta en el cagalero está este carrillo” y pegó un jalón a la madera que encontró siendo la sorpresa que el jalón que pegó era la pata de palo de un cojo que estaba dentro. Qué espectáculo se formó, qué jalón no le pegaría que se lo trajo al medio del corral a pesar de las voces que el pobre hombre daba. Este servía en San Juan, otra vez contaré la segunda parte.

Otro contraste que les quiero contar es de cómo antiguamente íbamos a la escuela con babi de lienzo crudo, unas alpargatas y un libro. No teníamos calefacción y en un patio chico teníamos el recreo. Nos pegaban con una palmeta y teníamos clases de mañana y tarde, hasta los sábados al mediodía. Qué mala suerte tuvimos, aunque pese a todo, éramos felices. Hoy les tengo compasión a los niños de hoy cuando los veo pasar por las mañanas cargados como un burro con esas mochilas y carritos que llevan llenas de libros. Así cuando ponen la “Feria del Libro” en la plaza, para ellos les parecen un toro y a sus madres que también cargan con ellos con los ropa-





jes que llevan también se les quita las ganas de comprar algo.

Yo lo siento por el lumbago que van a coger antes de tiempo, ya los mayores tenemos esta enfermedad, unos por su mucho trabajo, otros por el baile de los pajaritos y otros por el mojo que tienen en los huesos de no haberlos movido nunca.

Otro contraste es cuando antes se iba en el pueblo de un sitio a otro un poco largo con el calor se cogía el paraguas que servía para las dos cosas, no como ahora que lo vemos en esos paragueros todo el año estorbando en el verano. Se cogían para no ponerse morenos, para por la tarde, cuando se vestían con esa batita con sus medias mangas y sus viznagas de jazmines en el pecho, no en la cabeza, su poquito de colorete que les realzaban más su blancura, qué guapas salían. Todo al revés de ahora que como no estén morenas o tostadas, no se encuentran a gusto. De aquí le mando a nuestro Ilmo. Ayuntamiento mi más enhorabuena por haber construido las Piscinas Municipales para el disfrute de las personas que no tengan medios para ir a la playa, puedan disfrutar con sus hijos. Enhorabuena de todo corazón para todos.

¿Y esos chambris? Que tan ricos nos parecían, y esas bizcotelas y dulces de Olvido y de pilar y las castañas, peros y nueces que traíamos en el tren de la feria de Niebla y ese jamón partido de Juanito Villegas que con un paño solamente puesto en el mostrador los cortaba sin tablitas, como están hoy, que no se entra en una cocina que no tenga este instrumento en medio tapado con un paño o papel de albal.

Las cocinas antiguas parecían una caseta de feria con sus techos llenos de melones, tomates, de pera, cebollas, racimos de uvas, morcillas y chorizos y también cintas de pegamentos para coger las moscas, y por la pared las ristras de ajos y cacharros colgados en puntillas. Las moscas venían por el estiércol que teníamos en el corral llenos de gallinas, gatos, burros, cabras, cochinos, conejos y palomos. También muchas pulgas. Otras cosa bonita era cuando nos íbamos a acostar. Recién llenos los colchones de paja o de camisa de maíz, nos teníamos que empujar por la altura que tenían debido también porque las camas antiguas eran de patas largas que, además de las escupideras, se metían melones porque casi todo el pueblo sembraba arriates. Las puertas se cerraban con una tranca o se emparejaban con una silla para cuando venían los más jóvenes a acostarse. No teníamos llaves como ahora, que

vamos cargados de esos llaveros que con tantas llaves estamos perdiendo la cabeza porque cuando venimos con prisa, no atinamos con ninguna, pero llevamos colgando de los colores que somos.

Qué pena pensando ahora, pero qué alegría mirando hacia atrás qué felices éramos con tan poca cosa, con un jarro de café migao y la onza de chocolate con pan en la merienda, con la espera de cuando venía la música en el tren de la mañana de Sevilla el mismo día 21 porque antes no teníamos que cuatro días de fiestas, tres de toros y el día de San Juan. Los cacharritos se ponían en la plaza, las cunitas las ponían en movimientos dos hombres jalándolas y su música eran dos latones pegándoles palos, y a las voladoras tenían sus altavoces, lo cual, un día estaba cantando "vámonos pa Cai primita hermana vámonos pa Cai", pero uno de los que iban montados, en lugar de irse para Cádiz, se fue al tejado de una tienda que estaba en frente llamada "La Tómbola", gracias que no pasó lo que podría haber pasado. Todo fue un susto de los grandes.

Voy a cortar porque me llevaría escribiendo toda la Revista. Si me he extendido un poco más, es debido a que he querido plasmar una parte de mi hermana que también ha tenido el honor de ser invitada a escribir en la Revista y al no haberlo hecho ella, ha sido el motivo de extenderme un poco más.

Pero me da pena despedirme y no dar un ejemplo de lo que tanto necesitamos de nuestro comportamiento que teniendo de todo en comparación de antaño unos rey, no estamos conforme con nada, siempre estamos criticando y reclamando cosas y los animales nos da el mejor ejemplo. Fíjense en esto: en el Bar del Ché, todos los días entra una liebre (macho) y se adentra un galgo. Al verse se formaría una pelea y, sin embargo, no pasa nada. Al revés, se ponen a jugar y a comer juntos. Todo el que pasa, les coge las orejitas chiquetitas que tiene y no le da ni un arañón. El galgo casi siempre está ladrando, pero no hace daño, es inofensivo. Fíjense qué ejemplo nos dan y eso para todos los hogares, principalmente para los de nuestro pueblo. Que paséis unas buenas fiestas.

¡Viva San Juan Bautista!

Francisco Tayllafert Rebollo

Mayo de 2002

FONTANERÍA VERA QUINTERO

Muebles de Baño y Sanitarios
Materiales de Fontanería
Materiales Eléctricos

C/ Huelva, 54
SAN JUAN DEL PUERTO

DROGUERÍA PERFUMERÍA NICOLÁS

*Saluda a su distinguida clientela en estas fiestas
patronales, deseándole Felices Fiestas*



C/ Prim s/n
SAN JUAN DEL PUERTO

Cafetería Rengel LOCAL CLIMATIZADO

Excelentes y variadas tapas
esmerado servicio

Dos Plazas, 1
SAN JUAN DEL PUERTO

Los Ángeles de San Juan del Puerto

SALUDA A LA POBLACIÓN EN SUS FIESTAS PATRONALES

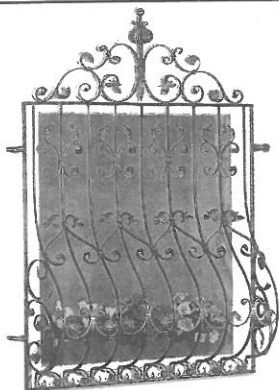
ABIERTO DE 5 DE LA TARDE A 8 DE LA MAÑANA
FESTIVOS 24 HORAS

C/ Trigueros, 5 • Telf. 959 35 66 04
SAN JUAN DEL PUERTO

PERSIANAS PERSAX, S. A.

Delegación para Huelva
(PERSIANAS HERRERO)

C/ La Palma, 5 Telf. 959 356 031 Fax 959 367 995
SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)



TALLER CARPINTERÍA METÁLICA EN HIERRO Y ALUMINIO

JOSÉ CARRILLO VILLANUEVA

La Paz, 42 • Telf.: 959 35 61 52
21610 SAN JUAN DEL PUERTO (Huelva)

*El Ilmo. Ayuntamiento
de San Juan del Puerto*



*agradece a las firmas colaboradoras
el patrocinio de esta Revista*

CALZADOS MACÍAS

*Gran Surtido en zapatos,
Bolsos y Complementos*

Carmen, 10
Telf. 959 35 63 29
SAN JUAN DEL PUERTO

Kiosko Blanco y Verde

GOLOSINAS EN GENERAL

AVDA. DE ANDALUCÍA
Josefa Rubio Velasco
SAN JUAN DEL PUERTO

KIOSCO CHIPPI

Golosinas-Revistas y ahora PRENSA
PLAZA ESPAÑA, S/N SAN JUAN DEL PUERTO



ZOOTÉCNICA DE SAN JUAN

ELÍAS MARTÍN-TORO SOSA

MAYORISTA

TODO PARA SUS ANIMALES, HUERTA Y JARDÍN

DISTRIBUIDOR:



CARGILL ESPAÑA, S.A.
DIVISION NUTRICION ANIMAL



C/. Nogales s/n
Tlf. Oficina: 959 35 66 86 - Part.: 959 36 76 1021610
Móvil: 659 64 96 80

San Juan del Puerto
(Huelva)

El Asociacionismo como Satisfacción Personal

Soy natural de Beas, un pueblo bonito y tranquilo en el cual viven mis familiares todavía, y lo que es más importante para mí, allí permanecen mis raíces, de allí extraen la sabiduría de mis experiencias y allí cuele mi mente en busca de los buenos recuerdos de la infancia y mi primera adolescencia.

Desde 1980, año en que me casé, vivo en San Juan del Puerto, y tengo que decir que mis primeros recuerdos asociados a este pueblo, son una especie de coplilla oída a alguno de mis mayores. Si mal no recuerdo, decía:

*Sanjuanillo del Puerto
qué feo eres,
sólo tienes bonitas
a tus mujeres.*

No recuerdo cómo era San Juan entonces, pero seguro que sufría el mal común a todos los pueblos vecinos de ciudades más grandes: la sombra de la población mayor que no los deja crecer.

Otro problema añadido en los tiempos modernos, y como antes, heredado de su proximidad a Huelva, es haberse convertido en una ciudad dormitorio del aluvión demográfico causado por el Polo de Desarrollo. Esto motiva un fenómeno de dilución en las costumbres, en la cultura popular, y es posible que por todo ello, en San Juan estuvieran a punto de perder las señas de identidad tanto cultural como popular diluidas en esa babilonia de costumbres, lenguas e ideologías.

Los tiempos han cambiado y, será cosa del hechicero Sur, todo el que viene acaba amando esto, integrándose en nuestras costumbres y luchando por salvaguardarlas.

Entre aquellos últimos me encuentro yo, que después de veinte años viviendo en San Juan del Puerto, me siento un sanjuanero más, sin olvidar la Beas de mis raíces, por supuesto, pero totalmente integrado en el pueblo y sus gentes. A todo ello me ha ayudado mucho el estar empeñado en las asociaciones de vecinos, cosa que me permite conocer a muchas gentes y relacionarme con ellas.

Y es que, bajo el frío e impersonal nombre de Asociaciones de Vecinos, se esconde todo un mundo de descubrimientos, de convivencia, de entrega, de satisfacciones cuando las cosas funcionan, de amargura cuando no funcionan como se quisiera, o cuando según algunos, nunca funcionan bien ni se hace nada bien hecho. Pero no importa, afortunadamente esos son los menos, los de la crítica por la crítica, los de la actitud negativa, cuando no resentida, y también se trabaja para ellos y por ellos; los otros son más y eso gratifica, da ánimos para seguir adelante, ayuda a hacer amigos, a conocer gentes maravillosas, a ayudar a los demás y, sobre todo, a hacer más grande el pueblo, más bonito, más cómodo, más seguro, más moderno.



Barriada del Sagrado Corazón

Para terminar, me gustaría rectificar el mal sabor de la coplilla inicial con esta otra:

*Sanjuanillo del Puerto
qué grande eres.
Lo más bello que tienes
son tus mujeres.*

Gracias a todos por la colaboración que recibo y a seguir luchando por el pueblo, nuestro pueblo, que en definitiva es la suma de todos nosotros como barriadas y vecinos, de todas nuestras ilusiones, de todos nuestros afanes.

Juan Carlos Romero Domínguez

Pte. AA.VV. Sagrado Corazón

Desde la Asociación de Amas de Casa

¡Hola amigas socias!

Un año más nos dirigimos a vosotras desde esta Revista patronal.

Este ha sido un año que nos ha traído algunas novedades. Como sabéis estrenamos sede nueva, estamos muy contentas porque el Centro Sociocultural "Jesús Quintero" es un edificio nuevo y muy céntrico, el cual, cubre casi todas nuestras necesidades, donde disponemos de un Salón en el que organizamos reuniones, exposiciones y charlas coloquiales.

Así que, desde estas páginas, invitamos a todas las amas de casa que aún no se deciden a hacerse socias, a que se animen. Serán bien acogidas y lo pasarán muy bien.

Otra novedad de este año, estrenamos moneda nueva. El famoso Euro con sus céntimos ¡qué dolores de cabeza nos está dando! Todavía, muchas no lo tenemos muy claro. Algunas dicen: "A mí los euros me duran menos".

No sabemos si así será, que con eso del redondeo nos han subido los precios, el caso, es que sin darnos cuenta, cada día nos cuesta más llenar la cesta de la compra.

En fin, ¿qué os vamos a decir? Resignación y a seguir haciendo cuentas para llegar a fin de mes y ahorrar unos euros para hacer un viaje en los que lo pasamos tan bien.

Un saludo y ¡felices fiestas!

La Directiva

Asociación de Amas de Casa "Ntra. Sra. del Carmen"



Las amas de casa de San Juan del Puerto abarrotando el Salón de Actos del Centro Sociocultural



Gracias

Un año más, ¡qué pronto pasa el tiempo Dios mío!, parece que fue ayer cuando me dispuse a emborrionar unas cuartillas para colaborar con nuestra entrañable Revista patronal y ofrecer algo humilde y torpe, pero eso sí, escrito con el corazón y con todo mi sincero interés.

En esta nueva ocasión y después de agradecer que nuestro Ilustrísimo Ayuntamiento me haya dignado pidiendo mi colaboración me gustaría más que nunca saber escribir bien y sobre todo saber expresar con palabras todo un sentir y más cuando se quiere hablar de una persona determinada.

Antes de seguir adelante **q u i e r o** remontarme veintiséis años atrás, exactamente cuando se realizó la gran obra de nuestro bonito Colegio Público. La enseñanza hasta aquel entonces se venía impartiendo en locales diseminados por el centro del pueblo, calle Real, Trigueros, Rios, Dos Plazas... Los chavales no disfrutaban de las ventajas que suponía un centro escolar unificado, un contacto directo entre ellos y más algo nuevo arquitectónicamente hablando.

Por aquellos tiempos contábamos en nuestro pueblo con un alcalde joven y dinámico que tuvo en cuenta todas las necesidades de nuestros niños. Él a su vez tenía tres hijos y, claro está, vivía muy directamente los problemas que por aquel entonces tenía la infancia escolarizada de nuestro pueblo. Me estoy refiriendo, como ya habrá adivinado el lector a Juan José Rebollo Garrido; él fue y sigue siendo un hombre preocupado por los problemas de un pueblo que comenzaba a experimentar un progreso y comodidades merecidos ya después del largo letargo de la postguerra y lo que ello conllevó.

No quiero extenderme en hablar de hechos de urbanización y mejoras en el ámbito local; yo sólo deseo y ese ha sido mi propósito durante este año pasado, hablar de nuestro Colegio Público. Cuánto tenemos los sanjuaneros que agradecer a este hom-

bre los desvelos y quebraderos de cabeza que tuvo que padecer para que esta obra se llevara a la práctica y fuese una hermosa realidad.

Todos los sanjuaneros de aquella época hemos educado a nuestros hijos en el Colegio Público "Alcalde Juan José Rebollo"; el profesorado que ha pasado por sus aulas ha sido excelente, la capacidad de trabajo inmejorable, y en cuanto al interés de los pequeños unos han tenido más y otros menos como siempre ocurre, pero eso sí, han estado guiados y cobijados bajo un techo escolar entrañable. Quiero decir también que de nuestro colegio han salido muy buenas carreras, personas que ocupan un lugar privilegiado en la sociedad. No



Momento inaugural del Colegio Público

quiero decir con esto que el que no haya salido con nivel suficiente para defenderse en la vida, que no es poco.

Por todo ello, quiero desde estas líneas y aprovechando la magnífica oportunidad que me da la Revista patronal de este año 2002 darte las gracias querido amigo Juan José por todo lo que has hecho por nuestros niños antes, ya padres de los niños de ahora.

Que Dios y San Juan Bautista te de mucha salud y suerte para seguir viendo salir hombres y mujeres útiles a la sociedad de este colegio que lleva tu nombre con orgullo y también tu corazón. Un abrazo Juan José, no mío ni de mi familia solamente, sino de tantos padres que un día llevaron al colegio a sus chavales con la esperanza de darles algo mejor de lo que habían tenido hasta aquel entonces. Gracias. Que San Juan Bautista te de unas venturosas fiestas de 2002.

Felices fiestas patronales a propios y extraños. Vuestra amiga.

M^a del Carmen Villadóniga Pérez

San Juan del Puerto, abril de 2002

Pregon de San Juan Bautista 2001

Autoridades, reina de las fiestas, damas de honor, presentador, amigos sanjuaneros todos. En primer lugar, quiero decir, que estoy orgulloso de ser hoy pregonero de estas fiestas, las cuales son grandes dentro del panorama festero de nuestra provincia, que vuestro Alcalde Paco Orta, de todas formas, me ha colado un gol por toda la escuadra, al encomendarme esta difícil misión, la cual acepté por el cariño que le tengo a esta bendita tierra de San Juan Bautista, y aunque no soy poeta, ni falta que me hace, voy a poner todo mi corazón y mi alma, para pregonar estas primeras fiestas del nuevo milenio.

Francisco Mora, que fue la persona que montó la primera caseta en las fiestas, allá por los años cuarenta y jefe de informativos de RNE, cuando yo empecé a hacer mis primeros pinitos periodísticos, y por supuesto sanjuanero de pro, fue posiblemente la persona, que en principio, más me inculcó el amor a esta tierra, y ya me hablaba de un tal José de la Cabrita, un señor alto y tuerto, que cuando las cosechas no iban bien, se mosqueaba con San Juan Bautista, y como a vuestro patrón, los nativos lo tratáis con mucha familiaridad, él no dudaba en decirle al alcalde de aquellos entonces Perico Márquez, una vez acabada la misa que echara rápido a la calle al santo, eso sí, llamándole “negro” o el del “abanaor”, que tenía que decirle cuatro cositas, pues los temporales no habían dejado que las cosechas fueran las mejores. Esta anécdota se quedó grabada en mi mente y ya me daba una idea de cómo son las gentes de San Juan del Puerto, personas nobles, y de verdad, de las que van por derecho en todos los órdenes de la vida, y por tanto cordiales, la misma cordialidad, que se deja patente cuando algún forastero viene a



El pregonero José Luis Camacho Malo acompañado de M^a José Pérez, Reina de 2000

este pueblo, donde nadie se siente extraño, todo lo contrario, como en su propia casa, y esa es la grandeza del nativo de San Juan del Puerto, haber nacido en la tierra de la cordialidad.

San Juan Bautista, único santo que tiene “decena”, por lo menos, yo no conozco otro, y allá por el año 1790, concretamente un 4 de agosto, el papa Pío Sexto, por decreto dado en la corte romana, se dignó a conceder una indulgencia plenaria y remisión de pecados, a favor de los fieles de ambos sexos, eso sí, que habiendo confesado y comulgado, visitasen con devoción la iglesia parroquial de San Juan Bautista, durante el decenario, con lo que se ganaba jubileo perpetuo, lo cual, nos hace pensar que todos los sanjuaneros ya tienen un cachito de terreno adjudicado en el cielo.

Pero hay una cosa curiosa en relación a este santo, cuya degollación se celebra el 29 de agosto, y es que no se le conocen milagros algunos, por lo que ya va siendo hora que se le vea un detallito, que este tipo de acciones siempre vienen bien.

Las capeas, forman parte importante de las fiestas en honor a San Juan Bautista, y aunque los animales vienen ahora en camiones, los más antiguos del lugar, recordarán, no sin cierta nostalgia, cuando ellos eran chavales, y se paseaban toda una noche en vela, para

ver cómo llegaban los toros a San Juan, pues los mismos eran transportados con caballos y jinetes con garrochas, y lo dejaban hasta la hora de la suelta en medio de la plaza, que entonces se confeccionaba con ruedas de carros, para que todos los habitantes de la ciudad pudieran verlos, aunque algunos de ellos, eran como de la familia, pues venían año tras año a las capeas, eso sí, más

viejos, con más kilos y sabiendo latín, por lo que eran más peligrosos a la hora de correr delante de ellos. De todas formas, a la muchacha les encantaba desviar de la manada a las vacas antes de ser cerradas, y se daba la circunstancia que a algunas había que mandarle al Paco Lobatón de la época para que las encontrase. Eran toros “araores” fundamentalmente de la finca de La Torre, de Joaquín Garrido, y algunos de ellos llegaban a pesar hasta 700 kilos, como el llamado “alburito”, un toro negro zahino, el cual, hirió de muerte a un barbero de Moguer. También recordarán ustedes la famosa vaca “la cafetera”. Así mismo, hace pocos años, la “lechuga de Huelva”, tuvo un percance, lógicamente menos grave, pues sólo perdió los “piños” de la boca, y su gran preocupación es que no encontraba su diente de oro. Y es que en esta tierra, con las capeas, han ocurrido infinidad de anécdotas, que cada cual cuenta a su manera, pero que hace que la tradición sea año tras año más arraigada, y tenga un poder de convocatoria algo impresionante, haciendo llegar hasta San Juan del Puerto, a personas de todos los puntos de España, que atraídos por la singularidad de las fiestas y el encanto de las mismas, quieren disfrutar de unos días de sana alegría y desenfado, que en definitiva es lo mejor que se puede hacer, y después si alguien puede “que nos quiten los bailao”.





Hemos comentado ya dos puntos del entorno que tienen estas fiestas y siempre desde un aspecto retrospectivo, ahora vamos a hacerlo de los otros dos, el río y la belleza de la mujer sanjuanera.

Antiguamente en estas fiestas y según nos cuentan los más antiguos del lugar, se iban a bendecir las aguas, unas aguas que con la mezcla del salitre y la sulfurosidad del Tinto, aseguraban que eran medicinales e incluso los médicos la recomendaban, por lo que no era de extrañar que el río fuera centro de atención de cuantos padecían enfermedades de la piel.

Los más jóvenes, se dirigían al final de la calle Río, a darse los baños a los emplazamientos de "El Molino", "los ladrillitos" o "los Palitos", donde hoy se encuentra ubicado el apeadero, hasta donde se acercaban las barcas, al alijo del pescado. Los mayores continuaban hasta el muelle, pues por esa zona, entraban los barcos portugueses a por las palmas de la dehesa del Puerto o de el Palmar de Niebla, y como últimamente las embarcaciones grandes no entraban al muelle por eso del calado, y tenían que embarcarse en los "chinchorros", los chavales se lanzaban al agua para ir nadando a mitad del río y llegar al barco. ¡Qué tiempos aquellos!

Quiero ahora recordar, a una de las reinas de las fiestas más emblemáticas, pero por un detalle simplemente, pues todas y cada una de ellas que han tenido el privilegio de representar a la mujer sanjuanera en sus fiestas, se merecen un comentario de este humilde pregonero, pero está claro que estaríamos aquí hasta las fallas del año que viene y no es esa mi intención. Belén González Sauci, fue la reina en 1968, fiestas que conmemoraba el quinto centenario de la fundación como pueblo de San Juan del Puerto, el cual como ustedes saben fue fundado el 20 de Enero de 1468, festividad de San Sebastián, patrón de Huelva. Pues bien, Belén, en aquella ocasión, tuvo como damas de honor a otras 6 bellezas de la tierra, como Isabeli Ballester, Aurora Morón, Ángeles Pérez, Mary Carmen Robles, Asunción Rodríguez y

Romani Villegas. Dicen las crónicas de aquel año, que Belén estaba en su casa, un hogar lleno de luz y de flores, rodeada de su familia, guapa y nerviosa, con elegancia sin aspavientos, con humildad de cordera, cuando el alcalde fue a proporcionarle que fuera reina de las fiestas en honor a su patrón. Ella puso muchos "peros", para acabar accediendo a las peticiones municipales, y me cuentan que fue una gran reina de las fiestas, como no podía ser de otra manera.

Pero no quiero olvidarme tampoco, ni debo, de Ana Báñez, la cual también fue reina de estas fiestas, concretamente en el año internacional de la mujer, y ha sido la única que fue coronada por la señora del alcalde, y es que en esa ocasión, las féminas, tuvieron un protagonismo total en estas fiestas en honor a San Juan Bautista, como debía ser.

Llegando este momento, y después de hacer un breve recorrido por parte de la historia de estas fiestas, no me resisto a recitar parte del himno a San Juan Bautista, pues si lo canto, puede estar lloviendo un mes, pues canto menos que un grillo pisado. Pero quiero decir de todo corazón y con las agallas que me salen de dentro:

Bautista de Dios amado,
de los Santos el Mayor.
Profeta más que profeta,
de Jesús imitador.
Precursor santificado,
voz y palabra de Dios.

Hasta aquí, hemos comentado lo que han sido las fiestas y su entorno, en otros tiempos, ahora nos gustaría hacerlo desde un prisma mucho más cercano, vamos, de la actualidad, por lo que tenemos que decir, que aunque, en la esencia, las fiestas son las mismas, los tiempos avanzan una barbaridad, como diría Don Hilarión en la zarzuela de la "verbena de la paloma", y que sigue siendo una delicia, levantarse temprano el día 10 de junio, fecha en que da comienzo la "decena" y ver cómo la torre está totalmente engalanada, con todas las

banderas conmemorativas, para rápidamente, a eso de las 8 de la mañana, comprobar cómo el tamboril va tocando diana y posteriormente cuando llega el mediodía, a la hora del "ángelus", surcan los aires unas varillas cargadas de pólvora, que al alcanzar una cierta altura, estallan, son los cohetes que anuncian que es tiempo de fiesta, es tiempo de alegría y desenfado, al mismo tiempo que de devoción y fervor al precursor, el más gran, San Juan Bautista, patrón, ni más ni menos, que de San Juan del Puerto. ¡Casi ná!

Bonito es también, comprobar, cómo los días de la "decena" todas las hermandades de la población, sean de gloria o penitencia, tienen, su protagonismo, al subir una representación al altar y ser los que ayuden a los oficios de la santa misa, como monaguillos de excepción, y por supuesto, esa forma de cantar diariamente, el himno al patrón, una vez concluidos los actos religiosos. Pero yo me pregunto: ¿por qué lo interpretan sólo hombres y no hay voces femeninas? Tampoco es que yo quiera meterme mucho en vuestras tradiciones, que desde hoy también quiero que sean las mías, pero esto es de un machismo que ya no se lleva. Pero una cosa está como muy clara, que si ustedes han decidido que sea así, pues que así sea y amén.

Otro de los momentos, quizás el más esperado por todos los sanjuaneros, es la bajada del patrón para llevarlo en procesión. Cada año, son más los nativos que quieren ser protagonistas de esta acción y luchan y pugnan por ser los primeros en llevarlo en sus hombros, sin lugar a dudas, uno de los actos más emotivos y de calor humano en torno a San Juan Bautista. Como así mismo, la subida el próximo día 30. Toda una manifestación de amor y cariño al santo que bien merece la pena vivir, y voces que se alzarán al cielo para gritar a los cuatro vientos ¡Viva San Juan Bautista!

Promesas no son promesas, si no cuestan lo ofrecido, reza en unas populares sevillanas, y son muchas las que se ven en torno al San Juan Bautista, pero con mucha gracia, me

comentaba un paisano vuestro, que las promesas de verdad, no son de los que van descalzos, de las que tienen mérito, son los que llevan zapatos nuevos y le quedan un poquito apretadillo. Ahí, hay que acordarse de un nativo de San Juan, concretamente del inolvidable Pepe Da Rosa, que decía y con mucha razón, eso de "hijo, te quiero más que a unos zapatos viejos".

Bromas aparte, decir que va resultar espectacular, quizás más que ningún otro año, la tirada de globos el próximo día 24, onomástica del patrón, y que el cielo azul de esta tierra nuestra, se va a llenar de color con las peticiones que suben al infinito de todos los nativos, las cuales deseamos de todo corazón, se vean cumplidas.

Hablábamos en la primera parte de este pregón, de la importancia que tenía antaño el Río Tinto a su paso por San Juan del Puerto. Pues bien, aunque actualmente, se ha perdido toda la actividad comercial, ahora se está pidiendo y con fuerza, que el mismo sea declarado patrimonio de la humanidad, pues no hay que olvidar, que por la composición de sus aguas, es el único río del mundo donde se da vida en situaciones extremas. Fíjense ustedes como será la cosa, que los grandes científicos de la Nasa, aseguran, que si es verdad que en el planeta Marte hay vida, esta será como la que se puede encontrar en esta zona de San Juan del Puerto. ¿Qué me dicen ustedes?

De todas formas y por si esto ocurre, el embarcadero se está remodelando, y el pasado año, ya volvieron los barcos, eso si, de recreo pero lo cierto y verdad, es que el río vuelve a tener un cierto protagonismo, y eso es para sentirse más que satisfechos, y por supuesto, desde este privilegiado lugar que hoy ocupo comoregonero, reivindicar que el Río Tinto a su paso por San Juan del Puerto, sea declarado lo antes posible Patrimonio de la Humanidad, pues el proteger este tipo de enclaves beneficia a todos y así se debe entender.

Vayamos ahora, a lo que son en la actualidad las fiestas en el aspecto más taurino, las capeas, que

por cierto, las vacas locas y sus problemas, no han impedido que este año se puedan celebrar. Esos cinco días, se viven con una intensidad algo impresionante, donde nativos y foráneos, disfrutan de lo lindo, unos corriendo junto a las vacas, otros intentando emular a los grandes diestros del escalafón y la mayoría viendo el espectáculo desde la barrera. Mañana es el gran día, a eso de las once soltarán la primera vaca en la calle Pozonuevo, y la fiesta en este aspecto habrá dado el pistoletazo de salida, para posteriormente soltar todas las demás en un total de 7 u 8, las cuales recorrerán el trayecto previsto, pues ahora ya no se escapan ninguna, como ocurría antaño, donde podían encontrar alguna, intentando sacar las fichas para montarse en los coches tope. El tiempo que van a estar estos animalitos en la calle es imprevisible, depende todo de lo rápido que hagan su recorrido hasta la plaza, donde los mozos sanjuaneros, y por herencia de sus padres, saben cada cual, su cometido durante el mismo. Una vez en la plaza, los aspirantes a toreros, intentarán sacarles cuatro pases a los bichos, y algunos hasta lo conseguirán, pero lo más probable, es que la vaca les pegue un revolcón. Que la tradición que siga viva. Vivan las capeas de San Juan.

Una cosa está clara en estas fiestas en honor a San Juan Bautista, y es que las mismas, tienen marcha durante las 24 horas del día y si quieres dormir aunque sean unas horitas, algo te pierdes, por lo que hay que tener fuerza para resistir, que ya vendrá el tiempo de descansar cuando acaben, y después que te quiten lo bailao, si es que pueden.

Ya lo saben, después de las capeas a lo que es la fiesta de noche, las casetas esperan a todos para pasar unos momentos inolvidables. Todo está preparado para que San Juan del Puerto sean en estos días una auténtica explosión de alegría, y desde luego hay que aprovechar y al máximo estos momentos de júbilo y regocijo, olvidar penas y a vivir que son tres días.

Y ahora sí, como me gustaría, que Dios me hubiese dotado con

el don mágico, de saber expresar con palabras, tanta belleza como estoy viendo en la reina de las fiestas y toda su corte de honor de este año, porque mira que son bonitas todas y cada una de ellas, como un ramillete de flores del jardín más delicado, que desprenden frescura en sus miradas, cimbreadas como las espigas, juncales, con señorío, arte y simpatía. ¡Ay! Dios mío de mi alma, qué sal derramastes en San Juan del Puerto para que nazcan tantas mujeres de bandera, como la hija de Mariano y Elena, una estudiante de turismo, que cuando tenga que ejercer la profesión que ha elegido, podrá decir a los visitantes, que si monumentos se trata, en San Juan del Puerto, los hay y al montón, todas las mujeres que han tenido la suerte de nacer en este cachito de tierra al pie del Río Tinto, si, esa es nuestra reina, Amelia del Carmen Fuentes Gómez, una belleza sin paliativos, que con su sola presencia va a dar categoría a estas fiestas que hoy comienzan, y que representará en todos los actos oficiales durante un año a la mujer sanjuanera, y cómo no, acompañada de una corte que por su belleza brillan como los luceros con más resplandor de todo el firmamento, y si no, fíjense en Elisabeth, María Teresa, Inmaculada, Isabel, Elisa, María, Raquel, Lorena, Manuela, Ana Vanessa, Verónica y Elena, todo un lujo de mujeres para unas fiestas de auténtica categoría.

Esteregonero, llega a su punto y final, con el deseo de haber contribuido en algo en estas fiestas, si así ha sido, me iré con la satisfacción del deber cumplido, en caso contrario, no me resisto a acabar con un brindis torero, pues estas fiestas son las más apropiadas para ello: "brindo por lo que brindo, por lo que debo de brindar, por un buen pase de muleta, si no les ha gustado el pregón, yo me corto la coleta".

¡Viva San Juan Bautista! ¡Viva San Juan del Puerto!

José Luis Camacho Malo

Pregonero de 2001



Qué sabrán ellos

Chófer de camión, alma de quijote y... quizás aventurero, que te llamen trotamundos, bebedor, pendenciero o... tal vez mujeriego.

No hagas caso, tú bien sabes que no es cierto es tu trabajo, tú lo elegiste, no ellos.

Y si escuchas "camionero" con ironía, o tal vez con desprecio no hagas caso, pobres diablos... qué sabrán ellos.

Qué sabrán ellos de noches interminables de soledad en silencio, de distancias, de recuerdos que abrasan por dentro, de amigos que quedaron atrás, enterrados en cemento, de alegrías que pasan fugaces como el viento, de no poder estar allí en ese preciso momento, de querer volar y no poder hacerlo.

Dios mío... qué sabrán ellos.

Qué sabrán ellos de lágrimas perdidas en la blancura del hielo, de largos suspiros, de ansias, de hondos anhelos.

Y entre todo, de la alegría sin precio cuando cada noche, lejana y por teléfono una dulce vocecita te dice "papa te quiero" y otra más grave "cuídate, vuelve pronto" y otra vez "te quiero".

Qué dulces momentos, qué mágica es la vida cuando te dicen "te quiero".

Y hablas con tu camión, y le gritas:

¡Galopa, corazón de hierro! Ponle alas al viento llévame pronto a casa que quiero estar con ellos.

Ya no existe el sueño, ni la lluvia, ni la nieve, ni tan siquiera el viento.

Y vas dejando atrás kilómetros y kilómetros, y mientras tanto llega lentamente, muy despacio, la vieja dama del recuerdo, y como burlándose te pone delante de los ojos la última Navidad que no pudiste estar con ellos.

Y después se va como la niebla que se pierde en el desierto.

Dios mío...
qué sabrán ellos.

**Un camionero
de San Juan**



La vida del camionero, siempre al frente de su "corazón de hierro"

A solas

El niño sueña con el sonido de un tamboril, que sueña, que toca en la cabecera de su cama. Allí acostado piensa que pronto volverá ese 10 de junio, que con su arte pasea tocando por las calles y plazuelas frescas, las cuales, recorre con una suave melodía durante las fiestas que están a punto de comenzar.

En el horizonte se ve una imagen celestial. La imagen de un matrimonio que está en el cielo y que baja a la tierra para admirar a sus hijos, los sanjuaneros, cómo cambian de costumbre y de formas, e incluso de personas que van transformándose con el paso de los años, pero sigue ahí su tradición intacta, esa tradición viajera y caminante por todos los lugares de nuestra geografía.

Es profundo y hondo el amor que procesan por ti muchos pueblos. Te admiran esa imagen varonil y seductora, imagen de caballero galante y conquistador que posee y se te atribuye. Sin embargo, la imagen de Nuestra Señora desprende amor, sinceridad, bondad, dulzura y sobre todo humildad porque observa cómo el pueblo la deja



La Patrona de San Juan del Puerto, la Virgen del Carmen en la tarde-noche del 16 de julio de 2001

sola, que no se vuelca con ella como contigo creando un malestar de soledad, de abandono. Parece que te encuentras sola.

Sin nadie en el mundo, porque nadie arrima sus hombros para pasear ese 16 de Julio caluroso e interminable por esas plácidas paralelas que se entrelazan para formar su recorrido. Nuestra Señora se encuentra desolada, apenada y triste porque piensa que nadie la quiere. Y San Juan Bautista le dice cuando miren tu dulzura y humildad te apreciarán como yo lo hago. Y el mundo te adorará y admirará

¡Viva San Juan Bautista!



Gema del Carmen Márquez Luque





Un siglo de historia

¡Hola!

Escribo estas palabras (de las que no tenía intención por carecer de cualidades para ello) impulsada e ilusionada por las fechas que atravesamos: un siglo de historia de nuestro Ayuntamiento.

Este hecho no quisiera que fuera pasado por alto, ya que mis mejores momentos los viví en él.

En él nací, me casé, fue mi incubadora, mi guardería, mi colegio y mi universidad, teniendo para ello unos buenos profesores, tra-



Instantánea de la Casa Consistorial antiguamente

tándose de Juan Pérez, Francisco Cartes, Elías Martín, Manuel Luque, Luis Caminero, Matías Rodríguez, Román Domínguez, Alonso Escobar y Juan Minchón.

De esta universidad, para mí el rector fue Antonio Rebollo, mi padre, el que me examinaba y nunca me suspendía.

Tratándose de esta gran familia que éramos, para mí sería una ilusión muy grande hacerles un pequeño homenaje con estas palabras para que este siglo de historia del Ayuntamiento no pasara desapercibido.

Ya que, posiblemente, para el próximo siglo no nos encontraremos aquí, me gustaría (sin intención de dirigir ni ordenar) que de vez en cuando os fijarais en él, haciéndole vuestro particular homenaje, ya que es una joya en el pueblo digno de admiración por su estética y vistosidad en nuestra plaza.

Sin más, gracias por vuestra atención y os deseo unas felices fiestas.

¡Viva San Juan Bautista!

¡Viva nuestro Ayuntamiento!

Bartolina Rebollo Garrido

Junio de 2002



Nuestro Ayuntamiento cumple 100 años

Juventud ¿Divino Tesoro?

Rúben Darío la llamó equivocadamente 'Divino Tesoro'. Me refiero, claro está, a la juventud, ese ave fénix que una vez que ha muerto en nuestros cuerpos viene a renacer desde las mismas cenizas de nuestra memoria.

La juventud... Siempre apasionada y loca, irreverente y rebelde por naturaleza. Desgraciadamente, los atributos que caracterizan a la juventud se están perdiendo en un inmenso mar de olvido y comodidad. Desde nuestros dirigentes, pasando por nuestros ancestros, nos están convirtiendo en seres apáticos, imbuidos en una limpieza absurda de hospital, soporífera y de olor a cloroformo, que hace que caigamos en un profundo sueño y parezcamos aquellos sepulcros blanqueados a los que hacía referencia Jesucristo cuando hablaba de los Fariseos, limpios y blancos por fuera, pero podridos espiritualmente. En definitiva, nos han convertido en esclavos de la comodidad y de la entelequia que se han atrevido a llamar estado del bienestar.

La rebeldía propia de la juventud se ha transformado en un inmenso tesoro escondido en la isla desierta de la ignorancia, en un juego que hemos perdido los jóvenes, porque desgraciadamente nos hemos convertido en lo que inconscientemente más odiamos: en una sombra esperpéntica e irrisoria de nuestros mayores.

¿Qué creéis que veis cada mañana cuando os levantáis y os miráis al espejo?... ¿Creéis de verdad que podemos presumir de nuestra lozanía? Nuestro cuerpo es joven, nuestra apariencia es fresca y juvenil, pero sin embargo nuestras mentes y nuestros corazones han sido ancianos desde el mismo momento en que nuestra madre nos dio la vida.

La juventud no significa ver en el espejo un rostro en el que las arrugas no han aparecido aún, ni siquiera contemplar en el profundo abismo de nuestros ojos la fuerza y la gallardía de la vida en todo su esplendor.

La juventud no existe, es un mito que han creado los hijos bastardos de los años 60, esos que escuchaban a 'The Doors' mientras fumaban canutos de marihuana y experimentaban viajes suprasensoriales con el LSD y que, desgraciadamente, son los que ahora gobiernan y dirigen nuestras vidas aburridas y monótonas. Esos hijos bastardos de los 60 han cambiado su espíritu revolucionario, fresco y transgresor, por el opio de la familia, la religión y el fútbol. Es bastante sencillo de entender, simplemente han cambiado los pantalones de campana, los pelos largos y los eslóganes revolucionarios, por los trajes de Armani, las corbatas de seda y los coches oficiales y nos han convertido en marionetas inertes, en zombies que esperan con ansiedad que llegue el fin de semana para apagar la desilusión y la desesperanza en los paraísos artificiales, en esos antros donde golpean nuestros oídos y nuestro corazón con música repetitiva y alcohol de ínfima calidad.

El espíritu de mayo del 68 nunca existió, porque han sido aquellos mismos que lo protagonizaron y lo ensalzaron hasta los altares del mito, los que han hecho de él simplemente un icono sin sentido que hoy día sólo vemos

reflejado en las camisetas con grabados del Ché Guevara y del Subcomandante Marcos; esas camisetas que se ponen esos niños de izquierda que estudian en universidades privadas y pasan los veranos en Matalascañas, Punta Umbría o Mazagón.

La ideología de izquierda, por otro lado, ha desaparecido totalmente. Los jóvenes de izquierda, como diría Raúl del Pozo, ahora tienen cara de Ministro del Interior. Desgraciadamente ya sólo buscamos la comodidad y nos hemos adocenado hasta tal punto, que la lucha social, es decir, la lucha de clases, no es más que un mero recuerdo en los libros de historia. La izquierda es precisamente sinónimo de valentía y gallardía, de preocupación por los más desfavorecidos, de defender unas ideas frente al todopoderoso monstruo del capitalismo más salvaje en el que estamos viviendo.

Y me preguntarán los lectores: ¿Qué tiene que ver este discurso con las fiestas de San Juan Bautista? Pues es bastante

sencillo, porque nuestras fiestas se celebran en honor a Juan el Bautista, un personaje bíblico, que representa precisamente los valores más preclaros de lo que deberíamos ser los jóvenes: seres desafiantes, innovadores, inconformistas; hombres y mujeres capaces de enfrentarnos al poder establecido, capaces de predicar en el desierto y defender nuestras ideas ante las cobras y los escorpiones.

A los jóvenes nos venden ídolos de barro, becerros de oro camuflados en fama y poder, pero el verdadero ejemplo a seguir lo tenemos en el santo de nuestro pueblo, cuya vida está reflejada en la Biblia, un libro del que desgraciadamente hemos olvidado que es la base de la doctrina católica; un libro que ni por asomo los católicos se dignan a leer. Desafortunadamente sólo nos quedamos en la parafernalia de las procesiones y las jerigonzas de los trajes nuevos.

Por esta razón, cuando veáis a Juan el Bautista a hombros de los sanjuaneros recorriendo las calles de nuestro pueblo no penséis simplemente en él como un trozo de madera, sino como un ejemplo a seguir, como un hombre real que vivió por y para los pobres y que murió defendiendo sus ideas. Por eso me gustaría terminar con el típico grito que acompaña a la mayoría de los artículos en esta Revista: ¡Viva San Juan Bautista! Pero no el trozo de madera sobre un paso, sino el hombre que cambió el mundo con su rebeldía.



Lugar donde descansan los restos mortales del que fuera líder del legendario grupo "The Doors"





Letras de Fandangos

¿Qué son las letras de los Fandangos?

Son penas y alegrías-dolor y sentimiento
Pasión y celos-amor y dicha
Júbilo y placer-filosofía y emoción

Que canta el pueblo lleno y sencillo, sin saber por qué, ni cómo lo canta, pero lo hace con cariño y corazón, que grita de pena o de dolor- de júbilo y alegría para exteriorizar los sentimientos, que salen de su alma.

Nunca hablaremos de esas letras de Fandangos, que tanto daño hicieron al Flamenco, que eran fúnebres -de cipreses y cementerios- de madres que mueren de penas- cárceles-robo. ¡No, de esas letras no!

Hablemos de esas maravillosas letras de Fandangos que siempre hemos escuchado -hemos cantado, que nos han embelesado.

Las de Antonio Machado -puras- flamencas- donde la gama entera de los movimientos - pasionales y sentimentales está expresada. De García Lorca -bellas como noches de luna- Juan Ramón Jiménez- nostálgicas y divinas.

¿Quiénes componen esas letras?

El pueblo-los poetas-escritores-aficionados- enamorados-locos-nostálgicos-artistas-flamencos.

Son bellos piropos- a las mujeres- a sus Santos y Vírgenes preferidas- al amor- a la primavera- a las flores- a los seres queridos—(a todo lo que tiene a su entorno y alrededor) a sus aficiones preferidas- caza, barcos, caballos- y tantas cosas bonitas- agradables-alegres y dignas de elogio que tiene la vida.

Camilo Gómez Cruz

Pte. Peña Flamenca de Huelva



Paco Toronjo



Autobiografía de Juventud

La historia de este escrito comienza una bonita tarde de primavera en que entrando en el Bar Andalucía a tomar café con D. Valentín Ramos, director de la televisión local de nuestro pueblo, me encuentro con mi amigo Sebastián Jiménez.

Pero la realidad cronológica de la historia nos lleva a finales de la década de los 70 y comienzos de los 80, y que además tiene un precedente durante la década de los 70 con la pandilla TIGER que recogiendo influencias del mayo del 68 francés, le dan una nueva fisonomía a los clubes de Navidad, con luces de tonos variados y la guitarra y la pandereta sustituidos por el tocadiscos. Ya el equipo de fútbol no es el equipo del pueblo, es el de cada pandilla, y se comienza a ser más reivindicativo. Aparece la E.G.B., el B.U.P. y el factible acceder a la Universidad.

Este es el contexto social que se encuentra el grupo de la foto a finales de los 70.

Van todos al Instituto, son reivindicativos, comprometidos socialmente con los problemas en plena transición, cada uno a su modo, pues los hay desde católicos practicantes hasta ateos convencidos, pero siempre muy unidos como grupo, pues tienen como máxima que "la amistad siempre está por encima de los pensamientos".

En el apartado deportivo marcan una pauta; si el TIGER abanderaba los equipos de pandilla, el Grignol's se va a acercar a la realidad universitaria americana: juegan a todo, practican todo, fútbol, ping-pong, fútbol sala, tenis, fondo, baloncesto...

En música va a continuar el culto a los Beatles, pero se está abierto a las corrientes que lleguen; es el rock adulto: Eagles, Pink Floyd, Al Stewart, Deep Purple y, sobre todo, el grupo que los identifica: Supertramp. Se pasa de la música de discos del "Bar El Bodrio" a las emisoras de F.M. del sintonizador de la cafetería Indaga's.



Tras recibir los trofeos, los Grignol's posan para la cámara

The Autobiography of SUPERTRAMP



Una de las portadas de discos más emblemáticas de estos jóvenes sanjuaneros

Aunque en la foto "son todos los que están, no están todos los que son". Quiero que al leer esta colaboración los ausentes se sientan identificados.

También sé que muchos de ustedes nos recordarán, pues al llegar la Navidad, nuestro club era impresionante en todo y por todo: personas acogedoras, amplio, super-decorado, pista de baile a la última, barra para servir a todo el que llegaba, alegría, diversión...

Esos éramos nosotros... y ustedes. Éramos jóvenes, locos, alegres, atropellados a veces, como he querido que sean estas líneas: jóvenes, dinámicas y amontonadas y que finalizan deprisa porque me voy rápido a buscar a mi amigo Manolo Bueno a ponerme la camisa blanca y el pañuelo azul, que comienzan las capeas.

¡Felices Fiestas!

Juan Antonio Fuentes García

San Juan del Puerto, a 22 de mayo de 2002

Dedicado a Bartolo que en el cielo va a leer nuestra Revista





Peña Taurina "El Chiquero"



Homenaje tributado en las pasadas capeas a uno de los miembros de la Peña "El Chiquero"

Un año más San Juan del Puerto se dispone a vivir con intensidad las fiestas patronales de San Juan Bautista, en una de sus manifestaciones más arraigadas en el sentir de los sanjuaneros, las capeas.

Atrás quedó el invierno, es hora del reencuentro de familias y amigos, el rebujo, la ropa ligera para correr las vaquillas, la siesta, la sangría, la Sevillana, la vaquilla que te roza, el chaval que sueña con un pase de pecho... El vivir en estos días sin agotarse, lo llamamos "los toros". Suena el cohete de aviso y sin darnos cuenta asoman los cuernos en la plaza de toros, acompañado de un gentío, que se resguarda en las empalizadas de las posibles embestidas de las reses, solo los más atrevidos colaboran en las tareas de desesperación de los de la Peña El Chiquero.

Al son de alegres notas musicales, el ganado es conducido hasta el chiquero, ante los aplausos de los presentes en la plaza.

Esta peña no deja de recordar a los antiguos componentes que se dedicaban a encerrar el ganado y darle suelta, para estas personas que son ANTONIO REBOLLO "El Serranito", MANUEL PRIETO "El Ocho", JUAN RODRÍGUEZ GÓMEZ "Calabero" y PEDRO TAYLLAFERT "El Zaina" un cordial saludo de los actuales componentes de dicha peña.

Este año la peña "El Chiquero" cumple diez años desde que la fundaran ANTONIO QUINTERO, MARIANO GARCÍA, DAVID GARCÍA, MANUEL CÁRDENAS, ROMÁN GARCÍA, ISIDORO MÁRQUEZ, JERÓNIMO REBOLLO, JOSÉ JIMÉNEZ, PEDRO RUIZ, JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ, JOSÉ LUIS GONZÁLEZ, JUAN RODRÍGUEZ GÓMEZ, JUAN NÚÑEZ, JOSÉ LUIS DOMÍNGUEZ DE LA BARRERA, JOSÉ LÓPEZ BARANCO y DOMINGO GARCÍA.

Todos los años la peña homenajea a una o dos personas que han estado colaborando con nuestras capeas.

En estos días, los sanjuaneros nos sentimos más orgullosos de nuestros valores y de nuestra forma de ser, mostrando a cuantos nos visitan nuestro cariño y hospitalidad.

¡Viva San Juan Bautista!

Domingo García González

Un Brindis por la Amistad

Hola amigos. Muchísimas veces he pensado en escribir en “mi Revista” o mejor dicho, en “nuestra Revista”, pero no se si sería por cuestión de orgullo, ya que nunca me han dicho que dedicara unas líneas a nuestras fiestas y yo veía año tras año frases como “gracias a... por invitarme a escribir...”; o tal vez porque en realidad pensaba que no tenía un verdadero motivo para plasmar aquí todo lo que siento por mi pueblo y por mis fiestas.

Este año sí que lo tengo, para mí existe un maravilloso motivo por el que escribir aquí, y es decirle a mi gran amiga que al igual que ella ha estado conmigo en uno de los peores momentos de mi vida, yo estaré con ella siempre, me necesite o no.

Son las 12:15 de la noche de un 28 de marzo y hoy es uno de esos días que mejor no haberte levantado, pero ya a últimas horas, de pronto se me han venido mis fiestas a la cabeza y me ha subido el ánimo de manera que no podéis imaginar, no sólo por las fiestas en sí, sino por todo lo que ellas conlleva para mí.

Fue un 22 o 23 de Junio no recuerdo muy bien, cuando conocí a la persona que desde ese mismo día no nos hemos vuelto a separar por muy malas rachas que hayamos pasado.

Recuerdo que era un mediodía de esos que nos gusta tanto a todos, después de comer en las casetas, cuando empezamos con las risas, las bromas, el desmadre, ahí la conocí en medio de todo ese jaleo que se forma, echándonos agua todos

aún sin tener mucha confianza unos con otros. Para ser sincera, nuestras primeras palabras no fueron muy agradables, incluso creo que muy en el fondo, no pensábamos bien una de la otra, pero por la noche al invitarme a una cerveza empezamos una amistad que jamás creí que existiría.



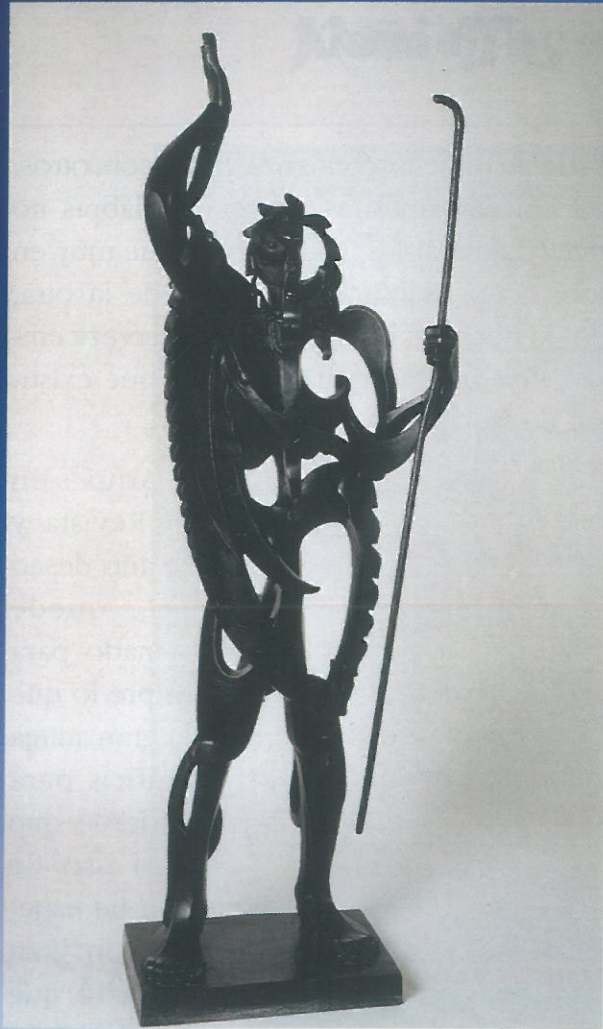
Compartiendo entre amigos uno de los mejores momentos de nuestras fiestas

Aquí en esta Revista y este año deseo que quede plasmado para siempre lo que ésta gran amiga significa para mí: desde que tengo uso de razón he esperado con gran ilusión lo que me supone “el libro de las fiestas”, esta vez lo esperaré con

más alegría porque desde aquí quiero decirle a la protagonista de esta historia:

Gracias por estar conmigo en la época más horrible de mi vida, gracias por permanecer a mi lado sin condiciones y sin pedir explicaciones aunque en el fondo supieras todo. Gracias por echarme broncas cuando las he merecido y... gracias por ser la mejor amiga que se puede tener.

Nos conocimos en nuestras fiestas (no podrían ser las mejores fechas) y este año al igual que todos los anteriores disfrutaremos en nuestras capeas, en nuestros almuerzos, en la caseta, en nuestras “noches”, en la orquesta y lo más importante: nos tendremos la una a la otra por siempre. Nunca olvides que te quiero muchísimo.



Gargallo, Pablo (1881-1934)
"GRAN PROFETA" (1933)
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



"SAN JUAN BAUTISTA"
Catedral de Valladolid



"SAN JUAN BAUTISTA"
Sacristía Mayor de la Catedral de Cuenca



RECICLA EN COLORES



*No tenemos excusa.
En cada barrio, en cada vecindario,
ya tenemos instalado
el contenedor amarillo,
además del verde, el azul y el gris.*

*Ponte a tono.
Selecciona antes de tirar
y llena tu contenedor.
Los colores del reciclaje
están de moda.
Naturalmente.*

PONTE A TONO



recuerda-



En el azul, papel y cartón.

En el verde, vidrio.



En el gris, los restos de comida.

Y en el amarillo, todo lo demás:

*Las latas,
como las de conservas y bebidas;
todos los plásticos, como las bolsas,
botellas de detergente,
de lavavajillas, yogures;
y todos los bricks, por ejemplo los de leche,
zumos, vinos...*



Giahsa
GESTION INTEGRAL DEL AGUA
COSTA DE HUELVA, S.A.

900 200 176

TÉLFONO GRATUITO DE ATENCIÓN AL CLIENTE

WWW.GIAHSA.COM



Almo. Ayuntamiento de San Juan del Puerto (Huelva)

