



Fapinosa  
Lamparero

**FIESTAS DE SAN JUAN BAUTISTA**  
**20-24 de Junio 1977**  
**SAN JUAN DEL PUERTO**



*La  
Hermandad  
de  
Labradores*

*Saluda y desea felices fiestas*



**FIESTAS EN HONOR**  
**de SAN JUAN BAUTISTA**  
**PATRONO**  
**de SAN JUAN del PUERTO**

**DEL**  
**20 AL 24 DE**  
**JUNIO**

**SUMARIO**

**PUBLICA:**

Ayuntamiento de San Juan del Puerto.

**DIRIGE:**

Juan Pérez Martín

**COLABORAN:**

Portada:  
Félix Espinosa.

**FOTOS:**

Antonio Flores.

**IMPRIME:**

Imprenta Jiménez, S. L.  
D. L. H. - 56-77

**ESCRIBEN:**

Juan Pérez Martín.  
Juan José Rebollo Garrido.  
Juan Francisco García Rodríguez.  
Ana María Báñez Rivera.  
José Carranza.  
José Maestre Rodríguez.

E. C. C. O.  
Isidori Sayago.  
Domingo Aquino Magro.  
José Calero Calero.  
Carmen Rodríguez Gómez.  
A. Acosta Gallego.

Rafael Cruzado.  
Lyli Chaves.  
Nicolás González Sayago.  
F. C. D.  
M.ª Teresa Beltrán Quintero.

**INDICE:**

2 - A modo de Pregón.  
3 - Saludo del Alcalde.  
5 - Contra Corriente.  
6 - Despedida.  
7 - Orígenes y desarrollo del Toreo  
9 - Consideraciones sobre el Colegio Nacional.  
10 - Una llamada.  
11 - A la soledad del Tinto.  
12 - Yo soy tierra de mi pueblo  
13 - Recuerdos de otros tiempos  
15 - ¿Quieres un clavel?  
16 - En Honor a las Fiestas de San Juan del Puerto.  
17 - Mi pueblo y sus hombres.  
18 - A los sanjuaneros.  
19 - Mi pueblo es así.  
20 - Poesía.  
21 - Volver a nacer.

## A modo de Pregon

Cuando nos encontramos en el dintel de la estación estival, todos estamos inmersos ante las fiestas patronales.

Pero esto no quita para escamotear al tiempo un rato, y dedicar a las mismas un verso acróstico, que sale de lo más hondo de nuestro ser.

*Son nuestras fiestas mayores  
Anhelos del sanjuanero  
Nativo y del forastero.*

*Juntos, y con los mismos amores  
Unidos caminaremos  
Ante el gran San Juan Bautista,  
Nuestro orgullo y el del pueblo.*

*Bajemos a su decena,  
Acudamos a las capeas  
Utilizando el humor,  
Todo, menos la pena.  
Iremos entremezclados  
Santo bendito y Patrono,  
Todos juntos engarzados  
Ante tu altar y tu trono.*

Que todos juntos, sanjuaneros y visitantes, pasemos unas fiestas llenas de felicidad y alegría.

JUAN PEREZ MARTIN

# SALUDO DEL ALCALDE



Queridos sanjuaneros y amigos:

Pensaba que como Alcalde vuestro, iba a ser mi último año en dirigirme a vosotros, el pasado; pero por aplazamientos de elecciones, continúo en este cometido para seguir sirviendo a nuestro querido pueblo SAN JUAN DEL PUERTO.

Ya váis conociendo por los distintos medios de difusión el cambio que se viene efectuando para llegar a conseguirse la democracia tan pregonada y que el Gobierno está poniendo todo su empeño en que sea de forma auténtica. Para ello, estimo a ciencia cierta que esta labor no es pura del Gobierno, sino del pueblo español, que es quién habrá de elegir su futuro.

No quiero con esto, ni mucho menos, convertir estas líneas en mítin político; sólo inquietaros al deciros que cuando esta revista haya salido a la calle, estaremos pasando, entremezclados, los días de la DECENA DEL SANTO PATRONO, y las vísperas de las elecciones para los cargos de DIPUTADOS y SENADORES en LAS CORTES ESPAÑOLAS. Utilizándose a partir de estas elecciones el sistema democrático, habrán de intervenir en ellas, partidos políticos de distintas ideas, legalizados debidamente por nuestro Gobierno, por cuanto, aunque se esté comenzando a vivir las alegrías de las fiestas, no hay que olvidar, que dada la importancia de estas elecciones, hay que meditar con firmeza y llevar a las urnas el VOTO que cada cual estime conveniente con arreglo a sus ideas, y los programas políticos que más puedan convencerles para el bien común; lo que no sería lícito ni beneficioso es actuar a la ligera sin saber lo que representan estas elecciones, y finalmente no haber conseguido una elección justa.

Todos, sea cual fuere su ideal político, conocéis como buenos sanjuaneros los días que se nos avecinan; que no podemos olvidar son los más grandes para nosotros, y que bajo ningún con-

cepto podemos consentir haya tristeza en los ánimos, pues por encima de todo e s t á SAN JUAN BAUTISTA, que nos ayudará a todos a reflexionar, comprender, estimar como justo el resultado electoral, y así demostraremos el grado de capacidad que, no existe duda, poseemos.

No quiero cansaros más, sólo deseamos paséis como siempre unas fiestas felices gozando de toda ella, y así SAN JUAN BAUTISTA saldrá por las calles sanjuaneras con la misma alegría de siempre, impartiendo su bendición con sus amplias miradas, y dándonos fuerzas y salud para volverle a ver en años venideros.

CON FUERTE VIVA A SAN JUAN BAUTISTA, OS ABRAZA VUESTRO BUEN AMIGO Y ALCALDE,

*JUAN JOSE REBOLLO GARRIDO.*

**Junio 1977**



## REALIZACIONES

Don Jesús Iribarren Negro y don Juan José Gallardo, Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos del Instituto Nacional de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, acompañados por el Ingeniero Jefe de Obras Públicas de Huelva, don Juan Bautista Peña Suárez, el Perito Sr. Duclós, el Alcalde don Juan José Rebollo Garrido y personal de la Empresa, visitan los terrenos del Polígono urbano «San Juan del Puerto».

# CONTRA CORRIENTE

*Escribe:* JUAN FRANCISCO  
GARCIA RODRIGUEZ

## SACERDOTE.

Para entendernos podemos decir: «Contra corriente» significa no dejarse llevar por la corriente, ir a contra pelo, luchar contra las dificultades.

En la vida encontramos hechos reales en los que los hombres, en momentos concretos, en días y épocas señaladas, van contra corriente. Por ejemplo: el marinero a veces navega con los vientos en contra; el conductor circula contra las inclemencias del tiempo; el labrador cuenta con los días de lluvia, de calor, de tormentas.

Lo que realmente es de admirar en estos hombres, es que no se asustan porque tienen que ir contra corriente en épocas distintas del año, pues es lo normal.

Se podría afirmar que, ir contra corriente es digno de madurez, en cuanto a la consecución de fines, nobles, se refiere.

El cristiano, si quiere serlo de verdad, tendrá que ir muchas veces a contra pelo. No creamos que los tiempos presentes son los más contrarios de todos los siglos a la fe católica. Podríamos creer que el mundo de 1977, es el más opuesto a Cristo. Pensar en esto sería tanto como olvidar que, en los primeros tiempos del cristianismo, la lucha contra corriente era el pan nuestro de cada día. Si estos son tiempos difíciles para el cristianismo, podemos afirmar, sin temor a equivocarnos que, «ningún tiempo pasado fue mejor».

Porque los cristianos de los primeros siglos, del pasado y del ayer, tuvieron muy grabadas en sus corazones las palabras de Cristo. «Os entregarán a los sanedrines y en sus sinagogas os azotarán». Y perseveraron, y su doctrina ha llegado a nosotros. Ciertamente, en muchos de ellos se cumplió el anuncio de Cristo. Tal vez en nosotros no nos haya ocurrido cosas semejantes.

Cuando a los apóstoles se les presentó la ocasión primera, después de la venida del Espíritu Santo, de dar testimonio público de Cristo, salieron contentos porque habían sido hallados dignos de sufrir por el nombre de Jesús.

Un cristiano que sea fiel a Jesucristo y al Magisterio de su Iglesia, necesariamente tendrá que luchar contra corriente algunos días. Asustarse de ello sería tanto como poner de manifiesto nuestra falta de madurez cristiana y, por supuesto, humana.

Las corrientes contrarias las encontramos dentro de nosotros mismos. Podemos decir que: la comodidad, el egoísmo, la sensualidad, la soberbia...



son esas corrientes adversas contra las que, el cristiano de ayer, de hoy y de mañana, tiene que luchar. Sin lugar a dudas que es más fácil, más cómodo, dejarse llevar, arrastrar. Es la tentación que puede acosar a cualquier persona con ideales nobles cuando le vienen momentos de cansancio. Y ésta puede ser la nuestra: dejarnos llevar.

También fuera de nosotros hay vendavales: el ambiente, los amigos, la pornografía en las calles y en los espectáculos, la falta de testimonio de los otros, el materialismo, la incompreensión. Ya lo dijo Jesús: «En el mundo tendréis dificultades. Seréis aborrecidos por mi nombre». Si esto es verdad, también lo son aquellas otras palabras del Señor: «Confíad. Yo he vencido al mundo. Yo estaré con vosotros siempre, hasta el final».

¿No es verdad que, del hecho de que los cristianos nos portemos como Dios quiere depender muchas cosas grandes. La paz, el amor, la justicia, la comprensión y la alegría verdadera en el mundo, son de todos y de cada uno de los cristianos. Y lo conseguiremos si somos fieles a Cristo y a su Iglesia, aunque a veces, caminemos contra corriente.

El que fue el mayor de los Profetas, Juan el Bautista, el que se crió en el desierto y se nutría de langostas y miel silvestre, en el cumplimiento de su misión de precursor, fue muchas veces a contra pelo, por el odio de Herodías y de todos aquellos que le criticaban.

Aprendamos a ser hombres corrientes, conscientes y consecuentes con nuestra fe de cristianos.

# DESPEDIDA

*Cuando al cabo de un año se presentan de nuevo las fiestas de S. Juan Bautista, es obligado dar paso a una nueva Reina, para que presida, juntamente con su escogida Corte de Honor, todos los actos que, en homenaje al mismo, organiza nuestro Ayuntamiento en la segunda quincena de Junio.*

*Son por tanto estas líneas, motivo de despedida como Reina del año 1976, el cual marca en mi vida un hito, desde el que poder recordar grandes acontecimientos ocurridos en nuestro pueblo.*

*Cuando sea mayor y pueda formar un hogar y una familia, me sentiré orgullosa juntamente con mis Damas que, al igual que yo, son participes también de estos acontecimientos, y poder decir a mis descendientes:*

—Cuando fui Reina de las Fiestas, pasaron por nuestro pueblo por primera vez, los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, se interpretó por primera vez, el pasodoble dedicado a nuestro pueblo.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, se hizo la obra que hermosa es actualmente a nuestra Casa Ayuntamiento.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, la Hermandad del Rocío, estrenaba carroza de plata para la Virgen.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, eligieron Diputado Provincial a nuestro Alcalde.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, se inauguró el Grupo Escolar, orgullo de nuestro pueblo.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, esos terrenos de «La Malota», donde tantas veces jugué, empezaron a convertirse, de tierra de campo, en zona urbana para viviendas.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, el arroyo del Bregillo, donde tantas veces escuché el croar de las ranas, fue encauzado con gigantescas tuberías metálicas, haciendo

discurrir el agua bajo la tierra.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, mi madre luchaba entre la vida y la muerte, siendo ella la que me obligó a serlo, y no ver truncada mi felicidad.

—Cuando fui Reina de las Fiestas, fueron los días más felices de mi vida joven.

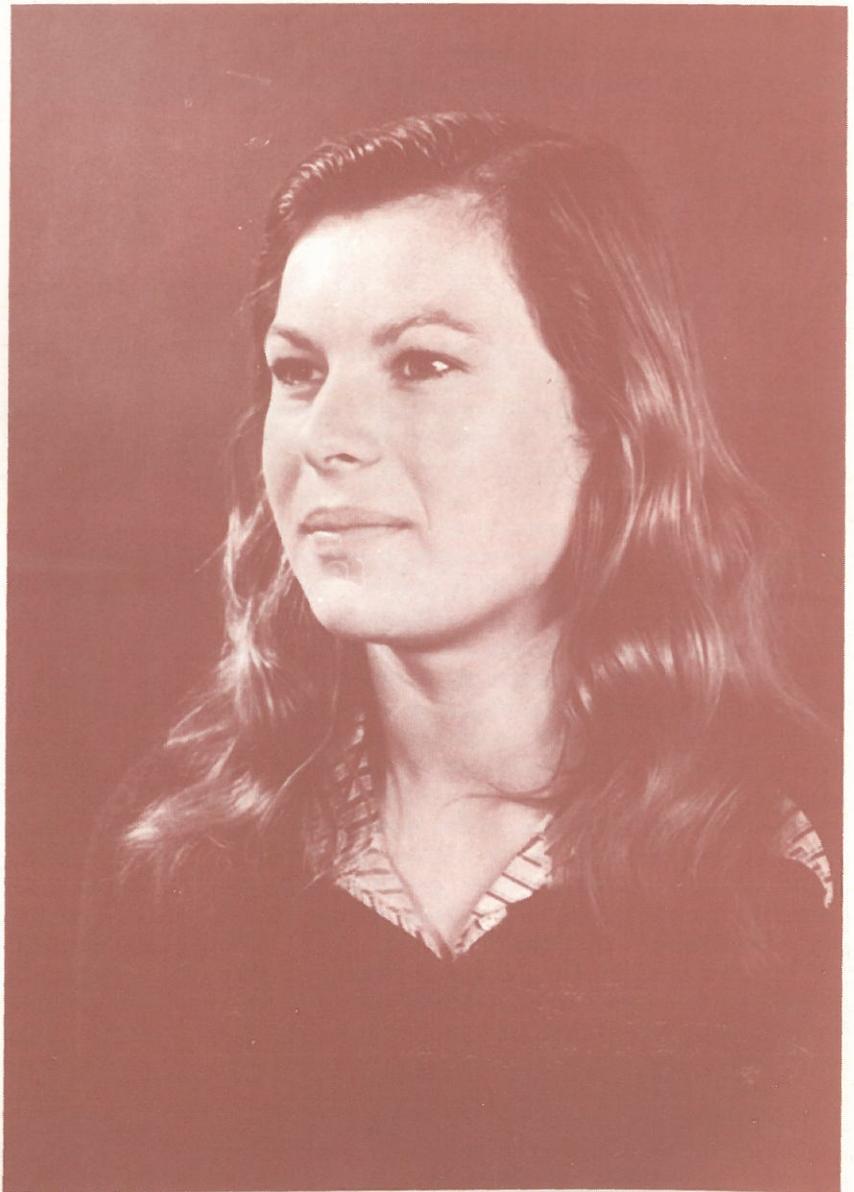
Por eso ahora, al despedirme, no sé cómo agradecer las atenciones recibidas de todas las autoridades y de todo el pueblo; del buen comportamiento y fraternal cariño de mis Damas; de las personas que de mí se acordaron para éste mi reinado.

Pero de manera especial, quiero agradecer a nuestro Patrono, San Juan Bautista, el inmenso favor que ha dispensado a mi madre, por tenerla tan buena y tan restablecida.

Al decirnos adiós, hoy, pido para la Reina Isabel, que me sustituye en este año 1977, las mejores venturas y felicidades al igual que a sus bellísimas Damas, verdadero ramillete de flores de nuestro jardín sanjuanero.

Felices fiestas a todos, y recibir un fuerte abrazo de vuestra Reina y amiga.

*Manuela Robles Sánchez.*





## ORIGENES Y DESARROLLO DEL TOREO

La poesía, la solera, el tipismo, la tradición, la idiosincrasia de nuestra fiesta local sanjuanera, lo constituye, como todos sabemos, las capeas.

Pero no vamos a hablar de una cosa que conocemos bien y en la que por añadidura participamos; hablaremos en ésta ocasión de los orígenes y desarrollo de la fiesta nacional.

La caza del toro fue el principio de lo que hoy es conocido como arte de torear. Los datos más remotos que se conservan de la caza del toro, datan de la antigua civilización cretense y consisten en cabezas de toros esculpidas en bronce, halladas en Costig (Mallorca). De estas obras que tienen una honda significación religiosa, no se puede decir si se trata de toros bravos o mansos.

Se conserva asimismo un famoso texto de Plinio que relata las lidias de toros que antiguamente se practicaban en Tasalia y que consistía en perseguir a caballo el toro hasta rendirlo, y

entonces, agarrándolo por los cuernos, derribarlo. Esta suerte, llamada mancornar en castellano está representada en un bajo relieve del S. XVI existente en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Este mismo relato afirma que Julio César introdujo este espectáculo en Roma y en el cual participaban caballeros taselienses.

En los lozanos campos españoles, en los que siempre han existido los toros, bravos como en ningún país, fue preciso que la caza se revistiese de caracteres de combate. Esta necesidad, creó el toreo en España.

Por otra parte el toro ha estado siempre íntimamente ligado a lo religioso en cuanto que aparece como símbolo, como instrumento del rito o como víctima del sacrificio, circunstancia ésta, en la que había que vérselas previamente con el animal para cazarlo y conducirlo a lugares adecuados. Pero cuando el contenido religioso desapareció debió de quedar lo sugestivo, atrayente y deportivo de estas costumbres.

Según los viejos cantares de gesta, la caza de toros se convirtió en festejo en tiempo de Alfonso X el Sabio que la prosificaba en su Crónica General. A partir de esta fecha, son frecuentes los documentos históricos o religiosos que hacen mención a la citada fiesta.

Es sabido que los españoles inculcaron su afición a los toros a los nativos de los pueblos hispanoamericanos. Así, entre los países del Sur de América, en el que más ha arraigado la pasión por el toreo, ha sido en Méjico, en donde el 13 de agosto de 1529 se celebró la primera corrida de toros.

Por aquella fecha, mientras Felipe II gestionaba en Roma la derogación de la fiesta, condenada por Pío V en su bula De Salutis Gregis Dominici, las corridas de toros siguieron celebrándose normalmente hasta que en 1575, Gregorio XIII las autorizó. Era el de aquella época un toreo a caballo regido por unas reglas basadas en las enseñanzas de la técnica y el honor del torreador.

Era aquella una época en que la fiesta se encontró con varios taurófobos que se oponían al normal desarrollo de la misma, como el virrey Manrique de Zúñiga que, en 1585 trató de impedir sus celebraciones.

Pese a todo, hubo fervientes seguidores del toreo, como el arzobispo de Méjico fray García Guerra, quien ordenó se celebraran corridas todos los viernes, construyendo para ello dentro del recinto de su palacio virreinal un coso taurino.

Se toreaba en aquella época —como hemos dicho— a caballo, y la suerte más antigua que se conoce y que se ejecutaba a caballo, es el alanceamiento. Ya en el S. XVI aparece un nuevo estilo, más movido y alegre que hizo desaparecer la anteriormente citada: el rejoneo.

Tras el advenimiento de la casa de Borbón al trono de España, el desagrado de Felipe V por la fiesta le dio otro giro a la afición. Fue entonces cuando apareció el picador, cuya suerte era ejecutada por hidalgos pobres o profesionales auxiliares por gente de a pie.

Pero el verdadero arte del toreo comenzó con Francisco Romero, Joaquín Rodríguez Castellares y José Delgado (Pepe Hillo).

Fue Romero el inventor de la muleta que, a decir de los historiadores, la empleó por primera vez el 15 de agosto de 1752.

Castillares, sevillano de nacimiento, introdujo la suerte de matar a volapié y revolucionó el juego de muleta que, de un simple instrumento defensivo, pasó a ser un verdadero instrumento de toreo y dominio.

Es curioso el hecho de que, fuese en Méjico, donde se construyera el primer circo en su estado actual, en el año 1720, mientras que en España, el coso más antiguo, construído en el pintoresco pueblo de Ronda, data del año 1749, juntamente con las de Madrid, en calle Alcalá, Zaragoza, Aranjuez y Campofrío.

Cuentas las crónicas que también en el Perú hubo gran afición a los toros desde los tiempos de Francisco de Pizarro, a pesar de la escasez de toros bravos. La primera corrida se celebró en Lima el 29 de marzo de 1540, y en ella tomó parte el mismo Pizarro matando el segundo toro a rejonazos.

En España, y ya en 1830, Fernando VII crea en Sevilla la Escuela Preservadora de Tauromaquia de la que fue director Pedro Romero. Los alumnos más brillantes de dicha Escuela fueron Antonio Carmona «El Gordito», creador del quiebro en la suerte de banderillas; Fernando Gómez Gallo, creador del cambio de rodilla; Antonio Reverte Jiménez, cantado por la musa popular, y un largo etcétera que cerrará ese ciclo del toreo del S. XIX.

Los comienzos del siglo actual, encontraron al toreo en un período de decadencia, donde destacaron Juan Bemonte García y José Gómez Ortega «Gallito» que, en su competencia con Belmonte, elevó su arte a la mayor perfección plástica. Por otra parte, Belmonte fue un verdadero revolucionario del toreo en el que predominaba los valores de orden estético sobre la significación técnica, aunque luego adquirió y dominó los secretos tácticos de lidia, en que tan ducho era su rival Gallito.

Pertenecen a la escuela de Gallito, Marcial Lalanda, Ignacio Sánchez Mejías, etc. Los continuadores de Belmonte fueron Chicuelo, Gitanillo de Triana y Cagancho.

Posteriormente aparecen en el mundo del toreo dos figuras de primera línea: Manuel Rodríguez «Manolete», que realizó un ideal de perfección dentro de una concepción determinada del toreo, y Pepe Luis Vázquez, verdadero milagro de gracia e intuición toreras que no llega, por falta de decisión, a ser en su línea lo que Manolete fuera en la suya.

Analizando el pasado histórico de nuestra fiesta nacional, podemos observar que ésta ha pasado muchas vicisitudes en el transcurso de los años. Así al terminar nuestra guerra civil las ganaderías de reses bravas habían sufrido considerables mermas y se autoriza la disminución de peso y de edad de los toros de lidia. Al amparo de ésta tolerancia, se aprovecha para mutilar los pitones de los toros de lidia, que rebajan la peligrosidad y desprestigia al arte de torear, fundado en la peligrosidad del toro.

Larga y sugestiva es la historia del toreo que tiene en las capeas de San Juan del Puerto, una significación popular y religiosa, bajo el amparo y protección de nuestro Patrón San Juan Bautista.

JOSE CARRANZA

San Juan del Puerto, Abril de 1977

# CONSIDERACIONES SOBRE EL COLEGIO NACIONAL

Al escribir estas líneas, me imagino un visitante extraño a nuestro ámbito que, paseando por los alrededores de la localidad, se parase detenidamente a contemplar el armónico y flamante edificio escolar que, majestuoso, se alza en medio de la marisma. Seguramente pensaría en nosotros como un pueblo altamente privilegiado. Lo que jamás podría imaginar es que para conseguirlo, San Juan había tenido que soportar durante larguísimos años, unas condiciones tan extremas que, en la mayoría de los casos, constituían un verdadero sacrificio.

¡Cómo la vista de este impresionante Colegio podía rememorar la situación anterior! Locales ruinosos cuyos techos amenazaban curso tras curso; alumnos que carecían de las mínimas condiciones sanitarias; habitaciones sin ventilación y un largo etcétera, al que podríamos añadir un sin fin de deplorables calificativos que nuestro presunto viajero mal entendería, sin tacharnos de exagerados andaluces.

Por su mente tampoco pasarían las imágenes de su envesada gestación.

Cuán laboriosas y a veces desafortunadas gestiones administrativas! El camino se cerraba y las peticiones se perdían en el intrincado laberinto de la bu-

rocracia. De ello puede dar buena cuenta nuestra primera autoridad local, que justo sea reconocerlo, puso todo su empeño en la tarea.

También podríamos decirle a nuestro visitante, que este lugar fue por muchos años morada del antiguo y añorado campo de fútbol «Miramar», el cual rindió tributo de servidumbre a su pueblo, inmolándose en aras de los pequeños hijos de su tierra. Gracias a su sacrificio, todo un conglomerado de materiales se amontonaron entre sus porterías, tantas veces protagonistas de famosas gestas deportivas sanjuaneras, para dar paso al esqueleto, y poco a poco, al nacimiento del magnífico protagonista que se alza ante sus ojos.

Podríamos invitarle a pasar; admiraría sus hermosas y soleadas aulas, albergando un mobiliario último modelo, para acoger en ellas a más de seiscientos chicos, que hacen de él un lugar educativo, alegre y bullicioso, todo lleno de color y alegría. Es la realidad tantos años esperada: el Colegio Nacional, que los hijos de San Juan se merecían.

Antes de marcharse, me gustaría añadir a nuestro ya querido viajero: señor, hemos conseguido esta moderna y gran edificación, de la que estamos todos orgullosos; pero aún nos queda algo por conseguir, ¿se imagina, que puede ser?. En mi opinión particular y modesta, por supuesto, el Colegio no es solo el edificio, su sentido es mucho más amplio y profundo. Ahora nuestra tarea deberá ir

encaminada a conseguir un Centro conexasiónado con el pueblo a todos los niveles.

Nuestras puertas estarán abiertas a todos: antiguos alumnos, amigos de la Escuela, asociaciones de padres etc...; como complemento de las actividades extraescolares y culturales.

Es esencial que familia y Colegio persigan los mismos objetivos en orden a la formación integral de los alumnos, que serían sus propios hijos. Los problemas deberán ser resueltos conjuntamente, tratando de ir al unísono, profesorado y familiares, al objeto de conseguir con la mejor voluntad, las metas educativas propuestas por el Centro.

Hasta ahora ha existido una especie de apatía entre las relaciones familia-escuela; pero debo repetir que las puertas del Colegio estarán siempre abiertas a la iniciativa y cooperación de los padres. Casi siempre, me atrevería a afirmar, los Colegios Nacionales no funcionan a pleno rendimiento porque la educación no es sólo privativa de los maestros, depende de dos factores que deben marchar íntimamente unidos: familia y educadores.

Cuando esta conciencia de tarea común penetre profundamente en la mente de todos, entonces, no sólo habremos conseguido construir un hermoso edificio escolar, sino que habríamos logrado también dotarlo del verdadero sentido que encierra la palabra «Escuela».

**JOSE MAESTRE RODRIGUEZ**

Profesor de E. G. B.



No soy escritor, ni tan siquiera intelectual como para dirigirme a ustedes, desde ésta, nuestra querida revista.

Pero voy a poner todo mi corazón en estas torpes letras, para hablar de nuestro COLEGIO, a poco antes de su primer aniversario de inauguración o bendición.

Hablar de él, porque lo considero como un orgullo para nuestro pueblo, porque ya era hora de que tuviésemos un centro docente «DE-CENTE», con mayúsculas.

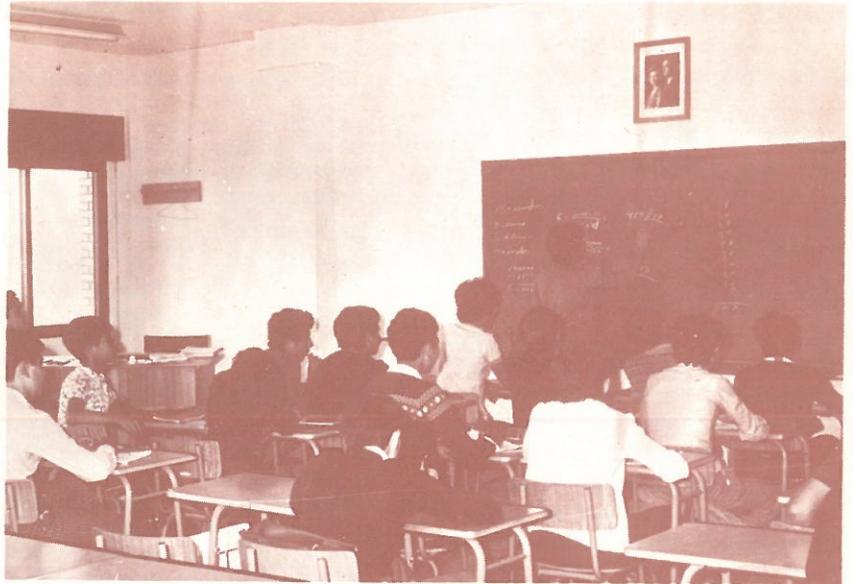
Sí, queridos sanjuaneros. Un centro docente donde se forje el futuro de nuestro pueblo. Pero para ello, hace falta colaboración, entrega y cariño. Pero no una colaboración «interesada», sino todo lo contrario: colaboración, entrega y amor hacia lo que está dentro, pero sin exigir los beneficios, que da la prestación al día siguiente.

Desterremos la apatía; no seamos abúlicos e indiferentes. Seamos pacientes y activos, pero con esperanzas de ver el fruto a su debido tiempo. Que si colaboramos con un duro, no queramos ver la renta de cinco añ siguiente día. No nos cansemos de esperar, y sigámonos entregando con nuestro esfuerzo, con arreglo a nuestras medidas y posibilidades en todo lo que sea posible, para el bien de esos niños, que son frutos y pedazos de carne de nuestras carnes.

Hay un cuadro de profesores, con gran amor y ganas de trabajo para bien de ellos y para su día de mañana.

Hay un grupo de padres y simpatizantes de alumnos,

# UNA LLAMADA



con unas ganas de trabajos digna de encomios, con una entrega y cariño hacia el colegio para tenerlas en cuenta.

Ayudémosles, para que ese pedazo de tierra, impregnada con el aroma de nuestras marismas, sea el crisol donde podamos moldear ese fruto que todos esperamos, pero sin exigencias y sin apatías.

Seamos por una vez conscientes de que, lo que está ahí dentro, se ha regado con nuestro esfuerzo, como se riega una planta para verla florecer y después nos alegraremos y diremos: ¡Este árbol que yo sembré, con mi aportación y cariño, lo veo ahora crecido y echando frutos! Sin criticar el sacrificio que haya costado, sino con verdadero amor.

No hace muchos días, explicándoles a los niños las prácticas de Electricidad —

una entrega dentro de mis posibilidades— les decía, que yo era un gran enamorado de la Electricidad, y ahora también digo, que soy un gran enamorado del Colegio.

Pues bien; esta es la llamada que yo quiero hacer; que nos enamoremos de él; que trabajemos por él; que ayudemos a ese grupo de padres y simpatizantes que, tan maravillosa y desinteresadamente están trabajando para el bien de esos chavales, que el día de mañana serán la alegría nuestra y el orgullo de nuestro pueblo, salido de ese Centro, conseguido con tantos sacrificios y que tanta falta hacía en San Juan del Puerto.

Con cariño.

E. C. C. O.

# A LA SOLEDAD DEL TINTO

Paseaba por el azulado y fino perfil de las alineadas perlas del Tinto, llamadas familiarmente «Los Palitos», ensimismada en sueños románticos de tiempos no vividos.

Describo con la mirada el solitario paisaje, que me hace reflexionar en el San Juan de ayer; en el cristal limpio y transparente de su cielo; en el olor de sus marismas soñolientas y agridulces.

Hoy queda todo lo contrario: cristal ahumado en su cielo, aguas contaminadas en su río, tierra yerma, paisajes envejecidos.

De vez en cuando, miro hacia el pueblo, y me parece el cuadro de un pintor impresionista; pinceladas verdosas, amarillentas grises. Pero en mi imaginación, las pinceladas son tan bonitas y con los colores más vivos y alegres que pudieran existir.

Desecho toda idea que me hable de la contaminación de mi pueblo.

Mi calor, mi cuna, ¿están perdiendo naturalidad y frescor?

Veo, cómo el mundo en miniatura de su centro se mueve, vibra, trabaja con ahinco y él vive junto a éste; sus ambiciones, sus fracasos, etcétera, ya que su grandeza es la de éstos.

Observo desde esta solitaria quietud, las deterioradas y vetustas casonas, con bastantes años a sus espaldas y pienso: ¡quién pudiera hablar con ellas, para que me contaran todo lo sucedido a través del tiempo que han vivido!

¡Qué hermoso habrá sido el contemplar desde sus permanentes puestos el caminar de todo un pueblo, el repicar de las campanas, el fuego hondo y fulminante del polícromo pregón de los cohetes!

En una palabra, la vida sanjuanera y sus fiestas en honor a Juan el Bautista.

Y apartándome un poco del título y del tema, ésto va «A TI, BAUTISTA»:

*Un día conocí San Juan,  
tierra buena, dulce, exquisita,  
en el centro un altar  
que realza al Bautista.*

*¡Oh! Qué gran Santo eres  
que acoges en tu seno  
las más tiernas caricias,  
las súplicas de un pueblo.*

*Quisiera que escucharas  
la juventud que vibra  
en torno de tu manto  
de suave tela fina.*

*Las lágrimas, las risas,  
la pena y la alegría  
fomenta en sus entrañas  
amor de compañía.*

*Yo sé que gimen fuerte,  
que buscan la verdad,  
en tu día glorioso  
dales su libertad,  
y como gran preludeo  
nuevo para sus vidas  
derrama tus lisonjas,  
concédeles la dicha,  
de que se entienda todo:  
entre padres e hijos*

*que surjan nuevos cauces  
que aten sus caminos.*

*Todos por un sendero  
de luz de comprensión,  
la experiencia del viejo  
unida a la pasión,  
pasión de gente nueva  
que late en un murmullo  
callador por respeto,  
en un silencio mudo.*

*¿Verdad que tú no quieres  
que los hijos se aparten  
de la vida hogareña,  
del amor de sus padres?*

*Por ello yo te pido  
que anuncies la verdad  
que el mundo está cambiando  
con nueva sangre sin maldad.*

*Y así tu veinticuatro  
pregonara gozoso,  
que los hijos de tu pueblo  
te llaman presurosos,  
que buscan tu mirada,  
que aclaman tu consuelo,  
a Tí, Bautista Juan,  
Patrón de sanjuaneros.*

Amigos, deseo que las fiestas de este año 1977, sean mucho mejores para todos, de cuantas hemos vivido.

Así lo deseo y espero que se cumpla.

ISIDORI SAYAGO.



# YO SOY TIERRA DE MI PUEBLO

Yo soy tierra que herida a ras del suelo  
camina zarandeada por el viento  
de la vida y ora alegre, grácil vuelo  
y ora caigo agotada sin aliento.

Yo soy tierra de San Juan que, animada,  
lentamente se mueve en direcciones  
ora alegre, ora inquieta, ora cansada  
al compás de cambiantes emociones.

Yo fui tierra que pisaron en caminos;  
yo fui algo de los campos y las aves,  
de la flor que tornaron los destinos  
en los frutos saboreados por mis padres.

Yo fui algo de los peces de los mares,  
del néctar de la miel de los panales,  
de los vinos elaborados en los lagares  
de los trigos, árboles y los maizales...

Yo soy tierra y como tal, he dado el fruto,  
y he cumplido mi misión en este mundo;  
volver... volver a ser pisado por el bruto  
para así fructificar lo fecundo.

Soy pues tierra que, al cansarse, jadea  
cuando el viento de mi vida se haya ido;  
seré feliz si su postrer gemido  
lo hubiera sido en mi pueblo o en mi aldea.

Que esparzan mis cenizas entre los árboles  
y las frondosas flores de mi pueblo multicolores;  
no quiero que me cubran con los gélidos mármoles;  
quiero ser árbol de las futuras generaciones.

Quiero ser algo como un roble embravado  
que fuerte desafíe en la montaña  
al trueno, al rayo, al viento huracanado;  
no quiero ser, cual soy, la frágil caña.

Quiero ser algo de pájaro que cante  
entre praderas monte y palomar;  
algo también de golondrina errante  
para poder cantar, viajar, volar... volar...

*Este RIPIO se lo dedico a mis proge-  
nitores y a mi pueblo al que tanto respeto  
y amo con ese cariño de ser de esa villa  
inigualable.*

BAZKONIA, Mayo 1977.

*Domingo Aquino Magro.*

# RECUERDOS DE OTROS TIEMPOS

Mi querido amigo Juan José Reboilo Garrido alcalde del Ayuntamiento de San Juan del Puerto, me ha pedido preste mi colaboración con un artículo para la revista que va a confeccionar este año 1977, la alcaldía que tan dignamente preside. Con muchísimo gusto complazco al amigo. Yo le agradezco que entre otras colaboraciones haya tenido en cuenta mi nombre.

Voy a hablar de San Juan del Puerto, porque es un pueblo del cual guardo añoranzas que hoy me producen nostalgia al recordar tiempos pasados, empezando por mi juventud. Cuando apenas era un chaval empecé a frecuentar San Juan del Puerto, asistiendo a sus tradicionales capeas que, como ahora tenían y tienen celebración en sus fiestas de San Juan Bautista del mes de junio. De ellas tengo una efemérides taurina ocurrida a mí el año 1919. Aquel día sufrí en la placita construida con carros y talenqueras una aparatosa cogida de un toraco de descomunal y aparatosa cornamenta. De aquel percance salí ileso. Aquel día fuimos juntos a San Juan del Puerto, Manuei Alvarez y Eduardo Pérez Bogota, novilleros con mucho cartel en Huelva en aquella época.

San Juan del Puerto tiene historia en el planeta de los toros; sus capeas sirvieron para que se adiestraran muchísimos aficionadillos principiantes, dando tono y alegría al pueblo; los aficionados sanjuaneros se divertían, abarrotando la improvisada placita para alentar y aplaudir a aquellos chavales que llenos de ilusión capoteaban y muleteaban a las vaquillas entre el regocijo del público. Digo que San Juan del Puerto tiene historia taurina, porque de ese pueblo era un to-



rero de mucho cartel en España, llamado Domingo Correa Montes. Cuando debutaron en Sevilla, Marcial y Pablo Lalanda, de novilleros, figuraba en la terna como primer espada Correa Montes. Esto era el año 1923. Correa Montes, fue un torero valentísimo, malogrado a consecuencia de haber sufrido una tremenda cornada en la plaza de toros de la Real Maestranza sevillana, precisamente el año 23.

De San Juan del Puerto es la ganadería que fundara don

Diego Garrido Domínguez, una de las mepores de España, creada con pura sangre Benítez Cubero. Al fallecer don Diego Garrido, pasó a nombre de su viuda doña Joaquina Amores Illánéz. Otros de los hombres populares de San Juan lo fue Antonio Cruz García, más conocido por el «Alcalde de los caballos», dedicado a empresa de caballos para picar. El «Alcalde» fue una persona muy ocurrente y simpática, valiente y formal en el trato de sus negocios; gran amigo mío; sin ol-

vidar a otros amigos, a don Francisco Robles Villegas, prestigioso militar, a Juan Morales; Sauci Carrellán y Juan Barrera, (estos dos últimos fallecidos).

San Juan del Puerto, repito, es un pueblo hermoso con mucho porvenir por delante, por su carretera general de San Juan del Puerto a Cáceres y Badajoz, y por sus enlaces ferroviarios con Sevilla-Madrid.

En la historia del cante flamenco están escritos los nombres de los hermanos

Curro y Pepe el de la Nora, y un hijo de éste, con el de Juan Pérez Mora.

San Juan del Puerto ha prosperado mucho. Le da gran importancia y vida la fábrica de Celulosas, instalada a un kilómetro del pueblo; además de otras fábricas e industrias como son: Aromáticos Españoles; Complejo Industrial Maderero, S. A.; Huelva Forestal Alvarez, S. A.; Sierras Mecánicas; Carpinterías y Fábricas de Tableros. Y en el comercio magníficas tiendas abastecidas de todo, con exposiciones del mueble, electrodomésticos;

bares, restaurantes, cafés, todo instalado a lo moderno, como los mejores de la capital; pensiones para el acomodo del forastero.

Conozco a San Juan del Puerto desde hace muchos años; del 1928 hasta el 1936, siendo mi padre comerciante maderero frecuentaba el pueblo con asiduidad, porque ahí teníamos instalados unos depósitos de maderas, haciendo cargamentos y facturaciones diarias a las minas de Riotinto y Peñarroya.

El pueblo de San Juan del Puerto se ha remozado bastante, disfrutando de nuevas

construcciones de viviendas. Se ha edificado mucho y sus calles, limpias, pavimentadas y bien urbanizadas son dignas de encomio y alabanza. Casi todo se debe a la pericia y actividad de su alcalde, Juan José Rebollo Garrido, que cada día pone el mayor celo e interés para que San Juan del Puerto sea un pueblo grande y atractivo.

Si Dios quiere, allí estaré este año en sus fiestas.

*JOSE CALERO CALERO.*

**NOTA DE LA REDACCION DE LA REVISTA.**—Domingo Correa Montes, al que se hace alusión en este artículo, nació en esta villa, en la casa que hoy es la clínica municipal y patio del Ayuntamiento. Esta casa fue comprada por el entonces Alcalde, don Pedro Rodríguez Toscano a don José Correa Morales y doña Concepción Montes Moreno, el día 22 de noviembre de 1901, ante el notario don Juan Cádiz, con el objeto de agrandar el edificio municipal, inaugurado en el año 1902, hace ahora, 75 años.

## ¿QUIERES UN CLAVEL?

Primavera, estación de la luz y del color pasando por la alegría y emoción Primavera y junio, dos palabras que parecen significar, lo mismo, o al menos para la mente de un sanjuanero. Se aproximan nuestras fiestas, éstas que durante un año esperamos, y que con ansia y alegría la inaugura el primer cohete del día 13, el primer repiqueteo de campanas y la primera flor puesta al lado de nuestro PATRON para embellecerlo aún más, de lo que en realidad es.

¿Nos hemos dado cuenta alguna vez con el entusiasmo que esperamos la procesión de nuestro PATRON, de NUESTRA DELICIA Y AMOR? (como dice el himno). Seguro que más de una vez nos hemos detenido en pensarlo, y cuando ha salido SAN JUAN BAUTISTA, grandioso en su paso, nos hemos quedado embobados mirando cada uno de los detalles que lo acompañan, desde lo más insignificante, hasta los más penetrable por nuestros sentidos ¿no es verdad? Cuando él sale por la iglesia siem-



pre hemos dicho, ¡Qué procesión más bonita!, ¿Qué alegría será la que lleva?, ¿Pueden ser las velas? Estás que con el devaneo característico y propio del viento marismeño, le da una cierta hermosura. ¿O tal vez la gran canastilla de claveles que nuestro SANTO lleva?

Después de pensarlo algunos instantes, quizás puedan ser las dos cosas, o quizás nuestro SANTO, por sí solo, es el que lleva su hermosura y majestuosidad.

Por algunos momentos, y después de la procesión de otros años, he pensado el gran lugar que ocupan estos claveles en la procesión del SANTO; es uno de los principales detalles; son ellos, los claveles, los que acompañan cerquita, cerquita, a nuestro SANTO, los que adornan y le dan la última pincelada, los que junto a él escuchan el repiqueteo de campanas a la hora de salir; los que perciben los incansables vivas, estruendo de cohetes y ruedecillas, suspiros de globos multicolores; los que junto a él hacen las delicias de todo un recorrido por el pueblo sanjuanero; los que, al mismo tiempo que SAN JUAN BAUTISTA, se balancean; o la que podríamos llamar una admirable corte de honor, un tupido alfombraje compuesto por el color de la pureza y el del amor. Cuando termina la procesión corremos todos al interior de la iglesia para comprar aunque sólo sea uno; pero comprar un clavel para colocarlo en casa en el lugar más acogedor, porque no es una flor cualquiera, ni quizás un clavel como los otros; éstos han estado durante horas haciendo compañía a nuestro PATRON, por eso lo compramos, por eso con tanto amor y cariño cogemos entre nuestras manos esas humildes florecillas, en la noche fresca y serena del 24 de junio.

Por eso los hombres sanjuaneros en la solapa de sus trajes recién estrenados, colocan ese maravilloso clavel, y las mujeres lo llevan engalanando su hermoso pelo, para lucirlo al igual que horas antes lo lució SAN JUAN BAUTISTA. Dime, sanjuanero ¿te gustaría ser un simple, pero representativo clavel?

*CARMEN RODRIGUEZ GOMEZ.*



He sido invitado para colaborar, literariamente, en la gran revista que, el Ayuntamiento de San Juan del Puerto, confecciona todos los años, aunque sé de sobra que no soy escritor, ni tengo capacidad suficiente para poder hacer un buen trabajo, como se merece la misma y el pueblo de San Juan.

Pero con el corazón en la mano y pidiéndole a San Juan Bautista que me ilumine en mi buena fe, me pongo a escribir estas líneas que salen de lo más hondo de mis pensamientos, hacia este gran pueblo que, en mi persona cabe de verdad ese gran dicho que se dice por estas tierras. «No sé que tiene San Juan que todo el que viene se queda». (Y eso que aún, no he bebido mucha agua del pozo de «La Idea»).

## EN HONOR A LAS FIESTAS DE SAN JUAN DEL PUERTO

Este aire claro y suave de las mañanas de San Juan, cubiertas a veces por un poco de rocío, vuelven a traernos a los hogares sanjuaneros, metálicos sonidos de banda, entremezclados con estruendo de cohetes y algarabías de jóvenes.

En un fuerte galopar, como potros indómitos, el tiempo nos sitúa de nuevo, ante las grandiosas fiestas patronales.

Se diría que las brisas de sus marismas, que acarician durante todo el año nuestro ambiente, trastoca un itinerario en estas fechas y en una milagrosa desviación, hace del cielo su camino, saturando luego de concordia y fraternal amor, todos los corazones de los sanjuaneros.

Brisa esta del amor que todos sus fieles e hijos de San Juan del Puerto, profesan a su milagroso y querido Patrón de todos, San Juan Bautista.

Bien puede decirse que todo es distinto en estos días.

DISTINTO, los corazones sanjuaneros que, con más vigor que nunca, laten al contemplar emocionados, el procesional cortejo por sus calles, el paso de la imagen del Santo Patrón, entre luces y fuegos de artificios.

DISTINTO, el recuerdo en estas fechas de los hijos ausentes, transformados en estos días en honda nostalgia por el recuerdo.

DISTINTO, el rústico labriego, el sufrido jornalero y todos los hijos de este gran pueblo que, en el azaroso batallar de la vida, ven en estas fiestas un sosegado y merecido asueto.

DISTINTO también, el fervor de un pueblo, al contemplar desde la plaza de la iglesia, la salida o entrada del Santo Patrón, San Juan Bautista.

Yo como forastero, y como un sanjuanero más hoy, puedo atestiguar que, en ese momento de la salida o entrada de la santa imagen, rostros curtidos por el sol, he visto, derramaban unas lágrimas por sus mejillas, sin poderlas contener.

¿Qué tienen los hijos de San Juan del Puerto en estos días?

¿Qué fuerza misteriosa, bajo los muros de su iglesia, cuando casi todo el pueblo entero allí congregado canta?

¿Qué dulzura alienta las voces femeninas de su coro, en esa función solemne, tradición de su pasado religioso, que parece dejar un eco entre las casas blancas que a la iglesia circundan?

¿Qué tienen estas fiestas que se saca fuerza y valor para que, cada año, sean mejores y más grandiosas sus célebres capeas?

¿Qué corazones abiertos para todos los forasteros que, en estos días, visitan a este pueblo honrado y trabajador?

No tengo palabras, para explicar este misterio.

No sé poner punto final a esta líneas, sin tener mis recuerdos para todos y desearles felicidad y prosperidad, y mis saludos a los que, en lejanas tierras tuvieron que dejar la suya, obligados por diversas circunstancias.

De todo corazón, le pido a San Juan Bautista, salud y bienestar para todos.

A. ACOSTA GALLEG0



# MI PUEBLO Y SUS HOMBRES

Escribir un cuento, una poesía, no es tarea fácil para un humilde servidor de la pluma; pero escribir sobre mi pueblo, sus gentes, sus costumbres, es siempre una tarea inacabada.

Soy un náufrago en medio del océano, inmerso en abundantes aguas agitadas por el huracán de la vida, cuyos principios están lejos del alcance de mi mano y cuyo final no puede ser alcanzado por la tenue luz, que lanzan mis dilatadas pupilas. Sin embargo, una vez en la balsa, que flota al ritmo de las olas, sin rumbo, sin destino, veo a unos hombres y a un pueblo, que son los míos.

Ese sol de fuego que ha hecho mella en los rudos hombres, hombres y mujeres de mi pueblo, apenas tiene lumbre sobre el horizonte.

Ya llegan todos cansados y sedientos en el recogimiento pacífico del crepúsculo, y se extiende un olor a grano limpio, bajo las estrellas que ya empiezan a entreverse.

Los campesinos canturrean por lo bajo después del soñoliento cansancio de todo el día, y las viudas, en los zaguanes, piensan en sus muertos, en sus seres queridos que duermen cerca.

Los niños juegan a la salida del colegio, y la sombría luz del atardecer, perdura en las fachadas de cal de las casas humildes, de las palaciegas. Mientras tanto, el campo, allá a lo lejos, empieza a blanquear bajo el temprano rocío; y la torre, al frente, estática, da los últimos golpes al día que está acabando.

**¡¡QUE TRISTE BELLEZA LA DEL ANOCHECER!!**

A esos hombres, le esperan su mujer, sus hijos, y la preocupación cotidiana se diluye al cruzar el umbral de su casa. La plaza se albo-

roza por aquí y por allá, de niños, de jóvenes, de hombres maduros. Mirad los viejecitos como con sus cigarros, entrecortados en los labios, recuerdan sus años infantiles, casi viviéndolos en lo más profundo de su ser. Vagas siluetas de sombra, se mueven bajo las tristes farolas, calladas y encorvadas, o dolientas tal vez... Un mendigo, un campesino, quizás un ladrón, ¡qué más da!, si todo eso, le da su existencia a la pequeña plaza.

Ya las madres vociferan, los niños se recogen, los jóvenes se marchan y los viejos quedan solos en los sillones solitarios de la humilde plaza; entre los naranjos, de un terciopelo verde, y la penumbra de la noche.

Suenan nuevamente las campanas, las últimas, tal vez anunciando la agonía de un día cualquiera de nuestro calendario, mientras las viejecitas terminan su rosario y la paz vuelve a sombrear el cielo negro y nítido de la noche.

Ya todo es paz, armonía, silencio para mí, que camino con entrecortados pasos, quizás por miedo a despertar al hombre curtido por el sol, que sólo tiene sueño y trabajo.

Oigo un eco lejano que dice que nuestra fragata se incendia, que hay que arriar la bandera y terminar la lucha.

**¿HABEIS ESCUCHADO SANJUANEROS?**

Por un momento me quedo en silencio, y río satisfecho, porque oigo la voz de mi pequeño capitán:

No vamos a arriar la bandera, apenas si hemos empezado a pelear.

San Juan, Abril, 1977

RAFAEL CRUZADO.

# A LOS SANJUANEROS

Cuando me lo dijeron, no lo creí.

Fuí, lo comprobé y me maravillé.

Sí, así son ustedes, queridos sanjuaneros.

Yo al igual que muchos forasteros me sentí en mi propia casa. Participé de vuestras fiestas, como uno más de ustedes.

No. Aunque pasaran cien años no podré olvidar vuestras fiestas sanjuaneras.

Alguien me dijo: ¡no pensé que te postraras a los pies del Santo, hasta que te ví! Pues sí, me postré; porque después de ver cómo chicos jóvenes y mayores, con lágrimas en los ojos y con el cuidado con que se corta una flor para no hacerle daño, te bajaban a tí, San Juan Bautista que, con tus maravillosos ojos, nos mirabas a todos.

¡Qué alegría sentirás al ver a un pueblo que te adora!

Da igual la edad; sólo cuentan los sentimientos y sabes que, esos sentimientos, son puros.

¿Que qué me gustó más?

Todo.

Por ejemplo, hablaré de eso que ustedes llaman «ir por los toros». En mi vida las pasé más gorda; después de llevar tres horas dando vueltas, entre polvo y un plano que parecía un laberinto, sentí miedo. Lo que si me dije: ésto no es para contarlo, sino para vivirlo.

El encierro. Los sanfermines se quedan en pañales al lado de estos encierros sanjuaneros. Porque pasaros por allá y lo comprobaréis.

Y del rebujo, ¿qué? Pues nada, un par de tragos que te anima, y si te descuidas sales en la «tele» empuñando la botella.

Porque, hay que ver. No se privan ustedes de nada. Hasta un equipo móvil de televisión de los que no se ven. Y quién no recuerda a Flores y a sus hijos, cámaras en ristre, que no pierden detalles, para luego recordar lo que fue la fiesta, con sus «fotos» y sus películas.



¡San Juan Bautista! Estarás orgulloso de tus hijos, porque saben adorarte, y quiero pedirte, con el corazón volcado en este papel, me acojas, como uno más de tus hijos, pues me bastó pasar unas fiestas en el pueblo de tu nombre, para sentirme una sanjuanera.

Queridas autoridades, comisión de festejos, familia Domínguez gracias, por permitirme que me introduzca entre vosotros, ya que pude participar de vuestras fiestas, y he querido, de alguna manera, agradeceros vuestro cariño y amistad, y estas letras, son sólo un «poquito» de lo que podría escribir de las fiestas de San Juan del Puerto.

Hasta pronto, con un viva a San Juan Bautista y un abrazo para todos los sanjuaneros.

LILY CHAVES.

MERIDA (Badajoz), abril, 1977



## MI PUEBLO ES ASI

Otro año más.

Ya, casi en espera de unos días tan felices y añorados, se me antoja pensar que, en el transcurso de todo un año, no fue sólo un adiós, sino una pequeña pausa en el tiempo, según mis pensamientos.

Cuando ya la alegría brota a flor de labios y pisamos el umbral del pórtico de nuestras fiestas tradicionales e incomparables en honor de nuestro Santo Precursor; cuando ya la casi agonizante primavera deja paso a los primeros días del verano, y con ellos, el entusiasmo desbordante de todos los sanjuaneros..., una nota triste invade mi mente y no puedo por menos, que recordar a quienes de una forma o de otra, quizás no estén presentes en estos días tan memorables, en su tierra entrañable.

A veces, en la distancia y con el pensamiento puesto en nuestro Santo Patrono, me pregunto: ¡Qué triste debe ser para un sanjuanero morir lejos de la sombra de la iglesia que cobija la incomparable figura de nuestro glorioso San Juan Bautista!

¡San Juan del Puerto! ¡Cómo siento tu bendita y entrañable tierra! ¡Tierra nuestra por derecho propio!

Me salen del alma estas exclamaciones porque soy sanjuanero y vivo lejos de tí, con mi esposa y con mis hijos.

San Juan del Puerto. Blanco como la sal de tus salinas; fuerte y hermoso como la efigie de tu Santo Protector.

Jamás me he sentido tan orgulloso de ser sanjuanero como ahora.

Aún recuerdo, y esto se remonta a años atrás, aquella coplilla por «sevillaias» que cantaban los forasteros cuando pasaba de romería:

**San Juanillo del Puerto  
que feo eres.**

**Lo que tienes bonito  
son las mujeres.**

Sólo queda el recuerdo. Ya de lo primero no existe nada, porque nuestro pueblo está remozado, urbanizado, con nuevas calles y nuevas barriadas, con nuevas plazas y jardines. En cuanto a lo segundo, eso sí, lo ha sido, lo es y lo seguirá siendo, un jardín inmenso de incomparables y bellas mujeres.

En nuestras anuales vacaciones y estancia en mi pueblo, recorro sus calles y plazas, tan llenas de recuerdos para mí, y encuentro nuevas

«realidades» conseguidas con esfuerzo y generosidad.

Escribir sobre mi pueblo y sus magníficas fiestas, no lo veo tarea fácil. Son tantas las cosas que hay que decir, que se corre el riesgo de que, en la punta de la pluma se quede lo más interesante, pero para mí, aunque dispongo de poco tiempo, es trabajo grato que, por nada del mundo, rechazaría, aunque mi modesto saber sea incapaz de contar las excelencias que, en estos tradicionales festejos, se vive en mi pueblo.

Yo no sé dónde he leído u oído, que existe una anécdota que dice: «A San Juan se llega. San Juan te acoge, y ya, ni intereses te arrancan de aquí».

¿Puede hacerse mejor apología de un pueblo? Yo creo, y si mucho me apuran, que aquí, en San Juan, ningunos son forasteros ni extraños.

Y... ¿cómo es su Patrón?

Aquí sí que es una temeridad hacer pinitos literarios. ¡Ahí es nada! Hablar de Juan el Bautista. Hacer elogios de

un hombre que mereció las máximas alabanzas del mismo Jesucristo. ¿Qué podría decir yo, que Cristo no dijera? No sería capaz de cometer semejante osadía.

Nacido de Isabel, prima de María, y del viejo Zacarías. Ambos eran ya ancianos, y habían perdido la esperanza de sus más anhelados deseos: un hijo.

Pero interviene el Señor, porque así estaría en el futuro de Juan, que así se llamaría, porque el Cielo así lo quiere.

Un día, aparece un hombre, solo, fuerte; vestido con piel de camello, tostado el rostro por el sol del desierto y cubierto por una espesa barba, junto a las aguas del río Jordán, en el valle de Jericó. Su nombre, Juan el Bautista. Cristo lo escoge como precursor de su doctrina. ¡Buena tarea, la de enderezar y preparar los caminos del Señor!

Y Juan la emprende sólo; su voz potente clama en el desierto con la elocuencia arrebatadora de su fe.

Merece los máximos elogios del Maestro: «El mayor de los nacidos de mujer», «Profeta y más que profeta».

Pero él, pleno de humildad contesta: «Yo no soy digno de desatarle las correas de sus sandalias».

Y la doctrina de Cristo, brota y florece en la tierra. Juan le preparó el camino.

Pues bien; así es mi pueblo o mi pueblo es así, quien recoge el nombre del Bautista y se lo aplica: San Juan, San Juan del Puerto, o como antes se llamaba, Puerto de San Juan.

Bien es verdad que, de mente privilegiada, debió salir las estrofas del «Pasodoble a San Juan del Puerto», en el que se refleja toda la verdad de cómo es mi pueblo y que canto a todo pulmón con el corazón henchido de alegría, como lo debe de hacer todo buen sanjuanero.

NICOLAS GONZALEZ  
SAYAGO.

Barcelona, abril de 1977

## A San Juan del Puerto

¡Ay San Juan, en la ribera  
del Tinto, siempre varada  
como una barca de ensueños,  
yo te veía en mi infancia!  
La brisa de tus marismas  
cómo me reconfortaba;  
toda cargada de yodo,  
con su olor de agua salada.  
En el viejo Balneario  
del Carmen, yo me bañaba  
allá por los años veinte,  
en mi juventud dorada.  
Hoy, en el mismo lugar,  
contemplo las negras aguas  
del río, y el fétido olor  
de sus pestilentes lamas.  
En donde la industria química,  
logra colocar sus garras,  
cambia el color del paisaje,  
el agua y el aire cambian  
debido a la metamorfosis  
operada por sus fábricas.  
¡Ya en el alcor de Moguer  
otro perfume se exhala  
que el que Juan Ramón Jiménez  
cantó con su lira mágica!

Por esta ría del Tinto,  
hubo un tiempo que remaban  
los Pinzones y Colón  
ideas nuevas, extrañas.  
De ellas nació un Nuevo Mundo,  
hijo de fecunda Hispania,  
a quien educó en la hermosa  
civilización cristiana. . .



Al nuevo pueblo industrial  
que hoy en San Juan se levanta.  
Dios gíue en sus singladuras  
y le anime a gran hazaña.  
Que sus laboriosos hijos,  
en la escuela y en la fábrica,  
trabajando con denuedo  
le hagan ciudad rica y sabia.  
Y que técnico milagro  
a su aire y a su agua  
otra vez los regeneren,  
impolutos, cual se hallaban.  
¡Ay San Juan, yo te deseo  
que, como velera barca,  
bogues un mar de fortuna,  
felicidad y abundancia!

F. C. D.  
Trigueros, junio del 77

# VOLVER A NACER

San Juan del Puerto, a tí te llamo, te invoco a tí San Juan, al que vive dentro de cada uno de tus habitantes, a ese que es idealizado, nombrado, llorado y rememorado; te llamo porque ya te despiertas de tu monótono letargo, que has aguantado durante doce meses con paciencia y no con ira.

Porque ¿no es verdad San Juan del Puerto, que has estado escondido, guardado y a veces hasta dormido, dentro de los inescrutables corazones sanjuaneros? ¿No es verdad que la apoteósica entrada del mes de junio, trae luz a tus inhóspita madriguera, y despacio, con lentitud, pero con graciosos movimientos de ardilla traviesa que desea ver después del largo invierno los prodigios del bendito sol, te desperezas, te despiertas?

¿No es verdad, que los cohetes que hieren tu firmamento el 13 de junio, es como sangre, que renueva la maltrecha vieja, que aviva tu anciano corazón de jubilado infantil, pero sin quitarle un ápice de tus antiguos sentimientos?

¿No es un volver a nacer después de conocida la vejez y en algunos casos hasta la muerte?

Sanjuanero, ya tienes despierto en tí, en el más oscuro rincón de tu corazón, tu San Juan del Puerto particular, en miniatura, pero con sus cualidades y defectos, que vive y palpita. Ahora, no impidas, no impidas que la savia siga llegando a toda tu fibra sanjuanera. Por todo esto gritemos unidos:

**¡VIVA SAN JUAN BAUTISTA!**

*M.<sup>a</sup> TERESA BELTRAN QUINTERO*

# PROGRAMA DE FIESTAS

---

Durante los días **13 al 22 de Junio de 1977**, a las diez de la noche, en la Iglesia Parroquial, SOLEMNE DECENA, en honor de nuestro Patrono, SAN JUAN BAUTISTA.

---

**DIA 19.-** A las diez de la mañana, **VII CIRCUITO CICLISTA** "SAN JUAN BAUTISTA", con recorrido superior a 100 kilómetros, con llegada a la meta instalada en la calle Claro de Guzmán, sobre las trece horas, efectuándose a continuación la entrega de importantes PREMIOS Y TROFEOS.

A las seis de la tarde, en el CAMPO DE CELULOSAS, ENCUENTRO FINAL de **FUTBOL** correspondiente al **VII TROFEO "SAN JUAN BAUTISTA"**.

**DIA 20.-** A las 9'30 de la noche, **Coronación de la VII REINA DE LAS FIESTAS**, señorita ISABEL MORA PRIETO y presentación de las Damas de Honor, señoritas Rosario Jiménez Márquez, Antonia Moreno Galán, Juana Rodríguez Cartes, Marina Cárdenas Hilandés, María José Estrada Tirado, Rocío Rebollo Villalba, María José Fernández Rebollo y María Asunción Orta Bonilla, acompañadas de los pages Francisco Angel Cardeñas Pérez y Loli Ramírez Cartes.

Este acto, que tendrá lugar en la Plaza de España, será presentado, dirigido y mantenido por la señorita ISIDORI SAYAGO CARRANZA, y el Pregón de las Fiestas, estará a cargo de DON JUAN BAUTISTA DE MORA NAVARRO.

Terminado el acto, ofrenda de flores a nuestro Patrono, en la Iglesia Parroquial.

**DIAS 21, 22 y 23.-** A las doce del mediodía, se correrán los **TÍPICOS ENCIERROS**, y a las 8,30 de la tarde, **Grandes Festejos Taurinos**, consistentes en **SUELTA DE VAQUILLAS POR LAS CALLES**, cedidas generosamente por los ganaderos locales, don Antonio y don Eduardo Báñez González.

El indicado día 21, a las nueve de la tarde, se procederá al fallo del **Concurso de VALLAS Y PALCOS**, con entrega de VALIOSOS PREMIOS.

**DIA 23.-** Entrada la medianoche, BENDICION DE LAS AGUAS DE LA RIA y quema de vistosa **Función de Fuegos Artificiales**, a cargo del gran maestro pirotécnico, don Manuel Riquelme Castaño.

# PROGRAMA DE FIESTAS

**DIA 24.- FESTIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA**, a las once de la mañana, **SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA**, en honor de nuestro Santo Patrono, que será concelebrada por los Rvdos. Padres, don Antonio Pulido Beltrán, don Domingo Fernández García, don Elías Rodríguez Martín y don Juan Francisco García Rodríguez, con la intervención en la misma de la prestigiosa Capilla Musical que dirige el tenor Sr. Villalba, cantando las glorias del Santo, el Rvdo. Padre, don Manuel Benítez Carrasco, S. J. de la Residencia de Sevilla.

A continuación de la Santa Misa, **BAJADA DEL SANTO Y DEVOTO BESAPIE**.

A las ocho de la tarde, brillantísima y entusiasta **Procesión del Santo** por el itinerario de costumbre, con lanzamiento de globos, cohetes y ruedecillas, con acompañamiento de la Banda de Música de El Cerro de Andévalo, que dirige, el prestigioso maestro, don Sebastián Rodríguez Romero y otra Banda de renombre que hará su entrada en el pueblo a las siete de la tarde.

Sobre las 11,30 de la noche, apoteósica **ENTRADA DEL SANTO** en la Parroquia con cantos al mismo y subasta de claveles.

A las dos de la madrugada, **Magnífica FUNCION DE FUEGOS ARTIFICIALES**, en la Plaza de la Iglesia, como final de las Fiestas.

Durante los días 21 al 24 inclusive, **ALEGRES DIANAS** por la mencionada Banda de Música, corriendo a cargo de la misma la ejecución de los **CONCIERTOS MUSICALES**.

En todos estos días y a las doce horas, **Grandes Tiradas al Plato** en la Frontera del Río, y distintas **Competiciones Deportivas**, en las que se disputarán valiosos **PREMIOS Y TROFEOS**.

En las noches de estos días, lucirá una artística **Iluminación Eléctrica**, bajo la dirección de don José Raposo Mantis, de Bollullos del Condado.

**BAILES POPULARES Y DE SOCIEDAD, PARQUE DE ATRACCIONES Y OTRAS DIVERSIONES PUBLICAS.**

---

**Durante todos los días habrá SERVICIOS ESPECIALES de RENFE y la EMPRESA DAMAS, entre esta localidad y nuestra capital, hasta las tres de la madrugada.**

---

San Juan del Puerto y junio de 1977.

*El Alcalde,*  
*Juan José Rebollo Garrido*

*El Secretario,*  
*José María Vides López*

## **CORPORACION**

---

**Alcalde:**

**JUAN JOSE REBOLLO GARRIDO**

**Primer Teniente Alcalde:**

**JOSE GONZALEZ MARQUEZ**

**Segundo Teniente Alcalde:**

**MANUEL MARQUEZ MENDO**

**CONCEJALES:**

**MIGUEL FUENTES BELTRAN**

**JOSE CARDENAS VILLEGAS**

**JOSE MORA CARTES**

**ANTONIO BAÑEZ GONZALEZ**

**FRANCISCO VALLADOLID BRIONES**

**MANUEL MENDO CRUZADO**

**Secretario:**

**JOSE MARIA VIDES LOPEZ**

**San Juan  
del  
Condado,  
S. A.**

**TABLEROS  
AGLOMERADOS  
DE VIRUTAS**

Teléfono 356025  
San Juan del Puerto

*Antonio  
Márquez  
Barroso*



**SAN JUAN DEL PUERTO  
(Huelva)**

# José Martín Sosa

Almacén de Chacina,  
Quesos y Coloniales  
al por mayor

Calle Guzmán, 7 - Tel. 356007  
San Juan del Puerto

Antes de adquirir  
sus artículos de joyería  
visite a

## *Bartolomé Parrado*

Prim, 2 (Plaza de los Toros)  
San Juan del Puerto

# TRACEMA, S. A.

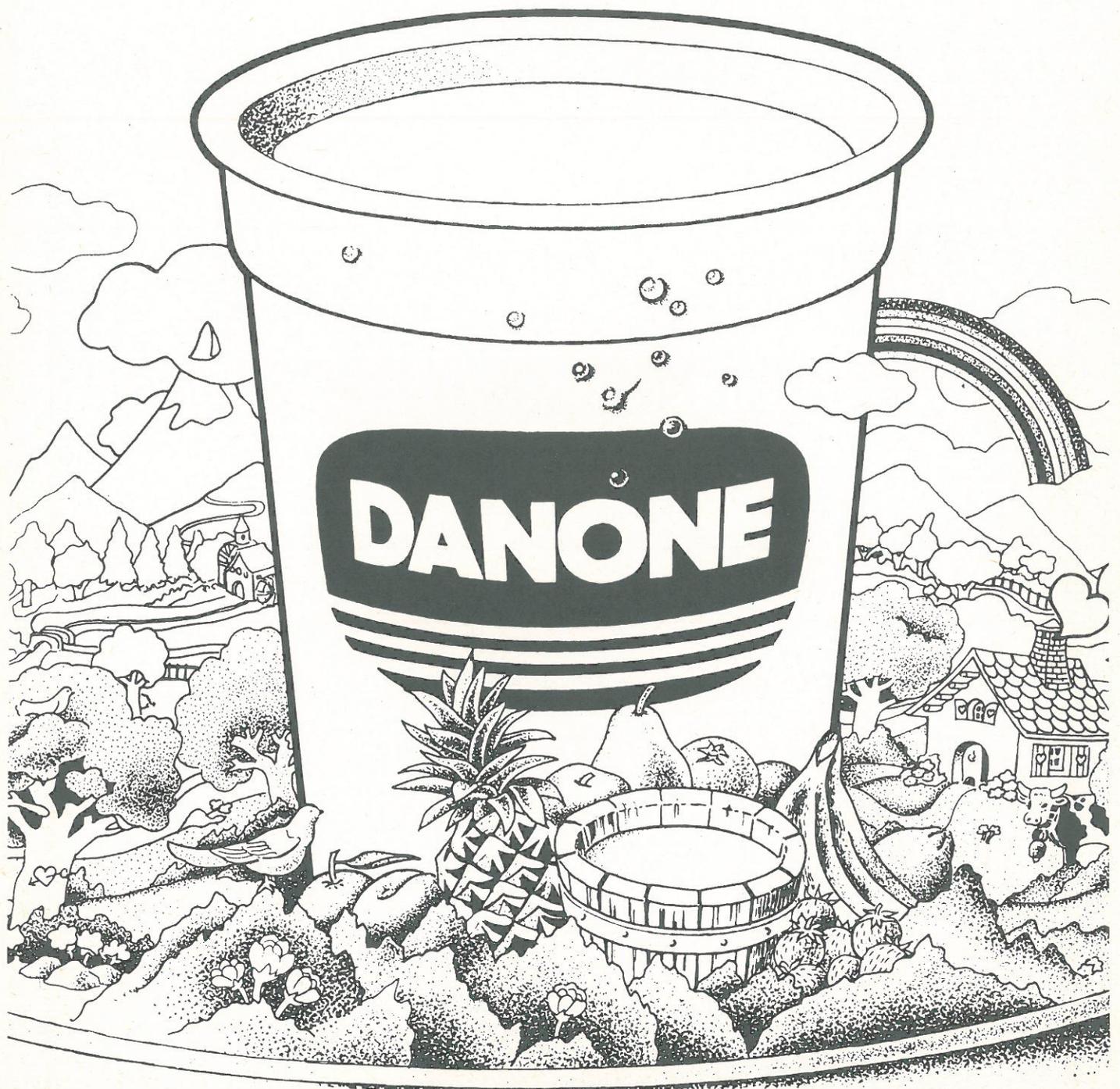
TRANSPORTES MADERA

Carmen, 11

Teléfono 35 62 61

SAN JUAN DEL PUERTO

# Lo más natural



# *Sastrería* **SANTAMARIA**

Rascón, 1 :-: H U E L V A

---

*Representante en ésta:* Antonio Prudencio Blanco

PRIM, 2 (Plaza de Toros)

Teléfono 356244

SAN JUAN DEL PUERTO

## Dionisio Ojuelo Conde

LAVADERO DE ARIDOS

SAN JUAN DEL PUERTO

(Huelva)

Esta revista ha sido confeccionada por:

**IMPRENTA JIMENEZ, S. L.**



Centro Técnico de Modelaciones

Trabajos Comerciales - Offset

Papelería

Despacho:

Avd. de Italia, 41 - Telf. 216358

Talleres:

Pol. Industrial Naviluz - Telfs.: 226411 - 228107

H U E L V A

**urbanización**

# **LA CHICHARRA**

**LOCALES COMERCIALES**

en **SAN JUAN DEL PUERTO**

**Paraje: Carretera de la Estación - Construye: Parque "La Chicharra" S. A.**

Ahora tiene Vd. ocasión de adquirir un hermoso  
Local, con las Máximas Facilidades y Garantías

**Información: en la Urbanización y HUELVA: Rascón, 28-1.º dcha.**

# ARIDOS

## Borrero Suárez

SAN JUAN DEL PUERTO

### La Casera

es única en sus tres  
sabores caseros

**NARANJA, LIMON Y COLA**

BEBA SU CERVEZA

INTIMA

### El Aguila

DEPOSITARIO EN ESTA:

Supermercado **EL ROCIO**

Calvo Sotelo, 16 - Teléfono 356231

San Juan del Puerto

# NUCLEO RESIDENCIAL

## “JUAN DE ROBLES”

SAN JUAN DEL PUERTO

Calles: Toneleros, Juan de Robles y San José

### 50 VIVIENDAS

PROTECCION OFICIAL - GRUPO PRIMERO

VIVIENDAS DE TRES Y CUATRO DORMITORIOS, DOS CUARTOS DE BAÑO, ASCENSOR, GRUPO DE PRESION

TERMINACION 1.<sup>a</sup> CALIDAD

- CUARTOS BAÑO ALICATADOS SERIGRAFIA HASTA TECHO
- COCINA ALICATADA SERIGRAFIA HASTA TECHO
- SOLERIA TERRAZO 1.<sup>a</sup> CALIDAD 33x33 PULIDA EN OBRA
- CARPINTERIA EXTERIOR ALUMINIO
- CARPINTERIA INTERIOR TERMINADA EN ENVERO PARA BARNIZAR

## 18 AÑOS DE FACILIDADES

PROMUEVE Y CONSTRUYE:

**JOSE SAN ANDRES CARRASCO**

EXPETE. N.º H-1 - 5008/75

CEDULA CALIFICACION PROVISIONAL 28-9-76.

CANTIDADES AVALADAS CIA. ESP. CREDITO Y CAUCION, POLIZA N.º 42.406 PARA CANTIDADES TOMADAS A CUENTA.

C/C. EN BANCO ANDALUCIA - SAN JUAN PTO.

INFORMA Y VENDE:

*fincasol*

CARDENAL CISNEROS, 12 - 30

TELEFONO 216987

HUELVA

Vivienda Tipo "A" 1.342.299, - Pesetas - Vivienda Tipo "B" 1.140.681,50 Pesetas

Vivienda Tipo "C" 1.504.023,50 Pesetas - Vivienda Tipo "D" 1.307.285,00 Pesetas

Fecha de terminación, Agosto de 1978.

Las viviendas se destinarán a domicilio habitual y permanente del titular

Autorizado anuncio publicidad M.º Vivienda con el núm. 26 de Registro

# **Antonio Galdós Aguilera**

**FABRICA DE MARMOLES**

**Telf. 35 62 40**

**San Juan del Puerto**

**Paqui  
Cordero  
Durán**

---

**Material Eléctrico**

---

**José Antonio, 19**

**Telf. 356385**

**San Juan del Puerto**

**Joaquín  
Herrero  
Herrero**

---

**Fábrica de Persianas**

---

**Teléfonos:**

**Fábrica 356031**

**Particular 356256**

**San Juan del Puerto**

# **áridos San José**

---

---

**Telf. 356044**

**San Juan del Puerto**

**CONSTRUCCIONES**

*Morales*

*Castilla, s-n      Tel. 213385*

*HUELVA*

Gran Servicio de

**TAXI**

*Manuel Cárdenas Bueno*

San Juan del Puerto

**FARMACIA**

*J. González Sauci*

*SAN JUAN DEL PUERTO*

*Santamaría, 7*

*Teléfono 356006*

**Empresa  
Nacional de Celulosas  
PASTAS**

# JUAN TORRES MORILLO

Tejidos, Confecciones y Géneros de Punto

Teléfono 305292

TRIGUEROS

Representante en ésta: **Francisco Luque**

*Saluda a su distinguida clientela en las presentes fiestas*

Juan

Onieva

Beato

**Carpintería  
Mecánica**

*SAN JUAN DEL PUERTO*

*Raya, S. L.*

**Sastrería de Calidad**

HUELVA

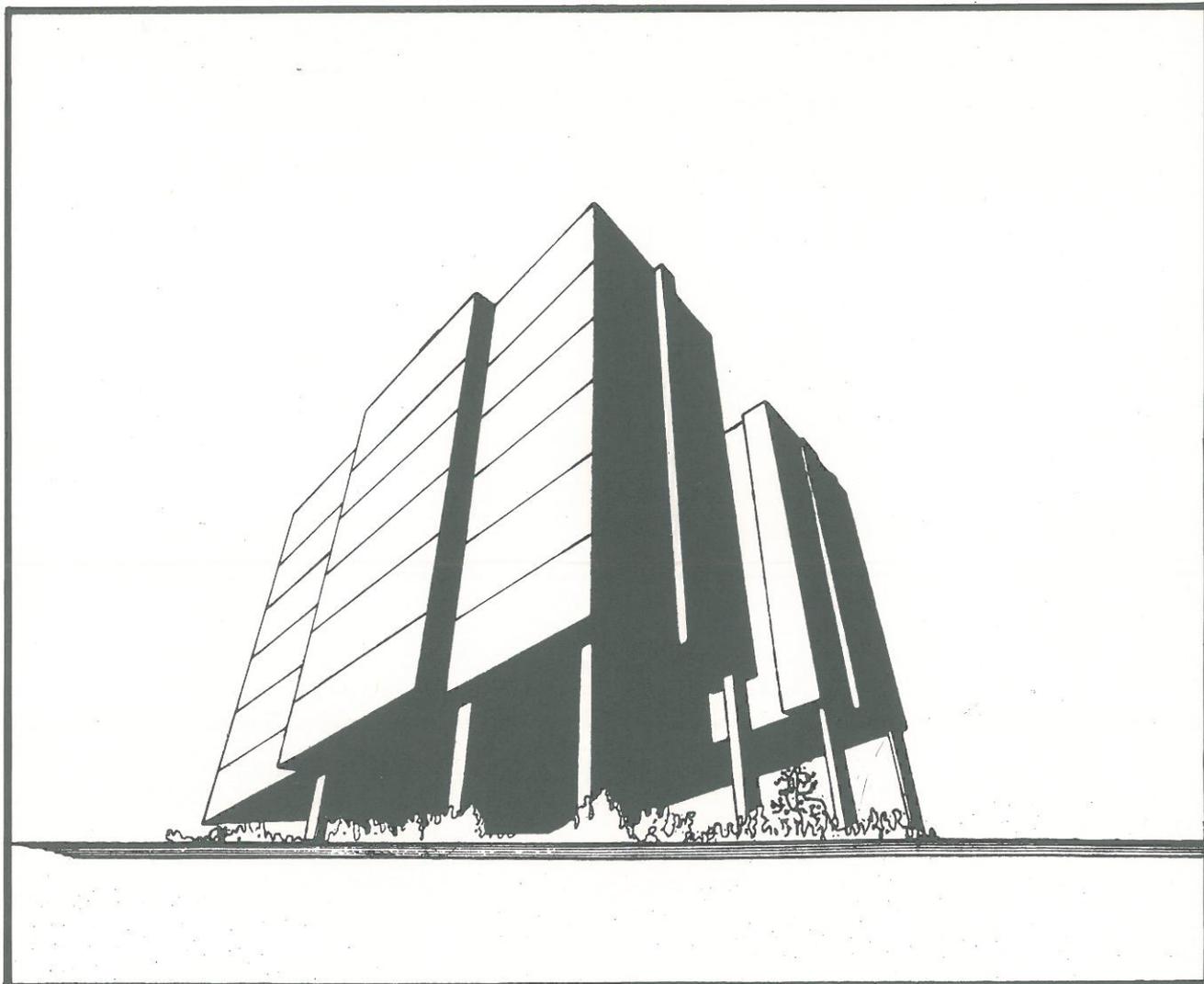
*Estación de Servicios* **FERNANDEZ**

San Juan del Puerto: Carretera Sevilla-Huelva, Km. 627-Telf. 356040

Trigueros: Carretera San Juan a Cáceres - Km. 8'900

San Juan del Puerto: Ctra. Sevilla-Huelva, Km. 625'600-Telf. 356356

H U E L V A



## **ATENCIÓN:**

DESARROLLO URBANO, S. A., está construyendo para Vd. 160 pisos en «PARQUE RESIDENCIA SAGRADO CORAZON», acogidos a los beneficios del Ministerio de la Vivienda, de cuyas ventajas se beneficiará Vd. al adquirirlo.

No pierda contacto con nosotros y le tendremos debidamente informado.

Con deseos de que pases felices fiestas, o queda agradecido,

**LA EMPRESA**

San Juan del Puerto

(Lugar: Frente Huerta A. Cruz)

Librería y Papelería

# MARAVIC

LIBROS DE TEXTO - MATERIAL ESCOLAR Y OFICINA  
JUGUETES DIDACTICOS - ARTICULOS DE REGALO

Calle Colón, 2 y Miramar, 1

SAN JUAN DEL PUERTO

I

LAVANDERIA

C

Y SUPERLIMPIEZA EN SECO

AVDA. S. ANTONIO, 27 - TEL. 330786  
ISLA CRISTINA

*Saluda a su distinguida clientela y le ofrece  
sus servicios de recogida y entrega de prendas en*

**GALERIAS San Juan**

Carmen, 12 y 14 - Tel. 356083

**SAN JUAN DEL PUERTO**



**CAJA PROVINCIAL DE  
AHORROS DE HUELVA**

SU UNICO INTERES, EL PROGRESO DE HUELVA

A SU SERVICIO:

En San Juan del Puerto

:-:

Calvo Sotelo, 4

Teléfono 35 61 10

Servicio automóviles "San Juan Bautista"

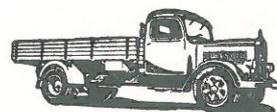
LAVADO Y ENGRASE

ALEJO GARZON PANTOJO

COLON, 25 - TEL. 35 60 82

SAN JUAN DEL PUERTO

*Transportes*



*Angel Díaz Peña*



Labradores, 2

SAN JUAN DEL PUERTO

CONFITERIA Y HELADERIA

*Gaspar Aquino*

---

---

Colón, 1 = Teléfono 35 60 60

SAN JUAN DEL PUERTO

# Suministros del Hogar

SEBASTIAN JIMENEZ GONZALEZ

**Electrodomésticos - Muebles y Objetos de Regalos**

**Precios sensacionales, visítenos y les quedaremos muy agradecidos.**

Distribuidor autorizado de



- FRIGORIFICOS
- COCINAS
- LAVADORAS
- LAVAVAJILLAS
- CALENTADORES

**más calidad para una mayor calidad  
de vida, este es el compromiso de**



## **SALAS**

**Perfumería**

**Drogas**

Carmen, 20 = Tel. 356105

San Juan del Puerto

## Manuel Ruiz Cartes

CONSTRUCCIONES

Calle Guzmán, 12 = Tel. 356160

San Juan del Puerto

## **Taller "GALLEGO"**

Repuestos y accesorios de todas  
las marcas de Automóviles

*Job Mantaras Díaz*

Nogales, 12 Telf. 356262

San Juan del Puerto

Excelente servicio

## Taxi

## "Los Gallegos"



*Plaza de España, 14*

*Tel. 356109*

*San Juan del Puerto*

En Huelva, para tomar buenas  
tapas y buen café, visite

## Bar Renfe

ESTACION TERMINO

*Concesionario:* JOSE DELGADO GARRIDO

## **Talleres Mecánicos SAN JUAN**

Saluda a su distinguida clientela en las presentes fiestas

Q. de Llano, 56 - Tel. 356282

San Juan del Puerto



# Caja Rural Provincial de Huelva

UN AUTENTICO BANCO AL SERVICIO DE LA TIERRA

Delegación en San Juan del Puerto:

Calle Santa María, 14 - Teléfono 356330

## A. y E. Báñez

MAYORISTA DE:

CARNES

HUEVOS

CONGELADOS

*Teléfonos: 356301 - 356210*

*SAN JUAN DEL PUERTO*

## Nueva Farmacia

*M.<sup>a</sup> Remedios*

*Alvarez Márquez*

Calle Carmen, 36-Tel. 356382

San Juan del Puerto

## Unión Previsora, S. A. de Seguros

Agencias en Provincias de HUELVA y SEVILLA

*Agente en esta plaza: Manuel Márquez Mendo*

Claro de Guzmán, 29 - Telf. 356195

San Juan del Puerto

**Nicolás Rebollo**  
**Rodríguez**

**TRANSPORTES**



Esparteros, 8 - Telf. 35 63 32

**SAN JUAN DEL PUERTO**

Futbolines y  
otros recreos en

**SALON**  
**BALLESTER**

Calvo Sotelo, 4

**SAN JUAN DEL PUERTO**

VISITE

**Calzados**  
**Macías**

---

**GRAN SURTIDO**

---

Carmen, 11 - Telf. 35 63 29

**SAN JUAN DEL PUERTO**

**Manuel Aquino**  
**Díaz**



**TRANSPORTES**

J. Antonio, 6 - Telf. 35 62 34

**SAN JUAN DEL PUERTO**

*Estudios Fotográficos*

=== FLORES ===

ESPECIALIDAD EN BODAS

Laboratorio para aficionados  
Reportajes Gráficos - Fotocopias - Documentos

Papelería - Objetos de Escritorio  
Marcos, Molduras, Espejos, Cristales y Artículos  
para bromas

SAN JUAN DEL PUERTO

Calle Colón, 11      Telf. 356026

TRIGUEROS

Calle Pedro Caro, 15 y 17      Telf. 305171

**BEBA el refresco**

**GODOVI**

y

**BITTER GODOVI**

(aperitivo sin alcohol)

Q. de Llano, 29      -      Teléfono 356251

San Juan del Puerto

**Supermercado**

**EL ROCIO**



Plaza de España, 3

Telf. 35 62 31

San Juan del Puerto

**SAFLOR, S. A.**

SEVILLA

Contratación de:

Cártamo, Girasol y Soja

Agente en ésta:

**José González Márquez**

Sotomayor, 22      -      Teléfono 356212

San Juan del Puerto

# **Complejo Industrial Maderero, S. A.**



**Fábrica de:**

**Muebles y Tableros**

**Telfs.: 356125 y 356150**

**San Juan del Puerto**

# **GARVIZA, S.A.**

**Calle Carmen, 11**

**Telfs.: 356051 y 356076**

**San Juan del Puerto (Huelva)**

**Galerías**

**SAN JUAN**

**FRANCISCO PEREZ ROBLES**

Tejidos, Confecciones  
Paquetería, Géneros de Punto  
y Perfumería

Carmen, 12 y 14

Tel. 356083

San Juan del Puerto

**MADERAS**

**Huelva Forestal**

**Alvarez, S. A.**

Carretera Sevilla-Huelva s-n

Teléfonos 356250 - 356275

San Juan del Puerto (Huelva)

**ESTACION DE SERVICIO**

**Las "Marismas" - Bar "4 Ruedas"**

**AGENCIA DE TRANSPORTE**

**"4 RUEDAS" cargas completas**

Todo ello a su servicio en San Juan del Puerto

Carretera Sevilla a Huelva, Km. 626,300

Teléfono 35 60 58

**Fábrica de losas**

**Ntra. Sra. del Carmen**

Gran surtido de Azulejos - Almacenista de fibrotubos

San José, 66 - Teléfono 35 62 35

San Juan del Puerto

Electricista autorizado a su servicio

Angel Domínguez Cordero

Telf. 81

Moguer

**Papelería**

**J. MARQUEZ**



Prim, 2 - Telf. 356244

San Juan del Puerto

*Sastrería* **LOPEZ**

Calle Béjar, 18 - Telf. 213159

**HUELVA**

**Representante en ésta:**

**Pedro Cartes Ruiz**

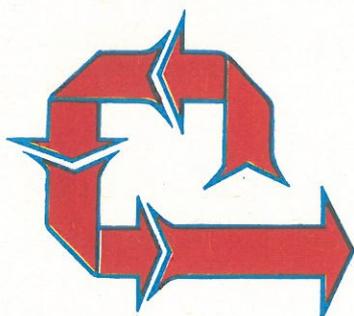
Bar «La Perla» - Tel. 356309

**“LA GAMBA DE ORO”**

*Mesón Restaurante*

Excelente Servicio de Comidas y venta de exquisito marisco

Teléfono 356106 - San Juan del Puerto



# MUEBLES AQUINO

Saluda en nuestras fiestas patronales a todos los sanjuaneros visitantes y forasteros, así como les invita a visitar nuestras exposiciones en:

Calle Colón, 6 - Q. de Llano, 15 y nuestro Gran Almacén en Urbanización "Parque La Chicharra" - Tels.: 356281-356201

En su visita a nuestras exposiciones, podrán ver los artículos de mejor calidad, y como es nuestra norma

## CALIDAD A SU JUSTO PRECIO

En electrodomésticos las marcas de más prestigio del mercado nacional:

- Thomson
- Kelvinator
- Zanussi
- Corcho
- Superser

Así como un sin fin de marcas más, recuerde que al contado:

**FABULOSOS DESCUENTOS**

a plazos los mejores precios

**¡¡FELICES FIESTAS!!**

## Ferretería y Droguería

# BLANCO

Plaza General Franco, 1 - Telf. 356359

San Juan del Puerto

### BAZARES:

Don Antonio Cruzado Quintero  
» Martín Martín Suárez

### EXPENDEDURIAS DE TABACO

D.<sup>a</sup> Catalina Mora Domínguez  
» Josefa Rodríguez Domínguez

### PANADERIAS:

D. Gaspar Aquino Beltrán-D. Valentín Díaz López-D. Antonio Santiago Morales

### TIENDAS DE ULTRAMARINOS:

Vda. de Juan Villegas Rodríguez

Doña Pilar Fuentes Beltrán

- » Mercedes Quintero Pérez
- » Teresa Domínguez Beltrán

Don Juan Sánchez Aquino

Doña Josefa Rodríguez Rodríguez

- » Josefa Romero Domínguez
- » Rocío Rodríguez Romero

Doña M.<sup>a</sup> Teresa Cárdenas Villegas

Don Rafael Beltrán Gil

Doña Rosario Castaño Domínguez

Don José Martín Merchán

Doña Angelina Fuentes Beltrán

- » Victoriana Domínguez Robles
- » Bartolina Rebollo Pérez

Don Francisco Verdugo Durán

- » Pedro Franco Mora

Doña Juana Márquez Contreras

- » Catalina García Domínguez

### PESCADOS, MARISCOS Y SALAZONES

Don Juan Amate Martín

- » Benito Ramírez Lozano
- » José Sánchez Martín
- » José Garrido Hernández

### CASAS DE HUESPEDES

Casa Curro

Casa Simón

### CARNICERIAS:

Don Miguel Fuentes Beltrán

- » Manuel Pérez Aquino
- » Rafael Fuentes Beltrán
- » Rafael Pérez Tirado
- » Manuel Vázquez Pérez
- » Domingo Bueno Vázquez
- » Juan Mora Beltrán

### BARBERIAS:

Don Joaquin Villegas Villegas

— Don Juan Pérez Quinteros

### BARES Y CAFES:

“San José” de Don José Correa Zamorano

Círculo Cultural “La Unión”

“La Perla” de don José Cárdenas Villegas

“El Bodrio”

de don Francisco Tayllafert Rebollo

“La Fuente”

de don José de los Reyes Hernández

“Eucalipto” de Celulosas de Huelva

Don Román Rodríguez Quintero

“Los Gallegos”

de doña María Visitación Díaz García

“Casa Paco”

de don Francisco Verdugo Durán

“Bar Reyes”

“Bar Arroyo” de don José Bueno Barroso

“Bar La Cochera”

de don Simón Guevara Arroyo

“Bar Los Galgos”

de doña Agueda Bueno Toscano

### TABERNAS

“Mazagón”

de doña Dolores Fernández Pelayo

“La Herradura”

de don Ildefonso Tirado García

“Casa Alfonsa”

de don José Suárez Núñez

“Casa Severo”

de doña Antonia Cártes Meléndez

“Casa Ofito”

de don José Díaz Quintero

“Casa Josefa”

de don Manuel Toro Pérez

“Casa Gabriel”

“Miguel del Pino”

“Arroyo”

**A TRAVES DEL**

**Banco de  
Andalucía**

**El ahorro andaluz  
fomenta la riqueza  
de su propia región**

(Aprobado por el Banco de España con el n.º 5.038)

